

<<清官崇拜谈>>

图书基本信息

书名：<<清官崇拜谈>>

13位ISBN编号：9787807105923

10位ISBN编号：7807105925

出版时间：2008-4

出版时间：济南出版社

作者：于铁丘

页数：212

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<清宫崇拜谈>>

内容概要

《清宫崇拜谈：从包拯到海瑞》以高文化品位为内涵，从文化的特定视角重新解读（而非直接面对）某些重大的历史或文化主题，特意选择那些人们普遍感兴趣即茶余饭后可供谈资的历史事件或人物作为题材，以确凿的史料为根基，用新的视角或现代意识，采取富有文采、生动流畅的散文笔法和图文并茂的形式，对其进行历史阐释和文化反思，折射出某些文化精神。

浓郁的文化观照和历史反思是该丛书的特色。

该丛书强调“可操作性和持续发展的张力”，即灵活多样和巨大的包容性，作为一个长期的品牌选题，视具体情况，分为若干辑陆续推出，逐步完成对文化中国重大历史、文化主题的别样解读，形成一个大众精品系列群。

《清宫崇拜谈：从包拯到海瑞》已出版三辑19册。

<<清官崇拜谈>>

书籍目录

引言一 古今不绝话清官清官 循吏与廉吏《周礼》中的“廉之六义”正邪自古如冰炭：清官与奸臣
贪官二 儒教为本兼容百家仁者爱人 政在养民尊仁崇礼 致君泽民诸子百家 善者必择朱熹对清
官形象的塑造三 清官与清官崇拜人类崇拜心理在封建社会的具体会皇权政体下知识分子的理想追求
“忠”与“谏”：清官完美人格的重要因素被侮辱被损害者对生存的期望对贪腐污浊现实的不平与愤
懣“草民”的依附与托庇心理权势者的褒扬与认同狱神 净罗与城隍：被尊为神的清官四 清官的“
形象代言人”：包拯与海瑞明察善断清廉立身不避权贵政绩斐然“关节不到，有阎罗包老”“山字笔
架”式的县学教谕顶撞大员的淳安知县置棺工疏直斥皇帝受排去官功亏一篑二次复出毁誉交信丹青难
写是精神五 百姓心中的其他清官样本书吏出身的三品知府善理江南之财的清官周忱“清官第一”于
成龙六 形形色色的清官廉洁自守政绩卓著除害兴利惠政于民明察善断析狱决疑爱民如子众望所归“
酷吏”中的清官司七 举世皆浊难独清掌权者并不爱清官“伴君如伴虎”：帝王喜怒无常的后果孪生
兄弟问的生死决斗八 “清廉刚正”的尴尬“自污”与“伪装受贿密旨劝贪和理解受贿欲清反浊哭笑
不得九 笔墨传佳话弦歌咏盛名话本小说常寓身影长篇公案广为流传粉墨梨园频担主角结语主要参考
书目后记

<<清官崇拜谈>>

章节摘录

一 古今不绝话清官 从司马迁在《史记》中首开为“循吏”立传之例起，历朝历代的正史中为清官专门设传的情况延续不断。

在二十五史中，只有比较短命的王朝或一直处在“乱世”的王朝，未设类似的专传。

可能后世史学家认为这样的朝代不可能，或不配出现“清官”吧。

“清官”一词的来历和清官理念形成的过程，也是一个让人感兴趣的问题。

<<清宫崇拜谈>>

编辑推荐

从中国封建社会状况、皇权政治体制的本质、文人士子的理念与人格、下层民众百姓的渴求愿望以及时代的思想文化观念等不同层面，多视角、多元化地观察、探讨了历史上形成清官崇拜情结的动因，清官的道德思想根源，重点叙述了历代清官形象标志人物的事迹，他们的是非观、善恶观、行为特征等。

<<清宫崇拜谈>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>