

<<西园寺五百罗汉>>

图书基本信息

书名：<<西园寺五百罗汉>>

13位ISBN编号：9787806654897

10位ISBN编号：7806654895

出版时间：2004-10-1

出版时间：岳麓书社

作者：戒幢佛学研究所

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;西园寺五百罗汉&gt;&gt;

## 内容概要

封面像为进入西园寺罗汉堂迎面一尊千手观音圆雕。

通体贴金，高三米，由四棵香樟整料雕刻而成。

观音头戴天冠，身分四面，总具千手，掌心各刻一眼，妙像庄严，巧夺天工。

用此像作书的封面，与罗汉堂的设计、布局思想是一致的。

罗汉，为梵语阿罗汉的简称，在佛教指断尽三界见、思之惑，证得尽智，值得受世人供养的圣者。佛经之中，常见有五百阿罗汉、五百比丘、五百上首的记载，如《佛五百弟子自说本起经》、《兴起行经》、《穴涅槃经》、《法华经》之[五百弟子授记品]等等，都有关于五百罗汉的本生、因缘、授记等举示；《舍利弗问经》中有住世护法五百罗汉的描述。

而佛灭度后，五百大阿罗汉结集法藏，更是后世五百罗汉信仰的主要来源。

中国绘塑五百罗汉起源于何时，今已不可确知。

一般认为，唐·永徽四年玄奘三藏译出《大阿罗汉准提菩多罗所说法住记》后，对罗汉的信仰逐渐普遍，开始出现罗汉画像和雕塑。

唐代的王维，五代的贯休等，都创作了大量的作品。

现存最早记载造五百罗汉像的文献，是宋·志磐所撰之《佛祖统纪》，其卷四十三云：[(三宋太祖雍熙元年)敕造罗汉像五百十六身，奉安天台寿昌寺，言其[笔画虽不甚精绝，而情韵风趣各有所得，其绵密委曲可谓至矣]这应该是五百罗汉画像的较早文字记载。

五代以后，五百罗汉的造像在全国普及开来，纵观存世的宋、元、明、清文集，多有士大夫为五百罗汉像或者五百罗汉堂撰写的文记。

全国现存于世的完整而塑造工艺高超的旧塑五百罗汉像，主要有四处，即北京碧云寺、成都宝光寺、武汉归元寺和我们苏州西园寺，四处并称[四大罗汉堂]。

苏川西园寺罗汉堂，创建于明代末叶，清咸丰十年毁于兵燹。今第一进石拱门圆框，雕刻精美，即为明代遗物，其余均为同治、光绪年间陆续重建者。

罗汉堂屋宇深广，共三进四十八间，呈田字形、以佛教四人名山塑座为中心，泥塑金身罗汉五百尊，分单双号相对排列。

五百罗汉造像姿态各异，闭翊如生，喜怒哀乐，无一不备；衣褶条文，清晰分明，无一雷同，是江苏省现存艺术性较高而唯一完整的清塑五百罗汉、除此之外，罗汉堂中的香樟木雕的四面千手观音以及造形奇特、生动逼真的济公、疯僧等诸多塑像，塑工精巧、惟妙惟肖，都是不可多得的佛教艺术珍品。

难怪清代张紫峰赞叹说：[木质金章丈六身，慈威丰瘦各存神。

捻珠托钵拈花笑，抱膝摩肩体态新。

] 西园寺五百罗汉的完整保存，凝聚了几代人的心血。

尤其是在史无前例的[文革]冲击中，当时西园寺的方丈明开大和尚舍身护寺，并在周总理的亲自过问和迟浩田将军的保护下，西园寺成为苏州唯一没受严重破坏、基本保持完整的寺院，五百罗汉也历经风雨而安然无恙。

为了更好地保护这些艺术瑰宝，我们在一九八六年，对寺院佛像全面进行贴金，并对五百罗汉像加罩进行保护，前后共用去黄金五千克，共耗资六十余万元。

罗汉堂原有的建筑较为低矮，不仅光线昏暗、空气浑浊，而且年深日久，梁柱有不同程度的倾斜和腐烂。

一九九七年七月，我们对罗汉堂进行了全面整修，历时半年，耗资一百五十余万元。

在落架大修过程中，我们既遵照[文物修旧如旧]的原则，又以创新的精神，适应形势发展的需要，大胆将罗汉堂屋顶升高六十厘米，并加了斗拱，既利于文物的保护，又极大改善了罗汉堂环境，使整个罗汉堂显得美观大方，吸引了众多的信众前来瞻礼，使古寺焕发出崭新的光彩，成为名副其实的吴中胜地。

近几年来，西园寺在寺院建设的同时，也不断加强培养佛教人才和弘扬佛教文化的力度。

赵朴老[西园模式]的提出，戒幢佛学研究所的开办，[三宝楼]的兴建，都使得越来越多的人对西园寺

## <<西园寺五百罗汉>>

的[一二三育人工程]、[戒幢精神]和教育理念有了更加深入的认识。

在参观之余，很多朋友都要求把西园寺的五百罗汉[带回家]去供养，还有一些学者希望以西园的寺罗汉塑像为蓝本，系统研究五百罗汉造像艺术，并多次索要相关资料。

西园寺过去虽然印刷过五百罗汉的小册子，但时间较早，摄影和印刷水平都不够高，不能满足今天的需求。

经过认真的研究和论证，我们约请摄影专家，将罗汉堂全部玻璃护罩拆下，对五百罗汉进行了全面的拍摄。

现在，我们又与湖南岳麓书社合作，共同推出这本《西园寺五百罗汉》，以期满足教界、学界和广大信众的需求，为五百罗汉文化的弘扬，提供第一手资料。

## &lt;&lt;西园寺五百罗汉&gt;&gt;

## 书籍目录

序第一 阿若侨陈如尊者第二 阿泥楼尊者第三 有贤无垢尊者第四 须跋陀罗尊者第五 迦留陀夷尊者第六 闻声得果尊者第七 旃檀藏王尊者第八 施幢无垢尊者第九 侨梵般提尊者第十 因陀得惠尊者第十一 迦那行那尊者第十二 婆苏架豆尊者第十三 法界四乐尊者第十四 优楼频螺尊者第十五 佛陀密多尊者第十六 那提迦叶尊者第十七 那罗延日尊者第十八 佛陀难提尊者第十九 未田底迦尊者第二十 难陀多化尊者第二一 优波瑰多尊者第二二 僧迦那舍尊者第二三 教说常住尊者第二四 商那和修尊者第二五 达摩波罗尊者第二六 迦那迦叶尊者第二七 定果德业尊者第二八 庄严无忧尊者第二九 忆持因缘尊者第三十 迦那提婆尊者第三一 破邪神通尊者第三二 坚持三字尊者第三三 阿瓮楼陀尊者第三四 鸠摩罗多尊者第三五 毒龙皈依尊者第三六 同声稽首尊者第三七 毗罗胝子尊者第三八 伐苏密多尊者第三九 闾提首那尊者第四十 僧伽耶合尊者第四一 慈愍世间尊者第四二 献花提记尊者第四三 眼光定力尊者第四四 伽耶舍那尊者第四五 莎底比丘尊者第四六 婆阇提婆尊者第四七 解空无垢尊者第四八 伏陀密多尊者第四九 富那夜舍尊者第五十 伽耶天眼尊者五一 不著世间尊者五二 解空第一尊者五三 罗度无尽尊者五四 金刚破魔尊者五五 愿护世间尊者五六 无忧禅定尊者五七 无作惠善尊者五八 十劫惠善尊者五九 奸檀德香尊者第六十 金山觉意尊者六一 无业索净尊者六二 摩呵刹利尊者六三 无量本行尊者六四 一念解空尊者六五 观身无常尊者六六 千劫悲愿尊者六七 瞿罗那舍尊者六八 解空定空尊者六九 成就因缘尊者七十 坚通精进尊者七一 萨陀波崙尊者七二 乾陀诃利尊者七三 解空自在尊者七四 摩诃法那尊者七五 见人飞腾尊者七六 不空不有尊者.....第一三八 道仙尊者第一三九 帝网尊者第一四零 明网尊者第一四一 宝光尊者第一四二 善调尊者第一四三 奋迅尊者第一四四 修道尊者第一四五 大相尊者第一四六 善住尊者第一四七 持世尊者第一四八 光英尊者第一四九 权教尊者第一五零 善思尊者第一五一 法眼尊者第一五二 梵胜尊者第一五三 光曜尊者第一五四 直意尊者第一五五 摩帝尊者第一五六 慧宽尊者第一五七 无胜尊者第一五八 县摩尊者第一五九 欢喜尊者第二六零 零游戏尊者第二六一 道世尊者第一六二 明照尊者第二六三 普等尊者第二六四 慧作尊者第二六五 助欢尊者第二六六 难胜尊者第二六七 善德尊者第二六八 宝涯尊者第二六九 观身尊者第一七零 华王尊者第一七一 德首尊者第一七二 喜见尊者第一七三 善宿尊者第一七四 善意尊者第一七五 爱光尊者第一七六 华光尊者第一七七 善见尊者第一七八 善根尊者第一七九 德顶尊者第一八零 妙臂尊者第一八一 龙猛尊者第一八二 弗沙尊者第一八三 德光尊者第一八四 散结尊者第一八五 净正尊者第一八六 善观尊者第一八七 大力尊者第一八八 电光尊者第一八九 宝伏尊者第一九零 善星尊者第一九一 罗旬尊者第一九二 慈地尊者第一九三 庆友尊者第一九四 世友尊者第一九五 满宿尊者第一九六 阐陀尊者第一九七 月净尊者第一九八 人天尊者第一九九 净藏尊者第二零零 净眼尊者二零一 波罗密尊者二零二 俱那含尊者二零三 三昧声尊者二零四 菩萨声尊者二零五 吉祥咒尊者二零六 钵多罗尊者二零七 无边身尊者二零八 贤劫首尊者二零九 金刚味尊者 .....第五零零 钵利罗尊者观音菩萨 文殊菩萨地藏菩萨普贤菩萨 济公疯僧千手千眼观音菩萨后记

<<西园寺五百罗汉>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>