

<<水木年华>>

图书基本信息

书名：<<水木年华>>

13位ISBN编号：9787806234587

10位ISBN编号：7806234586

出版时间：2004-2-1

出版时间：河南文艺出版社

作者：崔卫平

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;水木年华&gt;&gt;

## 内容概要

《水木年华》是崔卫平的童年往事(当然还有她女儿的童年往事),那是她独有的、也是她同时代的人们所经历过的往事,比如书籍的饥荒带给她少小时的那种刻骨铭心的饥饿感,这不仅是个人的生命体验,也是一个民族曾经的历史。

可以不夸张地说,“灰皮书”、“黄皮书”这些“内部读物”滋养了整整一代人,多年以后在学界崭露头角的不少学人几乎都不约而同地有过这样的经验,崔卫平似乎没有这样幸运,但她对书籍与生俱来的喜欢,她对精神世界的向往使她终于摆脱了大饥荒时代给她留下的影子。

她的专业本来是文艺学,早年研究先锋诗歌,又站在电影学院的讲台上,对诗歌、电影有着更为专业的敏感,但时光流转,她对东欧文学及思想著作的译介、她对许多公共问题的思考引起了读者更多的关注,从昆德拉到汉娜·阿伦特,从伊凡·克里玛到哈维尔再到亚当·米奇尼克,她的视野所到之处,都给我们带来一阵阵新的惊叹。

她的感受和她的译笔都很特别,我感到她的精神底子更多的不属于文学抒情,而是建立在哲学背景之上,后来我在她的书房里找到了秘密,就她的个人阅读而言哲学确实要比文学重要,从古希腊以来的哲学经典,到新出版的西方哲学,尤其是那些阐述新哲学方法的新书,在她的书架里都能找到。

所以,她在思考问题或下笔之时,总是有着常人不具备的那种穿透力,能透过社会、生活的表面找到背后千丝万缕的复杂原由,甚至能抓住并未浮出水面的根系。

但哲学在她这里仅仅是提供了一种方法,一个分析背景,一个视角,而不是枯燥乏味的教条,更不是那种书斋中吃哲学饭的人可以比拟的。

<<水木年华>>

书籍目录

- 总序 在期待之中
- 1 两间自己的屋子（自序）
- 2 像野兽急急掠过海底
- 3 没想到死亡毁坏了这么多人
- 4 在向外扩张的旋体上旋转呀旋转
- 5 夏天的炎热召唤我们进入阴影
- 6 惟有大地上的歌声在颂扬在庆祝
- 7 在学童们中间
- 8 是你一直引领着我看这个世界
- 9 被海妖以红的或棕的海草装饰
- 10 唤回了倦鸟如今在集合
- 11 步入写作的恐惧
- 12 感到困惑的是另外一个性别
- 13 与“小绑匪”的艰苦谈判

<<水木年华>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>