

<<胡传海行书滕王阁序>>

图书基本信息

书名：<<胡传海行书滕王阁序>>

13位ISBN编号：9787806728048

10位ISBN编号：780672804X

出版时间：1900-01-01

出版时间：上海书画出版社

作者：胡传海 著

页数：34

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<胡传海行书滕王阁序>>

内容概要

胡传海是海上书坛中的实力派人物，能体现他实力的不仅是书法，而且还包括他渊博的知识、他的审美观念和艺术见解以及他在书法理论上的建树，更使我钦佩的是他的睿智和过人的精力，年届不惑已是著作累累，他写文章出手之快如泉之涌，有汨汨没没不可止遏之势，而且能旁征博引，凡心有所感，物有所触，目之所遇，意之所想，必行之于文。

他告诉我说，阅读和写作几乎成为他每天不可或缺的日课，在阅读中获得知识并焕发他创作的灵感，他有许多文章的守意和构思都是在枕上偶得的。

他兴趣广泛，涉及面极广，因此他写文章时思路开阔，而且行文优美，用词妥帖，又显示出深厚的文学根底。

从表面上看他这个人才气横溢，潇洒倜傥，他的那些看似寻常，拈手得来的文章显得那么地轻松自如，但事实上他是一个极为理性的人，在成功背后的是他的勤奋、刻苦、执着和顽强，当人家在喝咖啡聊天的时候，他却在静心研读，这并不说明他不时尚，而惟一能支撑他的精神支柱是他对中西文化的浓厚兴趣和一往深情，自从一九九四年他调入上海书画出版社编辑部后，更使他如鱼得水，也使他有机会和时间涵泳于这知识的海洋之中，他曾担任过《书法研究》编辑，现又担任了《书法》杂志的副主编，去年又被中国书法家协会吸收为学术委员会委员，所见既多，交友亦广，耳濡目染，遂使他的识见和胸襟并高，因此胡传海在我的心目中首先是一个文化人，在他的身上洋溢着一种读书人的气质。

。

<<胡传海行书滕王阁序>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>