

<<时尚候鸟>>

图书基本信息

书名：<<时尚候鸟>>

13位ISBN编号：9787806784686

10位ISBN编号：7806784683

出版时间：2006-1

出版时间：上海书店出版社

作者：程萌

页数：179

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<时尚候鸟>>

内容概要

一本关于时尚浪浪的创意读本。

本书写的是欧洲名利场中的人们。

他们是模特、演员、设计师、摄影师、或者是派对动物..... 每年或每季,每一个像候鸟一样,飞往巴黎、伦敦、布鲁塞尔,执著地向着自己的目标——新的比赛、新的表演、新的聚会,彼此交织成了一片时尚的天空。

所有光怪陆离的奢华与梦想背后,是旅行者特别是美眉们最渴望到达,流连和流良的浪漫之地。

去看梦中的浮华生活,追忆艺术大师的足迹,这既是一种许多人向往已久的生活方式,更是一种梦的旅行方式。

于是,这样的别处不仅是地理上的别处,更是心灵上的别处。

这一本关于时尚流浪的创意读本。

书里的人物是欧洲名利场中的人们。

他们是模特、演员、设计师、摄影师、或者是派对动物.....每年或每季,每一个像候鸟一样,飞往巴黎、伦敦,布鲁塞尔,执著地向着自己的目标,可能是新的比赛、或者新的表演、也许新的聚会,彼此交织成了一片时尚的天空.....所有光怪陆离的奢华与梦想背后,是旅行者特别是美眉们最渴望到达、流连和流浪的浪漫之地。

我们随着作者,去看梦中的浮华生活,追忆艺术大师的足迹,去尝试走近这种许多人向往已久的生活方式,或许,这更是一种梦的旅行方式.....

<<时尚候鸟>>

作者简介

程萌，旅欧专栏作家，摄影家，时尚文化学者。

伦敦时装周（London Fashion Week）和巴黎时装周（Prêt-à-Porter）等时尚盛典的时装作家和嘉宾摄影师，被称为“与国际时尚保持零时差的人”。

多年来，他致力于国际时尚和旅行文化的传播，具有广泛的影响。
他荣获

<<时尚候鸟>>

书籍目录

引子第一章 后台幻影 1.国际人体彩绘大赛：谁的身体在唱歌 2.神秘后台：和全球顶尖美女站在一起
第二章 蒙马特和梵·高最后的麦田 1.激情燃烧蒙马特 2.奥维：梵·高的最后牺牲地 第三章 派对动物：
飞到伦敦度周末 1.苏豪：彩色的夜 2.伦敦东区：从零点开始的狂欢派对 第四章 内心的奇迹 1.闪烁
的面孔——隐居设计师赞洁罗丝的色彩狂想 第五章 “枪炮”与玫瑰：追击时尚的摄影师 1.大地上的
眼睛 2.华丽背后的艰辛 3.阻击与怀想 后记 The Memory Of A Fashion Photographer 38000英尺的高空，
候鸟的记忆

<<时尚候鸟>>

章节摘录

书摘2. 神秘后台：和全球顶尖的美女站在一起 我踏上西欧这些时装之都时，心中充满了自由之感。作为嘉宾摄影师，我可以随意地拍摄，哪怕在演出之前到后台去拍摄。

所有的模特都很热情，有着极明媚的笑容。

一位英国女孩问我从哪里来，这时另一位法国姑娘与我开玩笑，说我是British Chinese(英籍华人)。或许在她们心中，活跃在时装流行前线的中国摄影师还十分少见。

巴黎和伦敦的红地毯上，星光闪耀，缤纷璀璨。

而在后台，到处都充溢着奢华的粉末。

A. 大师督阵后台 卡尔·拉格斐尔德(Karl Lagerfeld)正站在离我不到1米的T型台上。此时，这位巴黎时装界最“牛”的设计师正优雅地走着台步，向参加CHANEL春夏时装秀的模特们示范动作。

CHANEL的展演同往年一样，在巴黎卢浮宫巴黎时装周的主会场，T型台足有200多米长，搭成左右两条走道，中间的空档是深色的玻璃。

并摆放着CHANEL的巨型标志。

背景是黑色的，在宏大的场景中体现出庄严的华丽之感。

我每年都参加巴黎时装周，发觉CHANEL的入场检查相当严格，连安检机器也格外敏感，就因为我衣服的口袋里有一些欧元的硬币，安检机器不停地叫着，让我一遍又一遍地通过。

往里走到第三道检查处入口，我递上请柬，那个保安人员说：“Your identity card(你的身份证明)。

”我觉得很奇怪，问他为什么还要看我的身份证明？他说就是要看，并显出一点也不通融的样子。我只好把护照递上去，他很仔细地核对着请柬上的名字。

真是严格到家了。

这场时装发布会的现场有50多名身穿黑色西服的彪形大汉，他们兼领位员和保安于一身，很职业地分布在全场的每一应在位置。

放眼望去，层层叠叠的嘉宾和摄影记者足有四五千人。

光入场就花了1个多小时。

尽管法国女装协会主席波巴赫在时装周的小册子上提醒嘉宾要守时，但整个演出还是推迟了30分钟才开始，毕竟这样的大牌太引人注目了。

当演出结束的时候，50多个模特充满活力地走来，把整个T型台都站满了。

全场掌声雷动，卡尔·拉格斐尔德也神采奕奕地走出来，在200多米长的T型台上，频频挥手向观众致意。

P32插图

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>