

<<中文版Premiere Pro2.0数码影>>

图书基本信息

书名：<<中文版Premiere Pro2.0数码影像编辑实例与技法>>

13位ISBN编号：9787807053521

10位ISBN编号：7807053526

出版时间：2006-12

出版时间：龙飞 成都时代出版社 (2006-12出版)

作者：龙飞

页数：319

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中文版Premiere Pro2.0数码影>>

内容概要

《中文版Premiere Pro 2.0数码影像编辑实例与技法（附赠光盘2张）》在数码影像编辑知识讲解的基础上，更注重对生活宽度的扩展和工作深度的挖掘，从成品效果预览出发，通过对各实例的设计制作流程及技法讲解与层层剖析，使读者在快速掌握中文版Premiere Pro 2.0的使用方法和应用技巧的同时，轻松成为一名影像编辑的超级设计师。

《中文版Premiere Pro 2.0数码影像编辑实例与技法（附赠光盘2张）》实例包括动感相册、名胜游览、房产广告、婚纱影片、音乐MTV、影视片头和影视天地7个门类、14个大型实例，将计算机技术与艺术、智慧与美丽进行了生动的演绎。

《中文版Premiere Pro 2.0数码影像编辑实例与技法（附赠光盘2张）》语言简洁，内容丰富，采用按图索骥的方式进行了讲解。

<<中文版Premiere Pro2.0数码影>>

书籍目录

第1章 中文版Premiere Pro 2.0快速起步 1.1 中文版Premiere Pro 2.0简介 1.2 中文版Premiere Pro 2.0的系统要求 1.3 中文版Premiere Pro 2.0的功能及特点 1.3.1 实时特效功能 1.3.2 合理的界面分布 1.3.3 输入/输出功能 1.4 中文版Premiere Pro 2.0的启动与退出 1.4.1 启动中文版Premiere Pro 2.0 1.4.2 退出中文版Premiere Pro 2.0 1.5 中文版Premiere Pro 2.0的工作界面 1.5.1 菜单栏 1.5.2 “项目”面板 1.5.3 监视器 1.5.4 “时间线”面板 1.5.5 “特效”面板 1.5.6 “信息”面板 1.5.7 “历史”面板 1.6 中文版Premiere Pro 2.0的常用操作 1.6.1 新建项目 1.6.2 打开项目 1.6.3 保存项目 1.7 中文版Premiere Pro 2.0素材的输入与管理 1.7.1 输入素材 1.7.2 查看素材 1.7.3 管理素材 1.7.4 调整素材 1.8 中文版Premiere Pro 2.0视频编辑基本流程 1.9 本章小结

第2章 动感相册——美好童年 2.1 实例效果预览 2.2 制作流程设计 2.3 实例与技法剖析 2.3.1 新建项目文件 2.3.2 添加素材文件 2.3.3 制作相册片头 2.3.4 制作边框效果 2.3.5 添加转场效果 2.3.6 制作相册片尾 2.3.7 创建字幕文件 2.3.8 添加音频文件 2.3.9 输出项目文件 2.4 实例与技法延伸：宝宝专辑 2.5 实例与技法小结

第3章 名胜游览——爱晚亭记 3.1 实例效果预览 3.2 制作流程设计 3.3 实例与技法剖析 3.3.1 输入视频素材 3.3.2 添加转场效果 3.3.3 设置转场效果 3.3.4 创建字幕文件 3.3.5 制作变色字幕 3.3.6 添加其他字幕 3.3.7 添加背景音乐 3.3.8 输出项目文件 3.4 实例与技法延伸：岳麓书院 3.5 实例与技法小结

第4章 房产广告——阳光新城 4.1 实例效果预览 4.2 制作流程设计 4.3 实例与技法剖析 4.3.1 输入图像素材 4.3.2 添加转场效果 4.3.3 设置转场选项参数 4.3.4 创建广告字幕 4.3.5 制作旋转字幕 4.3.6 添加其他字幕 4.3.7 添加背景音乐 4.3.8 输出广告影片 4.4 实例与技法延伸：温馨之家 4.5 实例与技法小结

第5章 婚纱影片——天长地久 5.1 实例效果预览 5.2 制作流程设计 5.3 实例与技法剖析 5.3.1 输入素材文件 5.3.2 添加素材文件 5.3.3 应用转场效果 5.3.4 设置转场属性 5.3.5 制作运动效果 5.3.6 创建字幕文件 5.3.7 添加字幕文件 5.3.8 添加背景音乐 5.3.9 输出婚纱影片 5.4 实例与技法延伸：知心爱人 5.5 实例与技法小结

第6章 音乐MTV——比我幸福 6.1 实例效果预览 6.2 制作流程设计 6.3 实例与技法剖析 6.3.1 输入视频文件 6.3.2 添加视频文件 6.3.3 制作MTV片头 6.3.4 添加转场效果 6.3.5 添加音频文件 6.3.6 创建歌词字幕 6.3.7 添加歌词字幕 6.3.8 输出音乐MTV 6.4 实例与技法延伸：缘分天空 6.5 实例与技法小结

第7章 影视片头——钟爱一生 7.1 成品效果预览 7.2 制作流程设计 7.3 实例与技法剖析 7.3.1 添加素材文件 7.3.2 制作场景转换 7.3.3 制作运动效果 7.3.4 添加视频特效 7.3.5 创建字幕文件 7.3.6 添加字幕文件 7.3.7 添加背景音乐 7.3.8 输出影视片头 7.4 实例与技法延伸：生日快乐 7.5 实例与技法小结

第8章 影视天地——勇破钻石党 8.1 实例效果预览 8.2 制作流程设计 8.3 实例与技法剖析 8.3.1 输入视频文件 8.3.2 添加视频文件 8.3.3 剪辑视频文件 8.3.4 制作透视效果 8.3.5 创建标题字幕 8.3.6 设计字幕效果 8.3.7 添加音频文件 8.3.8 输出影片项目 8.4 实例与技法延伸：勇破钻石党II 8.5 实例与技法小结

<<中文版Premiere Pro2.0数码影>>

编辑推荐

本书在数码影像编辑知识讲解的基础上，更注重对生活宽度的扩展和工作深度的挖掘，从成品效果预览出发，通过对各实例的设计制作流程及技法讲解与层层剖析，使读者在快速掌握中文版Premiere Pro 2.0的使用方法和应用技巧的同时，轻松成为一名影像编辑的超级设计师。

本书实例包括动感相册、名胜游览、房产广告、婚纱影片、音乐MTV、影视片头和影视天地7个门类、14个大型实例，将计算机技术与艺术、智慧与美丽进行了生动的演绎。

本书语言简洁，内容丰富，采用按图索骥的方式进行了讲解。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>