

<<宋代文学>>

图书基本信息

书名：<<宋代文学>>

13位ISBN编号：9787807028963

10位ISBN编号：7807028963

出版时间：2009-8

出版时间：赵慧平、郭杰、秋芙 吉林文史出版社 (2012-12出版)

作者：郭杰,秋芙

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<宋代文学>>

内容概要

<<宋代文学>>

书籍目录

《宋代文学.上》目录：总序 本卷序 1.唐宋诗之争 2.宋代的四大书院 3.宋代的四大类书 4.《太平广记》：古小说的林藪 5.诗词之别 6.陈抟高卧华山 7.柳开复古 8.王黄州诗学白乐天 9.王禹偁被贬商州 10.《唐河店姬传》与宋辽战争 11.草堂居士魏野 12.逍遥子潘阆 13.富贵宰相愁苦词 14.“梅妻鹤子”的和靖先生 15.“西昆体”与西昆体诗人 16.拒不受金、傲然一生的穆修 17.宋初复古派尊韩、柳文 18.陈亚与药名诗词 19.“腹中自有数万甲兵”的范仲淹 20.范仲淹与“庆历新政 21.先天下之忧而忧，后天下之乐而乐 22.人缘极好的张先 23.“张三影” 24.“神童”晏殊 25.太平宰相富贵词 26.宋祁修《新唐书》 27.“红杏尚书” 28.梅尧臣写《书窠》诗 29.梅尧臣：宋诗的“开山祖师” 30.奉旨填词柳三变 31.柳永与歌妓舞女 32.多情自古伤离别 33.柳词与仁宗朝四十年太平 34.柳词的雅与俗 35.“凡有井水饮处，即能歌柳词” 36.一代文宗欧阳修 37.欧阳修改文章 38.欧阳修痛斥高司谏 39.“醉翁”与《醉翁亭记》 40.欧阳修主持考试的风波 41.欧阳修与梅、苏论诗文 42.欧词：欧阳修的另一副面孔 43.欧阳修的《六一诗话》 44.苏舜钦隐居苏州沧浪亭 45.“铁面御史”赵抃 46.大器晚成的苏洵 47.蔡襄《四贤一不肖》诗 48.“曾子文章世希有” 49.“脚踏实地之人”——司马光 50.司马光写《资治通鉴》 51.政治家诗人王安石 52.王安石归隐金陵 53.政治家的散文 54.王荆公衣食行文 55.王安石和司马光 56.短命诗人王令 57.少年苏轼 58.乌台诗案 59.苏轼贬黄州 60.苏轼与王安石 61.苏轼与杭州 62.处于政治漩涡中的苏轼 63.苏轼晚年的流放生活 64.苏轼豁达的人生态度 65.多才多艺话苏轼 66.行云流水苏轼文 67.豪放词人豪放词 68.苏轼“以诗为词” 69.文坛三苏 70.晏几道的“四痴” 71.“当时明月在，曾照彩云归” 72.以文字、才学、议论为诗的宋诗 73.“苏门四学士” 74.秦观遭贬谪 75.秦观与歌妓舞女 76.秦观学柳永作词 77.“山抹微云君”秦少游 78.寺院补杜诗的故事 79.貌丑而才高的“贺鬼头” 80.豪纵与柔情的贺铸词 81.闭门觅句陈无己 82.“肥仙”张耒 83.张挥出家 84.周邦彦：千古词坛领袖 85.周邦彦提举南京鸿庆宫 86.柳永与周邦彦词风比较 87.“公卿有党排宗泽” 88.赵令畴《商调蝶恋花鼓子词》 89.“河东狮吼”话陈慥 90.朱勔与花石纲 91.石林居士叶梦得 92.气与南山高的王庭珪 93.江西诗派 94.吕本中得罪秦桧 95.摇首出红尘的“清都山水郎” 96.多才多艺的徽宗皇帝 97.皇帝·词人·妓女 98.“靖康之耻”与爱国诗词 99.文坛伉俪——李清照和赵明诚 100.“易安体” 101.李易安《词论》 102.太学生陈东三上书 103.宋朝的“苏武”：洪皓 104.陈与义逃难 105.曲端枉死 106.令奸人胆寒的胡铨 107.上书请斩秦桧的胡铨 108.千古英雄一岳飞 109.薄命才女“断肠词” 110.“中兴四大诗人” 111.“亘古男儿一放翁” 112.“书颠”陆游 113.陆游与唐琬的婚姻悲剧诗 114.陆游的梦与诗 115.范成大出使金国 116.田园诗的集大成者——范成大 117.“诚斋体” 118.南渡爱国词人“二张” 119.张孝祥举进士 120.“肝胆皆冰雪”的张孝祥 121.辛弃疾勇擒叛徒 122.辛稼轩的“风流妩媚” 123.天台营妓严蕊 124.陈亮一生三遭冤狱 125.“人中之龙，文中之虎”的陈亮 126.“鹅湖之会” 127.“庆元党禁” 128.理学家论诗文 129.水心居士悼牡丹 130.布衣词人刘过 131.刘过诗词酬稼轩 132.姜夔的合肥之恋 133.姜夔浪迹江湖 134.史达祖依附权门 135.“永嘉四灵” 136.“江湖派” 137.辛派词人刘克庄 138.刘克庄写诗惹祸 139.南宋后期辛派词人 140.以禅喻诗的《沧浪诗话》 141.吴文英的恋情词 142.“拆碎七宝楼台” 143.谢枋得誓死不为元臣 144.宋末词人周密 145.文天祥的诗词文 146.汪元量被掳北上 147.南宋遗民郑思肖 148.《白石樵唱》 149.谢翱登西台恸哭 150.宋代女诗人 151.西湖与诗词 152.宋词与歌舞 153.宋代瓦舍与市民文学 154.“说话”与“话本” 155.《碾玉观音》 156.宋话本第一佳作《错斩崔宁》 157.梁山好汉的故事 158.《快嘴李翠莲》 159.梁公九谏武则天 160.唐僧取经的故事 161.《张协状元》 162.宋代节俗与文学……《宋代文学.中》《宋代文学.下》

<<宋代文学>>

章节摘录

版权页：插图：穆修为人秉性刚直，耿介不阿，喜欢评说时事，指斥时弊，揭露权贵的龌龊丑行；又性情孤傲，厌恶流俗，若有人想与之交结，他往往是断然拒之。

张知白作亳州郡守时，亳州有一个地方豪绅，出钱修了一座佛庙。

庙建成后，正值穆修来游亳州，郡守张知白便派人请来穆修，命他写一篇记文。

穆修无奈，只得写了佛庙记，但记文中绝口不提那个豪绅的名字。

那个豪绅看到文中没有提及自己的名字，就拿出白银五百两送给穆修，并乞求穆修在记文中加上自己的名字。

穆修见状，心中厌烦，拿起白银扔在庭下，然后穿上外衣，拂袖而去。

在场的官员绅士纷纷相劝，穆修仍断然拒绝，并且义正词严地说：“我穆修虽清贫，但我宁愿像江湖艺人一样糊口谋生，也不能让坏人的名字玷污我的文章。

”穆修的一身正气、满腹经纶和文采飞扬的好文章，曾得到当朝宰相的赏识。

宰相想见一见穆修，并许诺给他个学官。

穆修觉得以利诱交结，有辱清白，始终没有去拜见那位宰相。

就在穆修生活最艰难的时候，他的老母过世了。

穆修无财力为母亲操办丧事，也不愿求助于人，于是，他就自己背起母亲的棺材，为老母下葬。

安葬后，又自己诵读孝经、丧记，为老母超度，没有请一个和尚做一件法事。

穆修不仅人品可嘉，他在文学上的贡献也令人称道。

五代以来，文章崇尚骈偶，背离了中唐韩愈、柳宗元开辟的古文道路。

宋初，柳开首倡复古，追随韩、柳倡导的古文文风；其后杨亿等人，又在文坛倒行逆施，鼓吹追慕声律、对偶的骈文，一时间天下学者茫然从之，文坛上波澜倒涌。

而穆修不随流俗，敢于弄潮，创作了大量的质朴自然的古文体散文，以倒转逆流，大力提倡韩、柳文风，以警醒世人。

<<宋代文学>>

编辑推荐

<<宋代文学>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>