

<<百年毛边书刊鉴藏录>>

图书基本信息

书名：<<百年毛边书刊鉴藏录>>

13位ISBN编号：9787807068112

10位ISBN编号：7807068116

出版时间：2008-8

出版时间：上海远东

作者：沈文冲

页数：341

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<百年毛边书刊鉴藏录>>

### 内容概要

在图书这个大家族中，毛边本书籍堪称为书中的另类。

时下，毛边书成为艺术品收藏尤其是图籍收藏的新宠，已是不争的事实。

毛边书之所以成为图籍收藏的热门藏品与抢手货，而且价格连年持续看涨，不断飚升，究其原因，还是应了“物以稀为贵”那句老话。

进入新世纪以来，特别是近二三年来，无论是民国的旧毛边书，还是当今的新毛边本，由于其别具特色的毛边装帧的独特艺术魅力，吸引了越来越多的新老“毛边党”人的眼球，受到越来越多的当今“毛边党”人的宝爱与追捧，以至于当下的毛边书，无论版本新与旧，往往是一书难求，价格不菲。

其中有些即使还是新版的毛边书，书商出售时不仅不给折扣优惠，甚至有的还要加价出售！

大凡喜欢书话的人，在图书美学观上，由启蒙而自觉，或先或后地都认同了书籍的“毛边”之美，最后几乎都自动皈依了以鲁迅为首的“毛边党”。

用时下的俗语来比方，那么，是否家藏“毛边本”并欣赏之，乃是检验主人在书文化世界里，能否从“厨房”的物质层面，昂然而入“厅堂”的精神层面的重要尺度。

《百年毛边书刊鉴藏录》辑入的270多种毛边书，绝大部分是从笔者十几年来收藏的毛边书中遴选出来的。

<<百年毛边书刊鉴藏录>>

作者简介

沈文冲，笔名孟阳、梦羊，1955年生于江苏海门三厂镇，1980年毕业于南京大学中文系毕业后，曾在江苏南通地区行政公署机关工作近两年，翌年起调任江苏电视台常驻南通记者站记者至今，现为主任记者，拜任江苏电视台驻南通办事处主任兼记者站站长。

采制的电视新闻先后获全国优秀电视新闻三等奖与特等奖。

著有散文随笔集《梦羊小品》、编撰有《毛边书情调》、《民国书刊鉴藏录》、《张謇画传》（合作）等。

业余喜好读书、淘书、藏书、著书，进入新世纪以来曾被评为南通市和江苏省“新华书缘杯”十大藏书家，2008年被评为江苏省十大藏书家。

<<百年毛边书刊鉴藏录>>

书籍目录

1900-1949 域外小说集 故乡 骆驼（创刊号） 兰生弟的日记 长短句 国外民歌译（第一册） 世界人种问题 霸都亚纳 花一般的罪恶 我们（第二号） 新的历史戏曲集 中国小说史略 近代日本文艺论集 百合集 敝帚集 初夜权 三个不统一的人 现代世界观 银匣 西部前线平静无事 资本论概要 生活与音乐 誓言 文学概论讲述 一束古典的情书 艺术论 资本论（第一卷第一分册） 坟（1907—1925） 前夜 辩证法的逻辑 无办法的恋爱 寒灰集 鸡肋集 枕上随笔 华盖集 星火 文学概论 金陵学报（第一卷第二期） 春水 姑姑 三闲集 朝花夕拾 小说旧闻钞 下层 袁崇焕 联共党史简明教程 眼科 苏联工农红军战史之研究 中国史话 整顿三风参考文件 文选 音乐的解放者悲多汶 中国人民爱国自卫战争一周年专刊 鲁迅研究丛刊（第一辑） 1950-1999 2000-2008

<<百年毛边书刊鉴藏录>>

章节摘录

插图：域外小说集《域外小说集》第一、二册，周树人（鲁迅）、周作人纂译，东京神田印刷所1909年3月2日（己酉年二月十一日）、7月27日（己酉年六月十一日）印行。

本书扉页上的书名后，署名“会稽周氏兄弟纂译”。

第一册的版权页上有如下记录：己酉二月十一日印成，定价小银元三角整；发行者：周树人；印刷者：长谷川辰二郎；印刷所：神田印刷所；总寄售处：上海英租界后马路乾记弄广昌隆绸庄；并标明“不许翻印”。

本书由鲁迅的同乡、银行家蒋抑卮垫支150银元印造，第一册印1000册，第二册印500册，均为32开毛边本。

目前的存世量不足10册，成为中国新文学中的“罕见书”。

它是我国毛边本图书的滥觞。

本书为文言翻译的外国短篇小说集，第一册七篇：波兰显克微支的《乐人扬柯》，俄国契诃夫的《戚施》、《塞外》、迦尔洵的《邂逅》、安特莱夫的《谩》、《默》，英国淮尔特的《安乐王子》。

第二册九篇：芬兰哀禾的《先驱》，美国亚伦波的《默》，法国摩波商的《月夜》，波思尼业穆拉淑微支的《不辰》、《摩诃末翁》，波兰显克微支的《灯台守》、《天使》，俄国迦尔洵的《四日》、斯蒂普虐支部的《一文钱》。

书前有鲁迅的序言、略例。

序言说：“《域外小说集》为书，词致朴讷，不足方近世名人译本。

特收录至审慎，移译亦期弗失文情。

异域文术新宗，自此始入华土。

……中罔译界，亦由是无迟莫之感矣。

”略例中则特别强调了毛边装帧的特色：“装订均从新式，三面任其本然，不施切削……且纸之四周，皆极广博”。

本书1921年上海群益书社、1936年12月中华书局出版时，均署周作人译，并增加了鲁迅1920年3月以周作人的名义与口吻新写的序，篇幅也从16篇增为37篇，合并为一册。

本书初版封面的书名由陈师曾（衡恪）以篆体书写，封面选用希腊图案作装饰：一位希腊少女如诗神缪斯一般，一边弹奏着竖琴，一边凝望着东方光焰无际喷薄而出的一轮朝日。

<<百年毛边书刊鉴藏录>>

编辑推荐

《百年毛边书刊鉴藏录》由上海远东出版社出版。

<<百年毛边书刊鉴藏录>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>