

<<陆锦花唱腔选>>

图书基本信息

书名：<<陆锦花唱腔选>>

13位ISBN编号：9787806676134

10位ISBN编号：7806676139

出版时间：2004-11

出版时间：上海音乐出版社

作者：项管森

页数：148

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<陆锦花唱腔选>>

### 内容概要

在越剧四大小生中，陆锦花是最年轻的，故同辈称“小陆”，晚辈称“小陆老师”，是继尹桂芳、范瑞娟、徐玉兰之后涌出的又一流派女小生。

为继承和总结她的唱腔艺术，同时为满足广大越剧工作者和爱好者学习和欣赏的需要，本人在上世纪50年代末收集、整理过一本《陆锦花唱腔集》。

今承陆锦花委托，再次对该书进行修正、补充。

此书得到上海越剧院艺术档案室的支持，给予翻录部分音响并查核了部分文字资料。

纪乃咸、平梅芳在此书编写出版过程中给了具体的支持和帮助。

陆锦花本人又为本书写了后记。

经过努力，《陆锦花唱腔选》汇集了《珍珠塔》、《情探》、《彩楼记》、《盘夫索夫》等十九个剧目，记录了“我只道内肉总有骨肉情”（方卿唱）、“漫天风雪涌阑关”（玉魁唱）、“飞鸟归巢夕阳斜”（刘彦昌唱）等六十六首唱段（其中三首开篇）。

绝大部分唱段曲谱，结合音响，重新进行了校正，并加了注解，对词作者的署名问题也进行了查核。

<<陆锦花唱腔选>>

书籍目录

前言陆锦花简介唱腔选段（一）香妃（二）月光曲（三）一缕麻（四）黑暗天堂（五）礼拜六（六）义（七）宝玉夜探（八）胭脂贼（九）夜半风萧声（十）新闺春梦（十一）杏花村（十二）双推磨（十三）盘夫索夫（十四）彩楼记（十五）庵堂认母（十六）送花楼会（十七）劈山救母（十八）孟丽君（十九）情深（二十）珍珠塔（二十一）开篇后记

## <<陆锦花唱腔选>>

### 编辑推荐

在越剧四大小生中，陆锦花是最年轻的，故同辈称“小陆”，晚辈称“小陆老师”，是继尹桂芳、范瑞娟、徐玉兰之后涌出的又一流派女小生。

为继承和总结她的唱腔艺术，同时为满足广大越剧工作者和爱好者学习和欣赏的需要，本人在上世纪50年代末收集、整理过一本《陆锦花唱腔集》。

今承陆锦花委托，再次对该书进行修正、补充。

此书得到上海越剧院艺术档案室的支持，给予翻录部分音响并查核了部分文字资料。

纪乃咸、平梅芳在此书编写出版过程中给了具体的支持和帮助。

陆锦花本人又为本书写了后记。

经过努力，本书汇集了《珍珠塔》、《情探》、《彩楼记》、《盘夫索夫》等十九个剧目，记录了“我只道内肉总有骨肉情”（方卿唱）、“漫天风雪涌阑关”（玉魁唱）、“飞鸟归巢夕阳斜”（刘彦昌唱）等六十六首唱段（其中三首开篇）。

绝大部分唱段曲谱，结合音响，重新进行了校正，并加了注解，对词作者的署名问题也进行了查核。

<<陆锦花唱腔选>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>