

<<盗墓>>

图书基本信息

书名：<<盗墓>>

13位ISBN编号：9787806788790

10位ISBN编号：7806788794

出版时间：2008-10

出版时间：上海书店出版社

作者：卫斯理

页数：262

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<盗墓>>

前言

《盗墓》这个故事，灵感来自一则新闻，说美国太空总署一个官员，宣称有不少外星人尸体被发现，列为一级秘密。

事实是，有几个中级官员神秘失踪，下落不明，所以才构思了这个故事。

地球人，在观念上，迄今为止，还不够资格作为宇宙里的生物，为了国与国的界限，这个主义和那个主义的不同，打得难分难解，如此狭隘，有什么资格把自己提高到宇宙的层次。

可怜可叹的地球人！

<<盗墓>>

内容概要

《盗墓》写的是世界上仅有的三个盗墓专家，受神秘人物的委托，要在一个墓室中，把七十多具尸体盗出来。

盗墓专家接受了任务之后，逐步进行，却发生意料不到的结果，牵涉到某国太空总署的秘密档案。这一惊心动魄的故事到底是事实还是想象？

<<盗墓>>

作者简介

卫斯理，是香港著名作家倪匡所篇写之科幻小说《卫斯理系列》中的主角，小说以他第一人称叙述。据倪匡自己所说，他是乘车经过香港湾仔区大坑大坑道时，望见了卫斯理村的门牌，因此得到主角名称的灵感。

在《原振侠系列》中，卫斯理被称为“那位先生”。

<<盗墓>>

书籍目录

第一部 莫名其妙的录音带第二部 业余盗墓者的怪行为第三部 盗墓专家难逃一死第四部 盗墓人之王第五部 怪电话第六部 “他们”又来了第七部 三个神秘来客第八部 赴约允盗尸第九部 不知置身何处第十部 地球人由于自卑第十一部 地球人必须建立新观念第十二部 两份绝密文件第十三部 唯一办法，互相了解

## &lt;&lt;盗墓&gt;&gt;

## 章节摘录

第一部：莫名其妙的录音带 一个仲夏的中午，我由于进食过饱，有点昏然欲睡，躺在沙发上，在聆听着一卷十分奇特的录音带，录音带是一位职业十分奇特的人寄来的。

这个人所从事的职业，据他自称，全世界能干他这一行的，不过三十人。

当然，滥竽充数的人不算，真正有专业水准的，只有三个人。

请各位记着这三个人的名字，在以下事态的发展之中，这三个人会分别出场，而且占有一定地位。

这三个人，两个职业，一个业余。

两个职业好手，一个是埃及人，姓名相当长，很古怪，也不好记，所以从略，只介绍他的绰号：“病毒”。

滤过性病毒是一种极其微小的生物，要在高倍数的显微镜下才能看到它，小得可以通过滤纸，比一般的细菌和微生物更小。

这个绰号之由来，和他的职业有关，指他能透过任何细小的隙缝。

病毒今年九十高龄，已经退休，据说，他正在训练一批新人，但尚未有成绩云云。

病毒的晚年生活相当优裕，居住在开罗近郊的一幢大别墅中，不轻易露面，侍候他的各色人等有八十二人之多。

第二个，就是交录音带给我的那个人，他的名字是齐白。

当然，那是译音，原文是CIBE。

这个名字是他自己取的，以四大古国的第一个字母拼成。

据齐白自称，他有着这四大古国的血统，所以，他最适合干他那种行业，简直是天生这一行的奇才。

齐白究竟多少岁，我和他认识的时间不算短，可是无法猜测，大约是二十五岁到四十五岁之间，这个人的身世如谜，行踪如谜，我只知道他的职业，对他的了解不算很多。

第三个是一个道地的中国人，名字叫单思。

单思是单相的弟弟，我在认识单相时，就曾取笑他的名字，他一本正经地告诉我：“舍弟叫单思。”

单家十分有钱，单相、单思两兄弟，可以完全不必工作而过着极舒适的生活。

他们两人全十分出色，单思学的是考古，所以后来发展成为那个行业中的业余高手。

单思的外形十分有趣，说他“有趣”，是因为他的打扮，永远在时代的最尖端，绝不像一个考古学家，他常在自己的额角上贴上一枚金光闪闪的星星，和将头发染成浅蓝色，看到他的人，一定会认为他是一个流行歌曲的歌手。

这三个人都约略介绍过了，说了半天，他们所从事的工作是甚么呢？

照他们自己的说法，那是“发掘人类伟大的遗产”、“揭开古代人生活的奥秘”、“将不为人知的历史和古代生活方式显露在现代人的面前”和“使得这世界上充满更多的稀世珍宝”的“伟大工作”。

可是实际上，说穿了，他们的工作，实在很简单，他们是古墓的盗窃者：盗墓人。

盗墓人所做的事，就是偷进古墓去，将古墓中的东西偷出来。

可是也别看轻了盗墓人，盗墓人需要有丰富的历史知识，用来判断这座古墓中的主人身份，决定是不是值得去偷盗。

盗墓人也要有丰富的工程学知识，因为一般来说，值得去偷盗的古坟墓，大都建筑得十分坚固，不是事先有着详细的规画，弄得不好，葬身在古墓之中的低手，不计其数。

连带的，他们也要具有丰富的各种器械的使用知识，以达到事半功倍的目的。

“病毒”、齐白和单思三个人的盗墓记录，都不公开，但其中有几项，人所皆知，例如英国的探险家，在进入埃及的大金字塔之后，发现在他们之前，早就有人进入过，那就是“病毒”年轻时的杰作。

据齐白说，“病毒”在大金字塔中所得到的宝物并不多，不超过五件，但是当那些宝物出售给不愿意公开姓名的收藏家之后，“病毒”就可以靠所得的报酬，过一辈子舒适的生活。

据我所知，“病毒”九十岁生日那一天，三个世界上最伟大的盗墓人，曾经有过一次叙会。

他们在叙会中讨论甚么，当然没有人知道，就在这次叙会之后的两个月，我收到齐白打来的一封电报。

电报的内容相当简单：“发电同时，寄出录音带一卷，希望详细聆听，日后再通消息。”

## &lt;&lt;盗墓&gt;&gt;

”电报是从埃及境内一个小地方发来，那个地方，要查详细的地图才能查得到，在埃及的中部，地名是伊伯昔卫。

在收到电报之后，足足半个月，我才收到了那卷录音带。

带子是普通的卡式带，包装得十分仔细，用一块不知是甚么旧麻布重重包里着，装在一只厚厚的粗大箱子之中，用一种土制的长钉子将木箱装订得十分坚固，以致我要花二十分钟时间，才能将木箱撬开来。

那块旧麻布，散发着一阵极其难闻的霉味，我顺手将之抛进了垃圾箱。

取出了录音带，放进一架小型录音机之中，在沙发上躺了下来。

正如一开始我就讲过的，那天天气相当热，使人昏然欲睡，我在沙发上半躺下来之际，已经打了两个呵欠，希望录音带的内容精采一点，好让我提提神。

可是，当录音带开始转动，有声音发出来之后不到五分钟，我已经将齐白骂了一百多次。

因为我实在不知道他寄这卷录音带给我的用意是甚么。

我听到的声音，全然莫名其妙。

一开始，声音很有点恐怖片配音的味道，听来十分空洞，有回声，像是有一个人在一个有回声的空间中向前走。

接下来，足足五分钟之久，全是同样的声音，间中，偶然有一两下听来像是风声一样的声响。

我伸手按停了录音机，考虑着是不是要把这卷录音带也扔进垃圾桶去。

要不是这卷录音带是齐白寄来的，我一定扔掉了。

但齐白是这样一个人物，那么远路寄来的东西，勉为其难，就算全卷录音带全是那些空洞的脚步声，我似乎也应当将它听完。

我叹了一口气，又骂了齐白几句，再接下录音机的收音掣，那种空洞而有回音的脚步声，再传了出来，又过了三分钟，忽然却有了另一种声音。

那是喘息声，毫无疑问，有人在喘息。

而且喘息的人，他的口部，一定距离当时录音设备的收音部分十分近，因为每一下吸气声，都十分清晰，那种“嘶嘶”声，听来恐怖。

我精神为之一振，坐了起来。

才坐起，就听到了齐白的声音。

齐白一面喘气，一面在说话，他的声调，听来异常急促，也不知道他是由于兴奋，还是恐惧。

他的话，有时断断续续，在间歇中，就是他的喘气声。

我不嫌其烦地说明听到他语声后的感觉，是因为如果配合了他讲话的内容，可以知道他在讲这番话之际，处身在一个十分异特的环境。

以下就是在喘气声之后，齐白所说的话：“我不知道在甚么地方，也不知道我已经在这里多久了，我……我……见到的是甚么？”

真是难以形容，我一点也说不出来，可是我又一定要将我见到的描述出来。

对了，那可以说是一条走廊，然而，那是走廊吗？

算他是一条走廊好了。

”齐白的话，持续的时间相当长，大约有十五分钟左右。

其中有不少，简直语无伦次，我当时听了，只觉得莫名其妙。

这里，我记下来的，完全是录音带中的原来语句。

有很多不可解的话，到后来全都有了答案，那是以后的事情。

<<盗墓>>

编辑推荐

《盗墓》中三个神秘客的突然出现，让世界上最顶尖的盗墓者都乱了方寸，掀起一场盗墓风波。两卷莫名其妙的录音带，引发连串死亡事件，令情势愈见复杂神秘。为了情义，也出于好奇，卫斯理毅然插手调查，这个决定把他推进不能自拔的谜局。



<<盗墓>>

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>