

<<史晨碑放大精选>>

图书基本信息

书名：<<史晨碑放大精选>>

13位ISBN编号：9787806729960

10位ISBN编号：7806729968

出版时间：2005-1

出版时间：上海书画出版社

作者：林邵峰 编

页数：56

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<史晨碑放大精选>>

内容概要

“历代碑帖放大系列”以初学书法常用碑帖为蓝本，精选其中典型字体，按笔画、部首、结体或同定异形等归类整理，并辅以字例放大、碑版翻转等技术手段，使其成为广大书法者、书法教师的道选字帖或数学参考。

此册是根据汉代名碑《史晨碑》选编而成。

《史晨碑》书未能古朴遒劲，端肃谨严，清人方逆评之为：“书法则肃括宏深，沉古遒厚，结构与意度皆备，洵为调堂之品，八分正宗也。

”加之存字较多，历来被视为隶书的入门范本。

临写此碑，首先要抓住其古朴遒劲的总体特征，这些特征，主要体现在笔以圆笔为主，含蓄蕴藉，行笔多顿挫，笔致起伏跌宕。

另外此碑古厚而秀雅，端庄而不笨拙，临写时切忌呆板滞拙，须在规矩中求变化，浑融中求力度，方能得其笔意。

<<史晨碑放大精选>>

书籍目录

笔画部首结体

<<史晨碑放大精选>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>