

<<24夜>>

图书基本信息

书名：<<24夜>>

13位ISBN编号：9787806207567

10位ISBN编号：7806207562

出版时间：2011-1

出版时间：宁夏少年儿童出版社

作者：芦苇

页数：225

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<24夜>>

内容概要

这本《24夜：与花季女儿谈写作》原是作者芦苇和女儿的夜谈。作者和女儿约定，一年24个节气中每当换季的那天，也露宿在苍天之下芳草地上，在想象中追寻国王和王后的踪迹，去感悟他们变得年轻的奥秘。并且，每个晚上，和女儿讨论有关写作方面的问题。也许，一年之后，国王年轻的奥秘自然会猜想出来；在写作上，女儿也会有些意外的发现和收获。现在，作者把这夜谈献给天下所有寄以父母殷殷之情的儿女们！

<<24夜>>

作者简介

芦苇，中学语文特级教师，教育硕士，全国模范教师，宁夏作家协会会员。

<<24夜>>

书籍目录

小引 四季宫1. 雨水之夜深山探宝琴剑飘零——写作与生活2. 惊蛰之夜凭窗好观景眉目见精神——文章的题目3. 春分之夜地狱之行始于何处——漫话文章开头4. 清明之夜麦琪的礼物——话说结尾5. 谷雨之夜文章本像大观园——略谈结构6. 立夏之夜孔乙己偷书与花木兰从军——剪裁浅议7. 小满之夜从“黄犬奔马”谈起——运用语言的艺术8. 芒种之夜生肖的错误及其他——文章的修改9. 夏至之夜十年寒窗苦不识“护官符”——文体和文体意识10. 小暑之夜琵琶一曲诉衷肠——表达方式及其运用11. 大暑之夜千金难买此一“笑”——关于细节12. 立秋之夜刀光剑影“鸿门宴”——情节及悬念的设置13. 处暑之夜魔鬼与天使的分界——人物形象的刻画14. 白露之夜刚弼断案，公道何在——证明与反驳15. 秋分之夜桥：此岸到彼岸——说明及说明方法16. 寒露之夜郑板桥画竹的启示——写作的双重转化17. 霜降之夜陌生的眼睛——线索与脉络18. 立冬之夜从宝玉挨打说起——顺序及层次19. 小雪之夜“金蝉脱壳”画宝钗——小议形象化20. 大雪之夜武松李逵，打虎谁英雄——写作的辩证法21. 冬至之夜“大江东去”与“晓风残月”——文章的风格22. 小寒之夜蓦然回首……——灵感透视23. 大寒之夜“十里莺啼”与“千里江南”——写作的艺术化24. 立春之夜骏马秋风冀北杏花春雨江南——文章艺术美探源后记24夜参考书目

<<24夜>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>