

<<吉他弹唱百日通>>

图书基本信息

书名：<<吉他弹唱百日通>>

13位ISBN编号：9787805936437

10位ISBN编号：7805936439

出版时间：2002-10

出版时间：同心出版社

作者：东方·卓越 编

页数：124

字数：189000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<吉他弹唱百日通>>

内容概要

本书共分两大部分，即“理论部分”与“歌曲部分”。

理论部分共十三课，包括从零开始的几乎全部的吉他弹唱基础技巧，让你轻松入门，轻松把握。

其中的某些技巧，更是作者多年心血的结晶，也不失为一些中级朋友们提高与突破的宝贵资料。

为了提高朋友们在自学过程中的积极性与趣味性，我们在歌曲部分收录了32首当今最流行、最经典、最脍炙人口的歌曲，像F4的《流星花园》等，可谓群星璀璨。

让你随时演练，随时感受吉他的魅力；让你与音乐相融，明星相通！

真诚希望本书能成为朋友们的良师益友，真诚希望它有带你遨游吉他世界、音乐海洋。

让你随时品味时光的快乐、生活的热情以及人生的经典。

让你成就自然，魅力非凡，你我携手，精彩连绵！

<<吉他弹唱百日通>>

书籍目录

理论部分 第一课 认识吉他 一、吉他各部位的名称 二、吉他的调弦法 第二课 认识乐谱 一、六线谱 二、音符与时值 三、变音记号 四、延音线与延长记号 五、和弦中低音的标记 六、常用反复记号 第三课 左右姿势及手指代号 一、左手姿势 二、右手姿势 三、左右手指的标记 第四课 左手弹奏技法 一、滑音奏法 二、揉弦奏法 三、推弦奏法 四、击弦奏法 五、勾弦奏法 第五课 右手弹奏技法 一、勾弦弹法 二、靠弦弹法 三、琶音奏法 四、扫弦奏法 五、切音奏法 第六课 C大调廛阶练习 第七课 左右手练习 第八课 C大调和弦 第九课 a小调和弦 第十课 和弦的转换与伴奏形式 第十一课 各种拍子的基本节奏型 第十二课 分解和弦节奏型技巧解析 第十三课 扫弦节奏型技巧解析 歌曲部分 流行在线

<<吉他弹唱百日通>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>