

<<中国西北梅花奖演员>>

图书基本信息

书名：<<中国西北梅花奖演员>>

13位ISBN编号：9787806808863

10位ISBN编号：7806808868

出版时间：2010-8

出版时间：太白文艺

作者：李明瑛，甄亮 编著

页数：213

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国西北梅花奖演员>>

前言

秦腔以其特有的地域风格和“古调独弹”的艺术魅力。

卓立于中华民族文化之林，为广大人民群众所喜爱。

从地域上讲，秦腔发源、形成于陕甘（古秦地）一带，生长在陕西、甘肃、宁夏、青海、新疆的广大地区。

秦腔的“娘家”在古长安。

正因为陕西西安（古长安）曾是周、秦、汉、唐等13个王朝都城所在地，并且中国戏曲之完备得力于唐代“梨园”的兴盛，所以，以秦腔艺术为代表的陕西戏曲又具有全国的意义。

明末清初，秦腔一度成为戏坛盟主。

清乾隆年间，秦腔艺人魏长生先后几次进京演出，轰动京城，“使京腔旧本置之高阁。

一时歌楼，观者如堵”。

（清人吴太初《燕兰小谱》）秦腔在京城扎了根，与当时的“徽班”长期同台献艺。

秦腔“婆家”遍天下。

流播于四川、江苏、浙江、内蒙古、山西、河北、河南、山东、西藏、云南、贵州、福建等地。

新中国成立后。

秦腔作为一种要继承发展的传统艺术形式，被纳入党和国家文化事业和文化建设的工作内容。

古老的秦腔焕发了青春。

陕西秦腔院团多次进京演出，并在全国部分地区巡回演出，曾受到毛泽东、周恩来、刘少奇、朱德、陈云、贺龙、彭真、陈毅、李先念、习仲勋、邓颖超、王震、薄一波、杨成武、罗瑞卿等党和国家领导人的亲切接见和鼓励。

中国文艺界的领导、专家田汉、欧阳予倩、曹禺、马少波和梅兰芳、程砚秋、尚小云等纷纷发表文章，赞誉秦腔为“老树红花”，给予秦腔艺术高度评价。

巡回演出所到之处，备受广大民众欢迎。

秦腔在全国各地因此而产生了广泛而深远的影响。

<<中国西北梅花奖演员>>

内容概要

《中国西北“梅花奖”演员》描述了朱炎昭从叫花子到著名诗人、书画家的传奇人生。刻画了朱炎昭耿介正直而又诙谐的性格，及以善为本、见义勇为的高尚情操。

<<中国西北梅花奖演员>>

书籍目录

“中国戏剧梅花奖”概述中国西北“梅花奖”演员一览表陕西省(19名) 尚长荣 李东桥 戴春荣 刘远 李琦 米东风 安金玉 李梅 侯红琴 李岚 马小矛 孙存蝶 李娟 齐爱云 李小锋 任小蕾 王新仓 张蓓 惠敏莉甘肃省(8名) 周桦 窦凤琴 雷通霞 谭建勋 朱衡 边肖 张小琴 马少敏宁夏回族自治区(3名) 柳萍 张晓琴 李小雄青海省(1名) 屈巧哲后记

<<中国西北梅花奖演员>>

章节摘录

插图：在秦腔界，李小锋已经是远近闻名的著名演员了。

论职称，他是国家一级演员；论奖项，他是中国戏剧最高奖项——梅花奖获得者；论学历，他是秦腔界唯一的中国戏曲学院研究生；论名声和影响，他上过央视戏曲频道的《戏苑百家》和国际频道的《神州戏坛》，他随团出访过欧洲不少国家，还单独被邀请到德国及台湾、香港等地演出，产生过较大的影响。

在秦腔广泛流行的西北五省区，李小锋的名字可以说是家喻户晓，他经常上演的剧目如折子戏《花亭相会》《白逼宫》《打柴劝弟》，本戏《周仁回府》等到处传唱，是当今秦腔界知名度很高的演员之一。

而央视戏曲频道播放他的新戏《劈山救母》，一下子拿出六天共六个多小时的时间，这在以往是不多见的，无疑更加扩大了李小锋的知名度和影响力。

小锋的可贵处就在于他不满足于现有的成绩，敢于不断向自己挑战，不断攀登戏曲艺术的高峰。

"劈山救母"故事的发源地，就在西岳华山的西峰，如今在那里还有传说沉香用巨斧劈开西峰救母的遗迹。

大概因为这个缘故，在半个世纪以前，陕西的许多剧团，特别是秦腔剧团，都争相演过有关劈山救母的戏。

华山脚下的华阴剧团虽是个小团，却以演出《劈山救母》而深受广大观众的欢迎。

中国唱片公司早在五六十年代，就将该团青年演员雷开元演唱的"刘彦昌哭得两泪汪"的唱腔灌成唱片发行，使这段唱一直影响至今。

但从上世纪八十年代以后，由于各方面的原因，在各种演唱会上，唱"刘彦昌哭得两泪汪"者有之，而演其折戏《二堂舍子》的却很少，整本戏《劈山救母》几乎没有哪个剧团演出过。

然而，李小锋却对《劈山救母》情有独钟。

十多年前，李小锋和他所在的陕西省戏曲研究院青年实验团的领导，曾商量过排演《劈山救母》的事，但由于种种原因却中途搁浅。

七八年前，李小锋排演了这个戏的最后一场《救母》，他以武生应工，塑造了一个英武神奇、光彩照人的小沉香的艺术形象，使观众耳目为之一新。

<<中国西北梅花奖演员>>

后记

经过几个月的紧张工作，《中国西北"梅花奖"演员》一书终于付梓，与广大读者见面了。

将"梅花奖"演员的艺术历程汇编成册，是社会各界热爱秦腔事业、关心戏剧事业人士的期待。

《中国西北"梅花奖"演员》收录了陕、甘、宁、青四省区31位梅花奖演员的有关资料，书中文字和图片，均由各位梅花奖演员个人或所在单位提供。

该书在编辑出版的同时，得到了西北五省区剧协及有关戏剧院团和个人的大力支持。

在此，特向他们表示诚挚地感谢。

由于时间紧，书中难免错漏，欢迎广大读者批评指正。

<<中国西北梅花奖演员>>

编辑推荐

《中国西北"梅花奖"演员》：陕西省重庆文化精品项目。

<<中国西北梅花奖演员>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>