

<<七年级>>

图书基本信息

书名：<<七年级>>

13位ISBN编号：9787806837054

10位ISBN编号：7806837051

出版时间：2008-9

出版时间：文心出版社

作者：曹洪彪

页数：142

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

新一轮课程改革实施以来，中小学作文教什么、如何教，学生学什么、如何学成了广大中小学语文教师最困惑、也最亟待解决的问题。

我们经过多年的探索、实践和研究，开发创立了义务教育阶段作文教学序列体系。

该体系的构建将使广大中小学教师教作文、学生学作文具有明确的目标和方向。

该成果是笔者主持的河南省十一五规划课题“新概念快速作文应用实验研究”的主要成果。为了让更多的语文教师和学生分享该成果，特别推出这套由特级教师、名师、骨干教师实践该成果后的教学案例。

该丛书以结合“新课标”人教版教材为主，兼顾其他版本教材，共分九册，每册对应一个年级。

各单元安排两次作文活动，每次作文活动包括以下内容：目标定位、要点阐释、学习内容、课前活动、导写设计、教学反思等。

目标定位：首先确定在作文教学序列体系中本次作文活动应学习的目标。

从一年级到九年级的作文目标呈螺旋式上升序列，将《全日制义务教育语文课程标准（实验稿）》中“四个学段的作文目标”细化为“年级、学期、单元作文学习目标”，从而解决了我国作文教学多年来写作目标无序的问题，让教师明白每次作文教什么，如何教，从而不再为教作文而发愁。

要点阐释：针对目标中的关键词所蕴涵的要义作了具体明确的阐释。

要点阐释结合《全日制义务教育语文课程标准（实验稿）》，结合新教材，结合学生认知规律，以更好地让师生明晰该次作文活动。

学习内容：主要是结合教材、社会环境、学生实际，围绕人与自我、人与自然、人与社会三大主题有计划地安排内容。

课前活动：为使学生在作文时有真实体验，在每次作文活动前师生需要参与和注意的一些活动和事情。

导写设计：每次作文活动都有学习目标、学习重点、学习难点、作文课型、课时安排、导写过程等。

“导写过程”中各个环节层次分明。

作者简介

曹洪彪，河南省濮阳县人。

教育硕士，河南省中小学幼儿园教师教育专家、河南省优质课教师、河南省学术技术带头人、全国优秀语文教师，兼任中国文章学研究会理事、中国阅读学研究会理事等职。

长期致力于语文教育教学、快速作文等方面的教学和研究，主持承担了河南省“九五”“十五”“十一五”课题的实验研究工作。

发表论文几十篇，独著、主编、参编了《新概念快速作文》《说文解章——文章知识新建构》《教育教学研究》等学术论著及教材。

有多项教学成果，荣获省国家成果一、二等奖。

创立的新概念快速作文被誉为我国有影响的快速作文代表之一。

建立的九年一贯制作文教学序列体系被学界认为“第一套作文教学序列体系的开创”。

该项成果让更多的语文教师会教、善教，不再愁作文，让更多的学生能写、会写，不再怕作文。

书籍目录

七年级上册 这就是我——第一单元作文学习(一) 感恩的心——第一单元作文学习(二) 漫游语文世界——第二单元作文学习(一) 语文,就在我们身边——第二单元作文学习(二) 走过四季——第三单元作文学习(一) 我有一个“朋友”——第三单元作文学习(二) 月球——第四单元作文学习(一) 探索月球奥秘——第四单元作文学习(二) 我爱我家——第五单元作文学习(一) 妈妈的唠叨——第五单元作文学习(二) 追寻人类的起源——第六单元作文学习(一) 穿越时空——第六单元作文学习(二) 七年级下册 成长的烦恼——第一单元作文学习(一) 烦恼中的幸福——第一单元作文学习(二) 改写古诗——第二单元作文学习(一) 黄河,母亲河——第二单元作文学习(二) 瑕瑜互见说名人——第三单元作文学习(一) 最近我在读——第三单元作文学习(二) 戏曲大舞台——第四单元作文学习(一) 美哉,戏曲——第四单元作文学习(二) 探险活动之我见——第五单元作文学习(一) 生存夏令营模拟招聘——第五单元作文学习(二) 马的世界——第六单元作文学习(一) 马,我为你歌唱——第六单元作文学习(二)

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>