

<<平民皇帝朱元璋>>

图书基本信息

书名：<<平民皇帝朱元璋>>

13位ISBN编号：9787806019207

10位ISBN编号：7806019200

出版时间：2008-11

出版时间：万卷出版公司

作者：毛佩琦

页数：269

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<平民皇帝朱元璋>>

前言

大家都在说朱元璋，这本书说得有点儿不一样。
毛佩齐2088年7月18日 于北京昌平北七家村。

<<平民皇帝朱元璋>>

内容概要

本书主要讲述了朱元璋一生的传奇经历。从他的出生，他的起家，他的开国，他的在位，直到他的死亡，有张有弛，详略得当，真实地再现了这个平民皇帝的不平凡的奋斗历程。

<<平民皇帝朱元璋>>

作者简介

毛佩琦，中国人民大学博士生导师，北京大学明清研究中心兼职研究员，河南师范大学历史系、黑龙江大学历史系兼职教授，中国明史学会常务理事。

长期从事中国明史、社会生活史、文化史研究，主要著作有《明成祖史论》、《永乐皇帝大传》、《郑成功评传》、《明清行政管理制度》、等，发表论文八十余篇。在中央电视台“百家讲坛”主讲明史、七解《中庸》，影响广泛。

<<平民皇帝朱元璋>>

书籍目录

序春之卷 濠上穷汉游方僧人第一讲 给朱元璋续家谱有点难说不尽的朱元璋这朱家和朱熹根本不沾边
淘金户穷得什么都没有第二讲 一个穷孩子降生，却有那么多故事因为是皇上，连出生都被神化了 正史，反映的是统治者的意志 出生地：凤阳与盱眙之争 第三讲 当和尚首先为了吃饭，然后才是念经父母死了，连葬地都没有 庙里的和尚有饭吃 游方僧就跟乞丐差不多 好不容易能踏实地念经读书了 第四讲 鬼使神差，怎么就投了军庙外边已经大乱了一封来信，把小和尚逼到了绝路，在进退两难的时候，求卦问签也是没有办法的办法 孤苦的人生之旅，注定要有个人陪伴，再没有比同样孤苦的马姑娘更为适合了 第五讲 这支队伍底子不错游走在权力争斗中，考验了他的忠勇，锻炼了他的智慧打仗亲兄弟，要成事还得有自己的队伍 智取驴牌寨 占领滁州，独立成军 夏之卷 文韬武略赤手开国第六讲 猛将铁军，都是他带出来的众星拱月，名将如云 广收义子，亲信统兵 铁血治军，无往不胜 第七讲 秀才见了兵，说的就是理读书人就是明白 里中长者李善长朱升的“九字箴言”让小明王替咱们挡着点 第八讲 先汉后周，决战决胜刘伯温，据说他识破了天命 朱元璋的使者感动了刘基陈历数所在，议勘定之机 血战鄱阳湖，瓦解陈友谅 终于称了王 直指“自守虏”，打败张士诚 小明王在瓜步翻了船 第九讲 北伐中原，成就帝业运筹帷幄，决胜千里 驱逐鞑虏，恢复中华 第十讲 咱们的大明国一切都是为了登极称帝，可到了这一天却假装三次“推让”这个大明好像是起义部众盼望的光明世界 其实儒生们对“明”作了新的解释 占住“大明王”的位子，以后再也不许有明王了 秋之卷 仁义为本教化为先第十一讲 礼乐政刑，把天下管起来要丞相还是不要丞相 天下兵马谁掌握 齐民以刑，不若以礼 普天之下，莫非王土 第十二讲 平民皇帝的治国理想跟富民不对眼 民心即是天心 “宽仁”不是空洞的口号 崇尚节俭，从皇帝做起 第十三讲 首重农桑学校农业为本，四民各专其业 兴学尊儒 班、马复生，无从再加润色 移风易俗，敦教化民 和睦乡里，各安生业 第十四讲 大明朝的官不好当从心眼里痛恨贪官 就爱听民告官 第十五讲 寒风乍起砥砺忠节 建立权威的尝试 邵荣之死 君臣相契，暖如春风 刘伯温的尴尬 急流勇退的将军 冬之卷 重典治国江山永固第十六讲 重典治国恐怖的皮场庙 使用空印，谁能说其中没有奸收 拾郭桓，天下中等人家大半破了产 连自己的女婿也不留情 《大诰》，全民必读的反贪教科书 洁己爱民，士风丕变 第十七讲 胡惟庸案凿空说鬼的“云奇告变” 胡惟庸死得有点冤 开国第一文臣也被牵连进去了 第十八讲 蓝玉案赳赳武夫，居功骄横 能打仗的都杀光了 靠亲兵与家奴监视臣民 最看重的，是在臣民眼中的地位 第十九讲 子孙分封屏藩帝室，想得不错 精明人也做蠢事 叶伯巨的远见皇太孙感到了威胁 第二十讲 宫壶清宁家天下，子孙越多越好 她是贫苦出身，却能母仪天下后记

<<平民皇帝朱元璋>>

章节摘录

春之卷第一讲 给朱元璋续家谱有点难说不尽的朱元璋朱元璋的故事真不少。

在他身上笼罩着重重迷雾，也笼罩了诸多的神秘色彩。

为什么数百年来人们谈起朱元璋的话题来总是兴致勃勃，热衷程度始终不减？

因为他的经历实在太神奇了。

最贫苦的农民和富有四海的皇帝，最无助的游方僧人和拥有最高权力的统治者，最爱民的皇帝和最残暴的君王，种种相互矛盾、反差极大的形象都集中于其一身。

还有，是什么成就了朱元璋，除了时势之外，朱元璋有哪些过人之处？

朱元璋雄才大略，而他的子孙却多有不肖，但是他建立的大明皇朝却延续了277年！

朱元璋怎样为大明皇朝奠定了如此坚实的基础？

朱元璋的名字家喻户晓。

在古今历史上，具有知名度和传奇性的人物，如果数出十个人来，朱元璋也应该算一个。

他的奇都奇在哪里呢？

最奇之处，就在于他从一个社会最底层的赤贫者，经过十几年时间竟然夺取了最高权力，登上了皇帝的宝座。

在他前面有过陈胜、吴广，但陈胜、吴广在起义时毕竟还是个小头目，而且最终没有成功。

在他前面还有过刘邦，而刘邦起事时是泗上亭长，一个地方小官。

只有朱元璋，“不阶尺土”，完全靠自己的努力取得了成功。

中国有一句老话，说：“皇帝轮流做，明年到我家。”

”用文言说，就是：“王侯将相，宁有种乎！”

”朱元璋成为不甘于命运安排、赤手空拳打天下最成功的榜样。

在中国的社会中，朱元璋的人生际遇，他的成功曾给过多少英雄豪杰以启示！

朱元璋的另一个奇特之处，是他以贫寒的底层出身，竟然一跃成为皇帝，建立起绵延二百七十余年的大明皇朝，在这个朝代里，中华文明又一次被推向辉煌的巅峰。

他所建立的制度，奠定了明清两代的政治格局，他推行的一系列政策影响了此后近六百年的历史。

而这个皇朝深深打着朱元璋个人的印记。

许多朋友都到过南京，游览过朱元璋的陵墓——明孝陵，都知道明孝陵前面有一座大石碑，但是很少有人注意那碑上镌刻的是什么字。

那座碑上只有四个字，每个字都很大很大。

那四个字就是“治隆唐宋”。

什么意思呢？

那是称赞朱元璋对国家的治理比唐朝宋朝还要好。

这四个字是谁写的呢？

那可不是一般人，是清朝的著名皇帝玄烨，即清圣祖康熙皇帝。

他曾经六次南巡，每到南京都要祭扫明孝陵，并且要行三跪九叩大礼，表示对朱元璋的尊重。

玄烨是一个有胸襟有眼光的皇帝，他的话可不是随便说的。

从朱元璋的作为和影响上叮以看出，他是完全担当得起这四个字的。

但是，朱元璋又是一个被迷雾笼罩的神秘人物。

他的身世，他的成功，他的种种故事，一代又一代，说不清，道不明。

他还是一个人们对其充满争议、自身表现充满矛盾的人物。

爱民，节俭，精力过人，智慧超人；专制，独裁，猜疑好杀。

究竟哪些才是他的真面目呢？

我们就从他的出生和身世说起。

这朱家和朱熹根本不沾边中国人有一个传统，就是喜欢修家谱，尤其是族里有人当了大官或是发了大财，成了后世家喻户晓的名人之后，更要显摆一番，叫大家都知道。

在新修的家谱当中，修谱人要把自己的家族说得很是枝繁叶茂，灿烂辉煌。

<<平民皇帝朱元璋>>

人们这样做的常规技巧就是要找一个曾经做过大官或者大学者等那种在历史上风光过一阵的人，作为自己的先祖。

明太祖朱元璋做了皇帝之后，当然也有些御用文人想给他修家谱。

大家可以从常理上揣摩一下朱元璋的心理，他是不是也同样希望给自己找到一位很光鲜、很显赫、很辉煌、很拿得出手的先祖呢？

但是朱元璋的想法和普通人不一样。

他的确曾经命令儒臣给他写自己的历史，但是这些儒臣要揣摩太祖的心理——应该写得好，还是写得不好？

是不是应该把太祖早年间生活贫穷困窘的事情，原原本本告诉大家？

如果写得很贫穷，太祖要是生气了怎么办？

如果得罪了太祖，或许马上会给我们治罪，那可就吃不了兜着走了。

因此这些人就对太祖的家世做了很多粉饰，总是说好话，说光彩的话。

可是没想到朱元璋却有更高的境界，他对儒臣们说：不能这样写家谱，要写，就必须实事求是地写，那种过于粉饰的文字，对后世子孙无益。

他觉得儒臣们现在写出的这些东西完全是虚假的、浮夸的，不能给后世子孙留下虚假的史实，让他们来盲目地借鉴。

他告诉修家谱的人们，你们一定要原原本本地把我的艰难身世讲述给后人。

由此可见，明太祖是一个“圣睿之益圣也”，也就是说，是在圣睿之人当中最圣睿的人。

明朝有一位学者叫做郎瑛，他写过一本书叫做《七修类稿》。

郎瑛在这本书中，对于朱元璋的身世，曾经做过一番评论。

他说：“自古帝王之兴，皆位逼势敌，有以成其私志。”

“什么叫‘位逼势敌’呢？”

就是有相当高的地位，有相当强大的力量，这样才可以和自己的对立面抗衡。

任何一位帝王，当他能够抗衡对立面巨大压力的时候，最后才能够实现他的愿望。

接着他说：“汉祖虽微，亦为泗上亭长。”

“什么意思呢？”

说汉高祖刘邦虽然出身低微，但他至少还是一个泗上亭长，也就是相当于现任我们基层的乡长、镇长这样一个职务，也属于国家干部，哪里有像我们太祖，这样不阶尺土而成就帝业的呢？

“岂特有如我太祖不阶尺土者耶？”

“没有像我明太祖这样连一尺土地也没有的人。”

现在的南京在元朝的时候叫集庆。

在朱元璋蓄积了一定的军事势力，打下了南京之后，据说有一批在现在的江苏省句容生活的朱氏家族的群众，兄弟们一共四十多人，来到集庆找朱元璋。

这些人并不是真心来参加朱元璋起义军的，而是想借助朱元璋的势力来给自己耀武扬威的。

这些人触犯了朱元璋的法律，朱元璋就对他们毫不留情，严惩不贷，所以记载上说：“或不法，疏外之。”

“只要你犯法，不做好事，我朱元璋也不认你这门亲。”

这一个朱家之族是什么人呢？

朱元璋的先世确实在这里生活过，于是有人就附会说这个句容的朱家就是历史上南宋的大学问家朱熹的后代。

这个传说的起源是说朱元璋当了皇帝以后，想要给自己寻找一个光耀的始祖，史料上原话怎么说的呢？

说：“上欲祖朱熹。”

“意思是朱元璋想要以朱熹为祖先。”

所以儒臣们就想要把他这一段事情，写在朱元璋的家谱里，给皇上贴点儿金。

那位给皇上写家谱的人，继续问太祖，说：“熹之后乎？”

“说您是朱熹的后人吗？”

<<平民皇帝朱元璋>>

朱元璋回答说：“否！”

“不是！”

斩钉截铁。

所以那些妄意推测朱元璋想要找一个辉煌先祖的人，也就泄了气。

这些说法，说朱元璋想要把自己的祖先描述得很辉煌，是一种传说，“盖瞽说也！”

闭着眼睛瞎说。

能够打下江山的明太祖还是非常自信的，“我就是我，我就是从社会最底层无依无靠，凭了自己的努力，凭了时势得到了我现在有的一切。

”那些写家谱的人实在是不了解朱元璋的心胸。

那么，朱元璋不是贴金者牵强附会出来的名人之后，那他究竟是哪里人呢？

淘金户穷得什么都没有有一本叫做《翦胜野闻》的书，是明朝人徐祯卿写的。

他在书里引用了《朱氏世德碑》来介绍了朱元璋的家世。

这个《朱氏世德碑》当中这样写道：“本宗朱氏”，就是说朱元璋姓朱；“出自金陵之句容”，金陵是一个很宽泛、很大的地名，句容是金陵地区之下的一个小地名。

朱元璋的家里是做什么的呢？

他家里既不是做官的，也不是读书人，而是“上世以来服勤农业”，自他的祖先以来就专门从事农业，也就是农民。

朱元璋的五世祖叫做仲八，尊称仲八公，仲八公娶了陈氏，生了三个男孩子：老大叫做六二，就是朱六二；老二叫做十二，就是十二公；最小的一个，叫百六公。

那么，朱元璋的高祖是这里面的哪位呢？

就是这个叫做朱百六的。

这个高祖朱百六成年以后，又娶了老婆胡氏，生了两个孩子，老大叫朱四五，老二叫朱四九。

这个朱四九就是朱元璋的曾祖父。

就这样，从高祖、曾祖，一代一代排下来，到了他的曾祖朱四九，又娶了侯氏，侯氏一辈子生了四个男孩子：初一、初二、初五、初十，也就是朱初一、朱初二、朱初五、朱初十。

大家可以想啊，在当时，如果是一个有钱人家的孩子，长辈都应该读过书，知书懂礼，很可能会给孩子们起一个儒雅一点、有文化一点的名字，而不会像这样，几代人的名字都是凑合了事。

他的曾祖父生了四个孩子，就叫初一、初二、初五、初十，分析一下，就可以想见他们家境的贫寒程度。

朱元璋的祖父，也就是这位朱初一，娶了王氏为妻，又生有两个男孩。

这两个男孩一个叫做朱五一，一个叫做朱五四。

现在我们说得越来越离朱元璋越近了。

朱家因为贫穷颠沛流离，一再迁徙，他们在金陵句容的时候，是做什么的呢？

淘金户。

淘金，这两个词大家都不陌生。

现在我们经常说到什么地方去淘金、去发财，已经是一个引申的说法了。

在元朝末年，淘金就是真的去从沙子里淘金子，没有任何的引申含义。

淘金是个苦差事，怎么苦呢？

因为按照元朝的户口制度规定，每个人都有固定的户籍，有民户、有军户、有匠户，有淘金户、阴阳户、医户、儒户等等。

一旦定下来你们家是什么户，就必须做什么事，世代代不可改变。

你是什么户，就要根据你的户口，要向国家交纳有关的赋税。

淘金户可不是为自己淘金，而是负责给官府淘金的。

他们在泥沙当中淘取金子，用来交税。

有金子好淘，可以交税；没有金子好淘的话，如何交得起繁重的税务？

但是朱家世代的户籍都是淘金户，故土的金子越来越难淘，生活根本无法继续维持，百般无奈之中，只得举家动迁，脱离了金陵句容这个地方，来到了现在江苏苏北的盱眙。

<<平民皇帝朱元璋>>

现在我们如果有机会到苏北去，还可以在盱眙看到规模宏大的明祖陵，也就是朱元璋的祖先的陵墓，这是朱元璋当皇帝以后，给他的祖先修的。

朱五一的一家在泗州盱眙居住了一段时间，发现这里一样无法维生，于是再次举家迁徙。

最后落脚到濠州钟离之东乡。

朱五四一家则流落到了灵璧虹县，后来也随五一到了东乡。

濠州钟离之东乡，就在现在安徽省的凤阳县。

这时，淘金户是不做了，改为种地，租种别人的土地。

但朱家的生计依然贫困。

朱初一死后，朱家的家境日益败落，朱氏后人在一路的迁徙中，他们无论如何也不会想到，一个不同寻常的孩子即将诞生。

这家贫穷，却多子多孙。

朱五一娶妻刘氏，在盱眙生了朱重一、重二、重三；朱五四呢，娶了陈氏，在盱眙生了朱重四和一个女儿。

到了钟离以后，朱五一的家里又添了一个朱重五。

也就是说这两个兄弟生的男孩都按照老规矩，进行统一的排行：重一、重二、重三、重四、重五。

朱五四又在灵璧生了朱重六，在虹县又生了朱重七和一个女儿，迁到了钟离东乡之后，又生了...一个儿子，按照排行的规矩，这个儿子叫朱重八，这就是我们要叙述的主人公——朱元璋。

朱元璋的出生是在什么时候呢？

是在元朝末年的天历元年，九月十八日，也就是公元1328年10月21日。

资料：朱五一，娶刘氏，生重一、重二、重三，在盱眙生重五，在钟离朱五四，娶陈氏，生重四、一女，在盱眙生重六，在灵璧生重七、一女，在虹县生重八，朱元璋，在钟离资料：与他同时代的人物，当时，宋濂十九岁；陶安十九岁；刘基十八岁；李善长十五岁；汤和三岁；元顺帝九岁。

由此看来，朱元璋就是普通平民家庭出生的苦孩子，他凭什么能够建立这些业绩呢？

为什么一个这么强大的帝国能够被草野之民出身的朱元璋所取代呢？

我们要从朱元璋的出生说起。

第二讲一个穷孩子降生，却有那么多故事因为是皇上，连出生都被神化了在安徽地区，关于朱元璋的神话流传甚广，可以说是妇孺皆知。

作为朱元璋的家乡人，对本地出了个皇上，无不津津乐道，仿佛这个人就曾经生活在他们当中，而且曾经和他们一样普通、平凡甚至贫穷。

而朱元璋与普通人的唯一区别是他身旁总伴随着灵异。

有一部明朝人写的讲述朱家皇帝家世情况的书，叫做《天潢玉牒》，里面就记载了这样一个故事。

有一天，朱元璋的母亲陈氏（后世人称陈太后，但是当时还是个村妇而已）正在麦场上干活，忽然看到从西北方向来了一个道士。

这个道士长得什么模样呢？

修髯，也就是留着长胡子；簪冠，用簪子把头发梳起来插上；红服，一身红色的道袍；象简，手里还拿着一个象牙做的板子，一般当作记事本来用。

这位道士走到近前，就坐存了麦场当中，拿出自己手中这个象简，又掏出几粒白色的丸子放在手里头。

陈氏看见道士手里的白丸，就好奇地问：“这是什么东西？”

道士回答说：“这是一颗丹药，可不是一般的丸药，不过呢，你要是想要，我就可以给你一颗。”

陈氏想也没想，就伸手接过来，放在眼前仔细地看了看，没想到这颗丹药就像有生命了一样，直接就跳进陈氏嘴里去了，她稀里糊涂地就给吞下去了。

陈氏还没有闹明白怎么回事，再一看，道士也神奇地消失了’。

这事过去了没多久，陈氏就莫名其妙地怀了孕。

后来在生小孩的时候，据说有一股白气自东南方向上飘来，穿过陈氏家的屋子，并且伴随有异香，整整一夜都没有散去。

还有的传说更奇怪，说是在朱元璋诞生的时候，屋上“红光烛天”，就是说那房子上空的红光把天穹

<<平民皇帝朱元璋>>

都照亮了。

在他家不远的地方，有一座皇觉寺（这个寺院的名字就很耐人寻味），寺院里的僧人被冲天的红光惊醒，都以为是“回禄”了。

所谓“回禄”，就是火灾的代名词。

一大群和尚跑到那里一看，结果根本没火灾，而是这户人家喜得贵子了。

和尚们都是啧啧称奇，连声唱诵“阿弥陀佛”。

有这么神奇的出生经历，这个孩子当然是天赋异禀了。

陈氏所生的这个小孩就是日后的明太祖朱元璋。

<<平民皇帝朱元璋>>

后记

这本书本来是给电视台的讲稿，大部分内容是根据录音记录整理的，所以保留了许多口语式的叙述。此次出书，为了使内容较为完整，又补写了一些篇章，这部分的书面语显得与原来的口语叙述有些不协调。

这是要请读者谅解的。

在与读者朋友的接触中，了解到不少朋友知识丰富，希望得到更多的东西。

因此本书插录了一些史籍的原文，为的是给读者提供一点原始资料。

不愿一读的可以略过，并不妨碍文意连贯。

本书在编辑整理过程中得到了刘晨曦的帮助，谨致谢意。

还要特别感谢李克先生，是他一再催促本书的出版，如果没有他的催促，也许不会有这本书。

<<平民皇帝朱元璋>>

媒体关注与评论

- 1、这是一本新奇的书，读之，既可以享受知识的愉悦，又可以体验图画的美感，是一本图文共欣赏的书！
- 2、朱元璋，在人们的眼里，总是显得扑朔迷离，富有传奇的色彩。
本书在占有大量历史资料的基础上，加以整理、总结，层层剖析，渐深渐远，揭开了这个人物的面纱，读完之后，会有一种豁然开朗的感觉，原来的朱元璋，竟是这个样子！
- 3、从下层的一介平民，跻身于万民敬仰的皇帝，真是太不可思议了，读之可以让身为平民的我们，无形中生出一丝自豪之感，原来平民也能当上皇帝！

<<平民皇帝朱元璋>>

编辑推荐

《朱元璋二十讲:平民皇帝》具有以下特点：1、“百家讲坛”十大主讲人之一，著名学者：毛佩琦讲述一个真实的明朝皇帝朱元璋。

朱元璋，是中国一位平民皇帝，他的成长经历，无疑对于每一位平民百姓，似乎有一种感同深受的力量。

他能从一位平民登上帝王的宝座，为什么我们就不能为自己的人生而奋斗呢？

朱元璋就是一个典型，读他的书，能够激发我们的向上的动力！

2、朱元璋的经历，不是一蹴而就的，期间必有无数的坎坷和磨难，读他的书，可以让我们懂得如何在困难重重的情况下立于不败之地！

3、朱元璋，似乎比历史上任何一位帝王更能适合平民百姓的胃口，无论他的品性，他的风度，他的作风，距离我们总是那样的近，又是那样的远！

<<平民皇帝朱元璋>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>