

<<设计解码.环艺编.2>>

图书基本信息

书名：<<设计解码.环艺编.2>>

13位ISBN编号：9787806904022

10位ISBN编号：7806904026

出版时间：2003-1

出版时间：江西美术出版社

作者：兰和平

页数：71

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

在环境水体的设计中，传统的东方有着截然不同的风格特征，东方水景的处理从形至神都追求自然的韵味，人工美与自然美和谐统一，既源于自然又高于自然。

外部环境设计是一个复杂的设施系统，这个设计系统是由自然环境要素与人工环境要素组成的综合体系，成熟的外部环境设计必须做到种类环境要素的协调统一。

艺术性是美学的一个标准，外部环境设计要使人们获得艺术上的享受，为人喜闻乐见。鉴于人们对艺术的要求不尽相同，因此，在设计时要照顾大多数人的需求，做到“雅俗共赏”，并能在普及的基础上有更高层次的设计体现，做到“来源于现实，而又高于现实”，不断地提高普通大众的审美情趣，也使设计者与普遍大众在艺术审美上相互交替前进。

优美的环境既利于人们情怀的抒发，又让优美的造型陶冶人们的情操，各种自然景观与人造景观的有机结合、交替出现，使人们在情感在美的景观中得到升华。

<<设计解码.环艺编.2>>

作者简介

兰和平，1997年毕业于无锡轻工大学设计学院环境艺术专业，现为广东轻工职业技术学院艺术设计学院讲师中国室内设计学会会员。

1998年10完成广州从温泉山庄室内设计；1999年8月完成广州从化幸福楼酒家室内设计；1999年10完成广州格调家居公司陈列厅室内设计；2000年10月完成广州

<<设计解码.环艺编.2>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>