

<<黄宾虹与笔墨问题文集>>

图书基本信息

书名：<<黄宾虹与笔墨问题文集>>

13位ISBN编号：9787806747230

10位ISBN编号：7806747230

出版时间：2008-4

作者：关山月美术馆

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<黄宾虹与笔墨问题文集>>

内容概要

《黄宾虹与笔墨问题文集》主要内容：为突出自身的学术定位，关山月美术馆用了近半年的时间，筹备首届学术论坛，论坛的主题是“黄宾虹与笔墨问题”。

在20世纪的中国画史上，黄宾虹是一道独特而奇异的风景，他毕生从事诗、书、画、印的创作，研究画史、画论，还旁及金石学、文字学。

他从中国传统文化内部汲取营养，而非借鉴西方艺术等外部力量，推动了中国画形式语言的创新发展；他以对“内美”的追求和浑厚华滋的风格把传统山水画推到一个新的高峰。

因此这一主题也是20世纪中国美术研究的核心课题。

《黄宾虹与笔墨问题文集》正是在这次学术论坛的基础上集结出版。

<<黄宾虹与笔墨问题文集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>