

<<明代文学>>

图书基本信息

书名：<<明代文学>>

13位ISBN编号：9787807028987

10位ISBN编号：780702898X

出版时间：2009-8

出版时间：魏崇新 吉林文史出版社 (2009-08出版)

作者：魏崇新 编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<明代文学>>

内容概要

《明代文学(套装全3册)》内容简介：千百年来，中华民族在创造出辉煌灿烂的物质文明的同时，也创造出博大精深的精神文明，而源远流长、绚丽多彩的历代各体文学，正是中华民族贡献给人类文明宝库的最为可贵的精神财富之一。

纵观世界史脉，每个古老而伟大文明的源起，都是以特定的文学(尤其是诗歌)作品为标志，并由此而流传后世的。

谈起西欧文明的勃兴，谁也不会忘记古希腊神话的代表作荷马史诗《伊利亚特》、《奥德赛》；考察南亚文明的发祥，也能从古印度的史诗《摩诃婆罗多》、《罗摩衍那》的记载中窥见其踪影。

在世界的东方，中国上古的历史发展，也是与《诗经》、《楚辞》这两部诗歌总集密不可分的。

从此以降，历代中国人的生活经历、思想感情、理想愿望等等，无不通过生动形象、富于独创性的文学形式体现出来，并形成了鲜明的民族特色，那就是感情炽烈而深沉，想象丰富而跌宕，语言生动而凝炼，形式规范而新颖。

这种对立统一、内涵广博的民族特色，在世界文学之林中也确乎是独树一帜、无与伦比的。

<<明代文学>>

作者简介

魏崇新，江苏省丰县人。

1997年毕业于复旦大学，获文学博士学位。

现为北京外国语大学中国语言文学学院院长，教授，比较文学与跨文化研究专业博士生导师。

九三学社中央教育文化委员会委员，九三学社海淀区委副主委，海淀区第八届政协委员，北京市第十一届政协委员。

2004年被评为"北京市优秀教师"，2005年被评为"北京市先进工作者"。

研究专长为中国古代文学、比较文学。

近年发表学术论文40余篇，出版有《市井新声》、《狂狷人格》、《二十世纪中国文学史观》、《说不尽的潘金莲》、《三国演义导读》、《明代文学史话》、《明清小说观止》、《文学》等学术专著多种。

<<明代文学>>

书籍目录

总序本卷序1．百金悬赏醉樵诗2．高启因诗受害3．张羽龙江自沉4．明初江右诗宗刘崧5．林鸿与闽中诗派6．高棅与《唐诗品汇》7．“开国文臣之首”宋濂8．开国元勋刘基的诗与文9．咏《白燕》袁凯扬名10．贝琼感作《真真曲》11．明代小说的变迁12．漫话“历史演义”13．罗贯中怀志著“三国”14．“七实三虚”看“三国”15．战争描写出新招16．读“三国”，谈谋略17．“三国”人物“三绝”18．猛张飞和他的“后裔”19．人在江湖说“水浒”20．忠义悲歌21．《水浒传》与史传文学22．《水浒传》：女性的陷阱23．理性与天真：说宋江与李逵24．明杂剧的蜕变25．明初的皇家戏曲家朱权26．齐唱宪王新乐府27．瞿佑写“新话”28．乱世悲情生死恨29．李昌祺写“余话”30．李昌祺赋写《妓人行》31。
“三杨”与台阁体32．江右才子解缙33．李东阳与茶陵派34．“传奇”新变35．明初剧坛上的伦理剧36．“要留清白在人间”的于谦……

<<明代文学>>

编辑推荐

《明代文学(套装全3册)》由吉林文史出版社出版。

<<明代文学>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>