

<<齐白石>>

图书基本信息

书名：<<齐白石>>

13位ISBN编号：9787806639238

10位ISBN编号：7806639233

出版时间：2010-10

出版时间：中国书店

作者：陈连琦 编

页数：68

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

中国画是中华民族灿烂文化的重要组成部分，已经有数千年的历史，不同的时期涌现出不同的创作大家。

历代画家，经过辛勤笔墨耕耘，不断创造、发展中国画，给我们留下了大量的珍贵作品和丰富的绘画理论以及独特的绘画技法。

这都是我国宝贵的文化财富，在世界艺林中占有极其重要的地位。

我们必须认真地学习、研究、继承和发展。

这些创造了中国画经典的大师们，创作题材广泛，工笔、写意，无一不能；山水、人物、花鸟、鱼虫，无一不精，并且形成各自独到的艺术见解与绘画风格。

他们的作品，无论丈匹巨作或斗尺寸作，无不构图严谨井然，笔墨超然潇洒，成为后人学习中国画可临可法的艺术精品。

从他们的作品中，人们会体会到法从理生、笔随情纵的中国画传统技艺精髓。

<<齐白石>>

作者简介

齐白石（1864-1957），湖南湘潭人。宗族派名纯芝，名璜，字渭清，号兰亭、濒生，别号白石山人，遂以号行，称齐白石，并有齐大、寄园、萍翁等诸多别号。

其于花鸟鱼虫、山水、人物无一不精，尤其擅长瓜果、菜蔬、花鸟、虫鱼，笔墨淋漓，洋溢着自然界的勃勃的生机；兼及人物、山水，构图奇异，不落古人窠臼。

他以经典的笔墨。

传达了中国画的现代清新艺术精神，充满了生活意趣，形成独特的大写意风格。

其画作不论何种题材，皆能打动人心。

名重一时，与吴昌硕有“南吴北齐”之誉。

除绘画外，其篆刻独出手眼，书法卓然不群，诗文别有意趣，可谓诗、书、画、印四艺俱全的现代艺术大家。

<<齐白石>>

书籍目录

牡丹萝卜豆荚秋荷兰花麻雀鲤鱼杏花葫芦草虫独虾墨荷水鸟三公百寿图蟹万竹山居桃源山水图酒壶蜡
 烛蟹盘图莲实菊酒延年公鸡护雏芙蓉小鱼群鱼国光向日葵寿桃图鸡冠图凤仙花蔬菜蟋蟀图芭蕉莲蓬蜻
 蜓芋头螃蟹草蟹图柴箬图残叶工虫笔砚茶具柳丝牛影荔枝蜻蜓献果群虾宇叶青蛙松鹰红荷葫芦螳螂农
 耕图藤萝蜜蜂丰年老少年蝴蝶牵牛玉米荔枝天牛青蛙水草菊花八哥西城三怪图清平福来茶壶瓶菊（杂
 画册之一）葡萄松鼠（杂画册之二）盆草荔枝（杂画册之三）枇杷蜻蜓（杂画册之四）油灯老鼠（杂
 画册之五）海棠小鸡（杂画册之六）酒壶螃蟹（杂画册之七）枇杷蜻蜓（杂画册之八）老来红蝴蝶（
 草虫图册之一）花卉蚂蚱（草虫图册之二）丝瓜蝥蝥（草虫图册之三）水稻螳螂（草虫图册之四）葫
 芦天牛（草虫图册之五）红叶秋蝉（草虫图册之六）莲蓬蜻蜓（草虫图册之七）油灯飞蛾（草虫图册
 之八）芋头小鸡（花鸟四条屏之一）苍松乌鸦（花鸟四条屏之二）荷花螃蟹（花鸟四条屏之三）芦雁
 图（花鸟四条屏之四）青蛾（工虫册之一）黄蛾（工虫册之二）蝉（工虫册之三）蝉蜕，（工虫册之
 四）螳螂（工虫册之五）黑蛾（工虫册之六）蚱蜢（工虫册之七）蝥蝥（工虫册之八）蝗（工虫册之
 九）蜻蜓（杂花草虫册之一）绿柳鸣蝉（杂花草虫册之二）蕉叶秋蝉（草虫册之一）黄叶螯蜂（草虫
 册之二）

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>