

<<古典文献研究（第十一辑）>>

图书基本信息

书名：<<古典文献研究（第十一辑）>>

13位ISBN编号：9787806439524

10位ISBN编号：7806439528

出版时间：2008-4

出版时间：凤凰出版社（原江苏古籍出版社）

作者：程章灿

页数：614

字数：562000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<古典文献研究（第十一辑）>>

内容概要

周勋初先生，南京大学著名教授，驰誉海内外的杰出学者。

周先生学术研究范围广泛，在中国古代文学史、中国文学批评史、中国古典文献学和中国古代思想史诸领域，均有重要的学术成果。

周先生教书育人半个世纪，桃李满天下，为国家培养了大量高级专门人才。

本纪念文集收录了近40篇周先生学生撰写的研究文章，以此庆贺周先生80寿辰。

中古文学与文献研究历来是本所的重点研究方向，作为“南京大学古典文献研究所专刊”之一，《册府元龟》（校订本）就是本所在这一方面向学界所作的最新奉献。

在本辑集刊中，我们还设立了“中古文献与社会文化研究”、“文学与文学文献研究”等专栏，也有意凸显我们的这一方向特色。

至于古典文献学中的目录、版本、校勘以及辑佚之学，当然更在本刊的涵盖范围之内。

作为近年来学界的一个新热点，海外汉学研究正引起越来越多学者的注目。

我们认为，海外汉学研究不能只是单方面简单介绍海外学者的研究成果，更应该包括对这些成果的评说，还应该关注海外学者对国内学界的反应，总之，是应该在中外学术界之间真正发挥沟通与交流的作用。

——以上诸方面，本辑都有文章涉及，相信也都会引起学界同仁的兴趣。

## &lt;&lt;古典文献研究(第十一辑)&gt;&gt;

## 书籍目录

特稿 《中国文学批评小史》香港版序 / 周勋初 关于《文选集注》第九十八卷的流传 / 周勋初  
 附：周勋初先生著述一览 / 中古文献与社会文化研究 作为匹夫的玄圣素王——谶纬文献中的孔子  
 形象与思想 / 徐兴无 论东汉周礼学兴起的文化问题 / 许结 论班昭《女诫》及其创作背景 / 俞士  
 玲 地下主者·冢讼·酆都六天宫及鬼官——《真诰》冥府建构的再 探讨 / 赵益 从朝鲜半岛上  
 梁文看敦煌儿郎伟 / 王小盾 文学与文学文献研究 《洛阳伽蓝记》与汉晋辞赋传统 / 曹虹 庾信《  
 杨柳歌》释论 / 朱晓海 宋代佛教徒所谓欧阳修“敬明教服圆通”之说辨正 / 严杰 佛藏中的宋代  
 文学史料——以南宋宗晓所编《四明尊者教行录》为例 / 卞东波 从《全明词》、《全清词》。  
 顺康卷》失收词看明清词总集之编纂 / 周焕卿 《四库全书》与金圣叹关系考论 / 朱光立 课读图  
 与文学传承中的母教 / 徐雁平 师承授受与浙西立派——曹溶与吴陈琰 / 张宏生 清代文学骈、散  
 之争与阮元“文言”说 / 冯干 俞正燮《自校本跋》辨证——兼论《文选》的《报任少卿书》和  
 《答客难》与《汉书》之关系 / 力之 古典文献学研究 关于《旧唐书》点校本修订的意见 / 武秀成  
 《经义考》续补诸作考论 / 张宗友 美国哥伦比亚大学东亚图书馆所藏《全汉志传》 / 石曼 叶  
 德辉补注《汉书》。  
 艺文志》 / 罗瑛 柳诒征与国学图书馆 / 徐有富 文献辑存 《全宋文》补遗(上)——以《蟠室老  
 人文集》为中心 / 张淘 金程宇 陈吁《杜诗详注》批语辑录 / 刘重喜 《全清散曲》(增补版)  
 补遗 / 范春义 汪辟疆先生《清人诗集可以观览者略存其目》书后 / 张亚权 《画兰箴歌赠梅郎晚  
 华》小笺 / 巩本栋 海外汉学研究 论《搜玉小集》 / (日)伊藤正文撰 李庆译 作为文本的汉代石  
 刻——读《汉代石刻集成》 / 程章灿 .....学术业札书评《古典文献研究》稿约《古典文学研究》稿  
 件书写格式

章节摘录

作为匹夫的玄圣素王——讖纬文献中的孔子形象与思想 徐兴无四、匹夫徒步，拨乱反正《左传》昭公七年载孟僖子称孔子世系及其德行，以孔子为圣人之后。

但在汉人的眼裏，子乙子固然是圣人之后，但更一个布衣圣人。

太史公在《孔子世家》中感叹道：“天下君王至于贤人众矣，当时则荣，没则已焉。

孔子布衣，传十余世，学者宗之。

白天子王侯，中国言六艺者折中于夫子，可谓至圣矣！

”讖纬中的孔子也自称平民。

前引《孝经钩命决》载孔子曰“某以匹夫徒步，以制正法。

”“匹夫徒步”乃战国秦汉间平民百姓的代辞，《墨子？

鲁问》：“上说王公大人，次匹夫徒步之士。

”《淮南子？

汜论》：“苏秦，匹夫徒步之人也，”《战国策·燕策一》：“十乘之家不制于众人，匹夫徒步之士不制于妻妾。

”《汉书？

杨胡朱梅云传》载匡衡奏对曰：“今嘉从守丞而图大臣之位，欲以匹夫徒步之人而超九卿之右。

”孔子为布衣，匹夫徒步而为汉制法，这和高祖以平民之身开创汉朝是一样的。

《高祖本纪》载高祖曰：“吾以布衣提三尺剑取天下，此非天命乎？

”在汉人眼中，孔子作《春秋》与高祖开创汉朝的功绩也是一样的。

《春秋公羊传》哀公十四年曰：“君子曷为为《春秋》？

拨乱世，反诸正，莫近诸《春秋》。

”《春秋感精符》曰：“当《春秋》拨乱，日食三十六，故曰至谴也。

”《春秋说题辞》：“孔子曰：‘伏羲作八卦，丘合而演《春秋》，以乱改制。

”而《高祖本纪》载高祖崩，“群臣皆曰：高祖起微细，拨乱世反之正，平定天下，为汉太祖，功最高。

”《三王世家》曰：“高皇帝拨乱世反诸正，昭至德，定海内，封建诸侯，爵位二等。

”《汉书·武帝纪·赞》曰：“汉承百王之弊，高祖拨乱反正，文景务在养民。

”《礼乐志》曰：“汉兴，拨乱反正，日不暇给。”又曰：“世祖受命中兴，拨乱反正，改定京师于土中。

”故“拨乱反正”一词，语出公羊学。

汉家称高祖、光武之功，皆袭此语。

<<古典文献研究（第十一辑）>>

编辑推荐

《古典文献研究(第11辑)》由凤凰出版社（原江苏古籍出版社）出版。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>