

<<蔡澜这个人>>

图书基本信息

书名：<<蔡澜这个人>>

13位ISBN编号：9787807131595

10位ISBN编号：7807131594

出版时间：2005年8月

出版时间：山东画报出版社

作者：蔡澜 著,陈子善 编

页数：222

字数：150000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<蔡澜这个人>>

内容概要

蔡澜先生是文章妙手，也是性情中人。

说他是文章妙手而不说是高手，是因为他的文章天南海北，三教九流，吃喝玩乐，什么都写，什么都写得鲜活生动，妙不可言，令人称奇，也令人莞尔。

虽然都是大白话，却很耐读。

说他是性情中人，则是因为他不假道学，不假斯文，对异性懂得欣赏，也懂得尊重，虽然他拍电影、喜写字，擅篆刻，绝对是风流倜傥，但他常在河边走，就是不湿脚，确实不简单。

蔡澜的书真多，“玩物丧志”、“草草不工”、“附庸风雅”、“放浪形骸”，甚至是“荤笑话老头”，都可以拿来作书名。

笔得已经收藏了四十余种，但这还是四年前的统计，现在大概突破六七十种了。

<<蔡澜这个人>>

作者简介

蔡澜，新加坡华侨，电影监制、美食家、专栏作家、电视节目主持人、商人。

少年时代受父亲的影响，阅读了不少现代作家的作品。

早年在新加坡《南洋商报》写影评。

十六、七岁时离开新加坡到外国，后到日本留日学习电影制作。

蔡澜先后在东京、纽约、巴黎、汉城、台北、巴塞罗拿和曼谷等地居住过，通晓多国语言。曾向冯康候先生学习书法、篆刻。

1963年蔡澜到香港后，长期任职邵氏、嘉禾等东南亚最大制片厂的电影监制。监制之电影有：快餐车、龙兄虎弟、福星高照、城市猎人、霹雳火、一个好人、重案组等成龙主演的巨片。

蔡澜写作多年，已出版之书籍超过60本，广东旅游出版社首批出版的《蔡澜游记散文精品集》有《蔡澜的缘》、《附庸风雅》、《忙里偷闲》、《蔡澜游日本》、《一点相思》、《狂又何妨》、《海隅散记》、《二乐也》、《放浪形骸》、《乐得未能食素》、《给成年人的信》、《给年轻人的信》12种。

1992年蔡澜开始进军商界。创办监制之产品有暴暴茶、暴暴饭焦等暴暴系列产品，蔡澜酱料有咸鱼酱料、菜甫瑶柱酱、榄角瑶柱酱、劲辣酱等等。其它引荐入口的产品有澳洲有汽红酒、路士露健康食品等等。

1997年~1999年蔡澜主持之电视节目有《蔡澜人生真好玩》及《蔡澜叹世界》。

<<蔡澜这个人>>

书籍目录

第一部分 访问自己 关于香港 关于身世 关于做生意 关于道德和原则 关于金钱 关于电影 关于电脑
关于烟 关于照片 关于烦恼 关于写作 关于人生回顾 关于岁月的逝去 第二部分 随想 流学生 看人 想
家 及时行乐 防止自杀俱乐部 花钱专家的梦 心灵鸡汤·蔡澜版 反运动 经验 大小高矮 媾女绝技 一
刹那 公寓生活 南蛮人 推落海 拔牙乐 等 藉口 教养 太平天下 几级楼梯 打风 硬销 二窟 太空船 干
杯 花的随想 发财.....第三部分 给亦舒的信

<<蔡澜这个人>>

章节摘录

书摘问：“美国的工资也是黄金呀！” 答：“在美国，华人赚钱的机会，比香港多吗？” 问：“钱不是文化呀？” 答：“谁说钱不是文化，钱能带动很多东西，用钱堆积的娱乐事业，影响到全世界的华人社会。

香港的电影、香港的电视剧，海外有谁不看，香港的流行歌曲在任何一个角落的卡拉OK都放送，大家都看香港人穿什么衣服，他们就穿什么衣服，谁说这不是一种文化？” 问：“上海的国际化不比香港差。

” 答：“你以为香港会停在那里被别人追上的吗？” 问：“……但是，社会问题还是严重的呀，失业大军愈来愈多。

地产一天天地跌。

” 答：“别忘记香港是从火中锻炼出来的，经过五六十年代的穷困而挣扎到今天。

穷则变，变则通，香港人的脑筋是世界华人之中最灵活的。

再穷，也穷不过当年，香港人总会想办法生存下去，不会饿死。

目前的经济低落是全球性的，不算是香港。

这也好，给香港人一个重新判断自己价值的机会，别给九十年代的暴发户心态冲昏。

” 问：“近年来，游客减少，你有什么宣扬的好主意？” 答：“旅游局和我谈过，问我日本旅客这方面如何增加？我告诉他们香港最大的吸引力在她的步伐快，结果拍出动感之都一类的宣传片，但不实际。

我们要讲香港的好处，需要举例子。

我的宣传片一开始有两个画面，一半是香港的交通灯，一半是东京的。

我们这边噼噼啪啪转了几次，他们的还在红黄绿。

当年，我以为纽约的步伐最快，当今我们比纽约更快，别说东京了。

另一点，我们要针对日本人的重男轻女的心理。

当日本女人在办公室中还要倒茶给上司喝的时候，我们的办会室全女班。

一个社会的繁荣发达和进步，完全看男女的平等。

我想，没有一个地方比香港女人权力更大，纽约也好，上海也好，台湾也好，哪一个都市的部长级女人数目比得上香港？” P5-6

<<蔡澜这个人>>

媒体关注与评论

书评金庸说蔡澜：论风流多艺我不如蔡澜，他是一个真正潇洒的人。

黄霑说蔡澜：他是最值得信赖的朋友。

倪匡说蔡澜：蔡澜这小子写什么像什么。

有一次，他冒了我的名字，把自己的剧本交给某制片人，结果对方即刻交剧本费给我。如果我死了，他会第一个来凭吊我。

<<蔡澜这个人>>

编辑推荐

蔡澜与金庸、倪匡、黄霑并称"香港四大才子"。

他的文章广蕴日常琐事、生活点滴、旅途喜乐、人生百态。

在他笔下，无论泰国水果、法国香槟还是中国大闸蟹，都是那么有滋有味、有情有调；在他笔下，无论雍容的欧洲、神奇的非洲还是丰富的亚洲，世界是千姿百态，风情万种。

人如其文，文如其人。

品读其文，亦在品读一种别样人生，一个潇洒、从容、率真、风趣、豁达的蔡澜。

<<蔡澜这个人>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>