

<<父与子>>

图书基本信息

书名：<<父与子>>

13位ISBN编号：9787806575208

10位ISBN编号：7806575200

出版时间：2006-9

出版时间：译林出版社

作者：[德] 埃·奥·卜劳恩 作, 洪佩奇 编

页数：195

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;父与子&gt;&gt;

## 内容概要

《译林世界连环画漫画经典大系：父与子全集》连环漫画是德国幽默大师埃·奥·卜劳恩的不朽杰作。

作品中一个个生动幽默的小故事都是来自于漫画家在生活中的真实感受，父与子实际上就是卡劳恩与儿子克里斯蒂安的真实写照。

一幅幅小巧精湛的画面闪烁着智慧之光，无言地流泻出纯真的赤子之情与融融天伦之乐，永远地震撼着人们的心灵。

早在20世纪30年代《父与子》便传入我国，但在这本《父与子》全集之前国内最多只出现过150个《父与子》的小故事，1988年我国在德意志联邦人和国驻华大使及领事的帮助下成功地编成了这本《父与子》全集后，十几年中这本画册重印了数十万，深受读者喜爱，1994年还被评为全国优秀畅销书。

非常难得的是国内的许多出版社对我们这个《父与子》全集的版本十分感赏趣，经常愉快地借用这个版本。

例如，山东的黄河出版社竟全盘翻印了我们的《父与子》全集，而成都的天地出版社借用的这个版本（此外还借了我编的许多其他的画册）不到两年竟销了10万册。

说真的，我真为此感到高兴，因为模仿是最真诚的恭维，这些年轻的编辑毕竟是真心实意的追随者！不过我们的《父与子》全集到底是原版，细看毕竟不同，不是吗？

<<父与子>>

作者简介

洪佩奇：学者，画家，编辑。

1948年生于江苏南京；1966年高中毕业于南京十二中；1968年插队江浦汤泉；1975年上调至南京摄影图片社，任美工；1979年调至南京玄武区文化馆，任美术干部；1984年调至江苏人民出版社，任《译林》杂志美术编辑；1989年调至译林出版社，任美术编辑室主任，2004年被聘为编审。

曾画过大量油画、插图和连环漫画，论文、编著、设计及美术作品等曾十数次获得全国重要奖项。近年来在致力于现代图画小说新形式的探索。

## 编辑推荐

其它版本请见：《父与子全集（黑白新版）》 非常难得的是国内的许多出版社对我们这个《父与子》全集的版本十分感偿趣，经常愉快地借用这个版本。例如，山东的黄河出版社竟全盘翻印了我们的《父与子》全集，而成都的天地出版社借用的这个版本（此外还借了我编的许多其他的画册）不到两年竟销了10万册。说真的，我真为此感到高兴，因为模仿是最真诚的恭维，这些年轻的编辑毕竟是真心实意的追随者！不过我们的《父与子》全集到底是原版，细看毕竟不同，不是吗？

德国著名漫画家埃·奥·卜劳恩的连环漫画《父与子》誉满天下、风靡世界。

《父与子》所塑造的善良、正直、宽容的艺术形象，充满着智慧之光，流露出纯真的父子之情，深深地打动了千百万读者的心，从而使卜劳恩成为海恩里希·霍夫曼和威廉·布施之后的又一巨匠，《父与子》被人们誉为德国幽默的象征，受到人们一致高度的赞扬，声誉远远地越出了国界。

《译林世界连环画漫画经典大系：父与子全集》是德国幽默大师埃·奥·卜劳恩的不朽杰作。

作品中一个个生动幽默的小故事都是来自于漫画家在生活中的真实感受，父与子实际上就是卜劳恩与儿子克里斯蒂安的真实写照。

一幅幅小巧精湛的画面闪烁着智慧之光，无言地流泻出纯真的赤子之情与融融的天伦之乐，永远地震撼着人们的心灵。

推荐年龄：5-99岁。

<<父与子>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>