

<<服装与创意>>

图书基本信息

书名：<<服装与创意>>

13位ISBN编号：9787806785690

10位ISBN编号：7806785698

出版时间：2006-8

出版时间：上海书店出版社

作者：徐丽慧

页数：137

字数：35000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<服装与创意>>

内容概要

本丛书以现代设计与应用为主线，结合设计教学和实践的探索与思考，力求向读者介绍设计领域的新成果，即设计的新思维、新观念、新理论、新技巧和新作品，以其能帮助读者开阔视野，把握未来设计的发展趋势。

编写力求融科学性、理论性、前瞻性、知识性、实用性于一体，做到观点明确、深入浅出、图文结合、可读性、可操作性强，以供教学参考及学生学习之用。

本书介绍服装设计的创意，以及创意的体现。

通过分析具有代表性的世界时装设计大师的作品的创意特点及设计风格，并结合服装设计专业学生的毕业作品，重点介绍演艺服装设计的创意构思、主题的确定及创意的体现等。

<<服装与创意>>

作者简介

徐丽慧，1986年毕业于无锡轻工业学院（今江南大学工业设计系），现为山东艺术学院戏剧系讲师。

<<服装与创意>>

书籍目录

第一章 服装设计概述 一、关于服装设计 二、服装设计的本质第二章 服装设计与款式 一、款式图的作用 二、款式构成原理 三、款式构成要素 四、系列服装设计第三章 服装设计与效果图 一、人体绘画 二、服装绘画 三、面料表现第四章 服装设计与民族性 一、服装设计的民族性概述 二、民族性与世界性的关系第五章 服装设计与创意 一、创意概述 二、创意性服装 三、创意设计与主题 四、创意设计与体现

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>