

<<亮晶晶>>

图书基本信息

书名：<<亮晶晶>>

13位ISBN编号：9787806799895

10位ISBN编号：7806799893

出版时间：2005-09-01

出版时间：接力出版社

作者：（美）角畑

页数：162

译者：方薇

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<亮晶晶>>

内容概要

这是一部描写家人亲情和姐妹情深的感人至深的力作，也是吐露漂泊异乡的追梦者孤独和寂寞之感的代表作。

姐姐林恩教会凯蒂说的第一个词是“基拉-基拉”，它在日语中是“亮晶晶”的意思。凯蒂喜欢这个词！

长大一些后，她就用“亮晶晶”来形容自己喜欢的所有东西：蔚蓝的天空啊，皑皑的白雪啊，可爱的小猫小狗啊，美丽的蝴蝶啊，还有那五颜六色的餐巾纸啊，等等。

十岁那年，凯蒂全家从美国艾奥瓦搬到东南部佐治亚的一个小镇，日常生活的艰辛和周围人的对他们一家的歧视，像阴山一样笼罩在凯蒂的心头，是姐姐教会了她如何勇敢地面对一切的不如意，努力去发掘和欣赏生命中各种各样美好的事物，而维系家庭成员的浓浓的亲情，更是为她增添了无比的勇气和力量。

不幸的是，姐姐后来得了重病，凯蒂无微不至地照顾她，直到她生命的最后一刻。生活的道路依然漫长，形单影只是凯蒂，能否独自一人去实现她和姐姐共同的梦想呢？

本书是美国最具权威的少儿读物奖纽伯瑞奖2005年获金奖的作品，上市后连续数月高居《纽约时报》十大少儿类畅销书之列，多次荣登亚马逊畅销书排行榜最前列。

纽伯瑞奖评委会主席苏珊·福斯特评价本书说：“这部光彩夺目的书以静如止水的笔调叙述了凯蒂的童年之旅，其间包含了贫困、歧视以及家庭悲剧的苦痛。

而小读者们在被深深吸引和感动的同时，也从弥漫于全书的哀婉与诙谐的氛围中看到了由内到外散发出来的希望的光辉。

作者简介

辛西娅·角畑

日裔美国人，生于芝加哥，在南加州大学获得新闻学学士学位。

1986年开始在《纽约客》发表文章，之后又出版了《漂浮的世界》等三部引起轰动的成人小说。

作为作者第一部青少年题材的小说，本书带有浓郁的自传色彩。

作者的父亲是日本移民的第二代，她哥哥出生时，整个医院的员工都跑去看，因为他们从未见过日本婴儿。

她把场景放在了小说中，她至尽还记得那种难以名状的隔离感。

目前，角畑正在写另一部关于日本移民的儿童小说，并以她父亲因日裔身份于二战时在美被拘留为蓝本。

“我父亲曾和我说，他早已忘了当时发生的事，而且他问我还有谁会在乎这些事情，我对他说：‘爸爸，我在乎。’”

2004年，角畑收养了一个哈萨克斯坦男婴，现居洛杉矶。

书籍目录

- 第一章
世界上最特别的一种颜色
- 第二章
为了广阔而蔚蓝的天空
- 第三章
怀念艾奥瓦的日子里
- 第四章
要是星星是由冰块做成的
- 第五章
这可是有失淑女风范的
- 第六章
浴室里的故事
- 第七章
颤动的沼泽地/
- 第八章
闻所未闻的新鲜事
- 第九章
故事的主题是贪婪
- 第十章
航行在大海中央
- 第十一章
动画书里走出来的人物
- 第十二章
姐姐是属于天空的
- 第十三章
整个世界都是灰蒙蒙的
- 第十四章
姐姐的最后一个心愿
- 第十五章
白色象征天使般的纯洁
- 第十六章
和着一阵一阵的海浪
- 附录 生活中的美丽是需要人去发掘的——作者访谈录

章节摘录

妈妈说我们乱用这个词，餐巾纸怎么能说是亮晶晶的呢。我们的日语太不地道，妈妈感到非常失望，她信誓旦旦地说，将来总有一天要把我们送回日本去。只要能和姐姐待在一起，我才不在乎把我送到哪儿去呢。

我一九五一年出生在艾奥瓦州。小时候的事情我知道得很多，那是因为姐姐以前有写日记的习惯。直到现在，那些日记还都珍藏在我的床头柜里。我很想知道，我和姐姐有哪些记忆是如出一辙的，又有哪些是截然不同的。就拿姐姐舍身救我那件事来说吧，那是我记得的最早的一件事了。那年，我还不到五岁，姐姐快九岁了。我们俩在离家不远的公路上玩。路两旁高高的玉米丛一眼望不到边。突然，一只脏兮兮的灰狗从我们身边的玉米地里蹿了出来，接着又跑了回去。姐姐向来喜欢动物。她立刻跑去追那只灰狗，她那长长的黑发很快就消失在玉米丛中。夏日的天空总是那么清澈湛蓝，姐姐的身影一消失，一股莫名的恐惧感陡然向我袭来。姐姐不上学的时院总是跟我待在一起。爸爸妈妈都要工作，他们就把我托付给住在离我们家不远的一位阿姨照顾，但事实上，真正照顾我的却是我的姐姐。姐姐跑进玉米地后，我眼前一片茫然，除了玉米丛什么也看不见了。“姐姐--”我放声大叫起来。其实我们离家并不太远，可我害怕极了，眼泪夺眶而出。天晓得是什么时候，姐姐嗨的一声从我身后冒了出来，这下我哭得更凶了。姐姐却笑着抱住我，安慰我说：“你是世界上最好、最好的小妹妹！”这话我爱听，于是我不再哭了。那只狗早就不知跑哪儿去了。于是，我们就躺在路中央，凝望着蔚蓝的天空。在有些日子里，那条小路上根本就没有车，我们可以整天躺在路中间，丝毫不必担心被车子撞上。姐姐若有所思地说：“天空的蓝色是世界上最特别的一种颜色，因为这种颜色深邃却又剔透。哦，对了，我刚才都说了些什么？”“你说天空的颜色很特别。”“噢，大海也一样，还有人的眼睛。”她转过头来用期待的眼神看着我。于是，我说：“是啊，大海和人的眼睛也都很特别。”就这样，我知道了眼睛、天空和大海这三种与众不同的东西，它们不仅色彩深邃，而且晶莹剔透。我转过身来看着姐姐，她的眼睛深邃乌黑，跟我的一模一样。突然，那只大灰狗又从玉米地里蹿了出来，冲着我们不停地狂吠乱噪，露出两排又长又黄的大獠牙。我们尖叫着跳了起来，还没来得及躲开，大灰狗已经咬住了我的裤子。

.....

媒体关注与评论

角畑以清新淡雅的语言讲述了一个扣人心弦同时震撼人心的故事，其中有孩子的调皮和稚气，也不乏诙谐和睿智，更有一种贯穿全文的淡淡的忧伤与艾婉。

——美国书店协会 在青少年题材的文学作品中，悲剧和喜剧常常是泾渭分明的两种风格，本书则很好地把这两者融合在一起，并且将它们提升到了前所未有的艺术的高度。

——《波士顿环球报》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>