

<<民间传统剪纸纹样>>

图书基本信息

书名：<<民间传统剪纸纹样>>

13位ISBN编号：9787805887807

10位ISBN编号：7805887802

出版时间：2009-11

出版时间：甘肃人民美术出版社

作者：王光普，许维 著

页数：153

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<民间传统剪纸纹样>>

前言

在全国地域民间剪纸中，我特别喜爱秦陇民间剪纸。

因为它是秦陇文化的“活化石”。

秦陇文化即是秦陇本土文化。

从文字学的角度讲，“本”指事物的根源、原生、基本、本质。

“土”指地域、地区。

“本土文化”就是土生土长、原质原味的本源文化。

它是在一定的地理区域和时间空间中，由“俗民”（即中下阶层的民间，主要是下位阶层）共同创造、并沿着自身的活动轨迹和传承方式，在世世代代发展变化中所形成的文化模式。

它对于一个民族的整体文化来说，具有原始、根基、核心的性质。

本土文化具有活态流体的特征，“它决不等于化石中的古生物”（钟敬文《谈谈民族的下层文化》）

。在它的流程中，文化素材被世世代代的人们传承着、演变着、积累着，形成博大、丰厚、深刻的民俗文化文化内涵。

秦陇地处黄土高原的东部与中部，绵亘千里。

这里是古代龙图腾华夏民族的发祥地，传说中的先祖伏羲、女娲就是生于陇东秦州成纪，即今天水市秦安县。

而炎帝和黄帝都是诞生于渭河流域。

待炎黄二帝兴起后，华夏民族很快地发展到山西、河南、河北、山东及西南等地，成为华夏民族文化圈的中心和摇篮。

因此可以说，秦陇文化就是华夏文化，也即是华夏本土文化。

它强烈地反映了华夏本土文化的社会型模、基本结构、建构基点、信仰习俗，在中华民族文化中具有特殊的精神品质。从它的价值体系和结构模式来看，较之楚蜀文化、齐鲁文化、吴越文化和中原文化，的确独具一格。

民间艺术是古老的、传统的艺术。

其中，民间剪纸更是民间艺术中历史悠久、作者普及、流传广泛的一种形式。

<<民间传统剪纸纹样>>

内容概要

民间艺术是古老的、传统的艺术。
其中，民间剪纸更是民间艺术中历史悠久、作者普及、流传广泛的一种形式。
作为一种文化的形象载体，它蕴含着本土文化的基因、情结、内涵、价值。

<<民间传统剪纸纹样>>

书籍目录

- 一 民间传统剪纸溯源
- 二 文化内涵丰富的甘肃民间剪纸艺术
- 三 民间传统剪纸制作技巧与审美
- 四 民间传统剪纸中的伏羲女娲
- 五 抓髻娃娃剪纸纹样
- 六 民间剪纸中的生命树
- 七 民间剪纸中的鱼、蛙、人和葫芦纹样
- 八 草原文化对民间剪纸艺术的影响
- 九 民间剪纸艺术的意象
- 十 民间剪纸中的生命崇拜和生殖崇拜
- 十一 扣碗、茶壶剪纸纹样
- 十二 民间剪纸的社会礼仪

<<民间传统剪纸纹样>>

章节摘录

插图：接连两代为主管农业的“司稷”之官；到了夏朝末年，有一个叫不窋的周人，继任农官，但后来“夏后氏政衰，弃稷不务”，就出走了。

不窋到了今天平凉、庆阳一带，那时为戎狄之地。

当时的黄土高原，植被茂密，降雨充沛，土壤肥沃，最适宜农业生产。

不窋就在这一带继续进行农业生产，到了他的孙子公刘的时候，周人已经在黄土高原扎下了根。

公刘虽在戎狄之间，但是积极地恢复后稷所从事的农业。

生产得到了发展，当时“行者有资，居者有蓄积，民赖其庆”。

周道之兴自此开始。

以农业起家的周人，为了纪念农业生产，也由此创造出许多祭祀礼仪。

我们今天所过的春节、中秋节等节日，与周人进行农业生产有着直接关系。

周人创造出与农业生产有直接关系的节日和生殖崇拜。

到了周武王时，周人建立奴隶制国家，他们以周为国号。

这支从黄土高原上崛起的部族，建立国家后，系统地建立了周礼、周乐等文化，搭建了完整的国家体系，尤其是推广和总结了农业技术，发展了农业文明。

并把他们部族的礼仪作为国家礼仪制度延续了下来，形成了中华民族传统礼仪的基础和灵魂。

黄土高原山大沟深，交通不便，那些先周、先秦民族的古老传统习俗才在甘肃庆阳、天水等地得以保留下来。

<<民间传统剪纸纹样>>

编辑推荐

《民间传统剪纸纹样》编辑推荐：抓髻娃娃是天神轩辕黄帝的形象，是中华民族的保护神和繁衍之冲，是轩辕黄帝的族徽、民间剪纸中的鱼、蛙、人和葫芦纹样，是人类生命崇拜、祖先崇拜和图腾崇拜的遗风。

生殖图腾观念和对生命的崇拜，是原始人类群体意识的产物。

也是远古文化艺术的主要内容。

传统民间剪纸始终紧紧扣住人类生存和繁衍这嚼大主题，结合古老的民俗活动仪式，一代代地传承下来，并随时代发展而变化。

<<民间传统剪纸纹样>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>