

<<幻之光-阿努比斯CG原画设计>>

图书基本信息

书名：<<幻之光-阿努比斯CG原画设计>>

13位ISBN编号：9787806844335

10位ISBN编号：7806844333

出版时间：2007-3

出版时间：大连出版社

作者：凌翔

页数：102

字数：80000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<幻之光-阿努比斯CG原画设计>>

内容概要

随着社会的发展，艺术的表现形式也更趋于多元化、个性化。许多艺术工作者都在为更好地表现他们的艺术思想而探讨运用新的艺术表现形式。CG绘画创作就是其中的一种。

CG原为Computer Graphics的英文缩写。

随着以电脑为主要工具进行视觉设计和生产的一系列相关产业的形成，国际上习惯将其通称为CG。如今CG已是一个充满魅力并富于时尚感的名词，如果把美的景象描绘在电脑屏幕上，抛开传统美术表现工具和手段的表象，会很容易发现，CG艺术原来和传统美术的本质是一样的。

在绘画创作时，你可以有风格，有个性，不是非要画得如何写实如何细腻才叫好。

“同样的方式也有许多方法去表达”，你就是你自己，不是别人，想做个艺术家就不要把你的想象局限在一点。

天空和大地都属于你，你周围能感触到的一切，都是你可以联想的财富，要开发的素材。

你可以用创造来赋予它们生命，希望你能从这里开始，用你的方式画出你的风格！

也愿这本书的内容可以给读者带来一些微薄的创作启发，在CG绘画的道路上出现阻碍的时候起到一起借鉴作用。

<<幻之光-阿努比斯CG原画设计>>

作者简介

凌翔（阿努比斯），1982年出生于上海，毕业于同济大学艺术设计专业，大学期间开始进行CG创作。后加入联竣信息科技（上海）有限公司，参与制作了MMO网络游戏《MYTHWAR-ONLINE》的原画设定、场景设计、宣传海报等。

2006年进入光辉软件有限公司，参与多款游戏的开发设计制作。

作品曾多次发表于专业媒体，如《火海》、《CGTALK》等。

火神网原画展厅作为目前国内最专业的个人数字绘画展示、交流服务平台，其作品点击率长期排名第一。

个人CG代表作品有《工业帝国卡鲁亚斯》、《王都——纳波斯坎尼尔亚》、《圣光庭院》、《光》、《雨中的火车站》等。

<<幻之光-阿努比斯CG原画设计>>

书籍目录

前言 技法空间 第一章 创作方舟作品赏析 第二章 光之奏鸣 第三章 黑白异域

<<幻之光-阿努比斯CG原画设计>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>