

<<电影之于人生>>

图书基本信息

书名：<<电影之于人生>>

13位ISBN编号：9787807135951

10位ISBN编号：7807135956

出版时间：2007-12

出版时间：山东画报

作者：石衡潭

页数：310

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<电影之于人生>>

内容概要

这是一部电影评论集(其中也包括了对一部电视连续剧和一部话剧的评论),但不同于一般电影评论家所写的,它主要不是从专业电影人的角度来作专业的分析,而是从哲学的高度来俯瞰电影里的人生。

也就是说,通过电影来观照人生,剖析人生,探索人生。

因此,本影评集按照人生经历的阶段来编次,分为“初恋时我们不懂爱情”、“爱是一种心疼的感觉”、“欲望的代价”、“没有目标的追寻”、“想要有个家”、“哪里有让人永远不渴的水”等六个部分,对爱情婚姻、性格命运、人生意义、价值信念等诸多重大问题进行深入探讨。

作者观点鲜明,言辞犀利,洞幽烛微,鞭辟入里。

<<电影之于人生>>

作者简介

石衡潭，湖南长沙人，北京大学哲学博士，美国伯克利大学访问学者，现在中国社会科学院世界宗教研究所从事基督教研究。

曾经在《世界宗教研究》、《哲学门》、《文化中国》等海内外学术刊物上发表专业论文、译文五十多万字。

近期译著有《城邦——从古希腊到当代》(山东画报出版社2007年7月版，9月重印)、《自由精神哲学》(上海三联书店即出)，此外，在《书城》、《文景》、《艺术广角》、《科学时报》、《二十一世纪》等报刊杂志上发表影评廿余篇。

作者博客名称：麦克影评。

<<电影之于人生>>

书籍目录

序 另眼看电影自序 透过电影看人生一 初恋时我们不懂爱情如何让你遇见我，在我最美丽的时刻——顾长卫电影《孔雀》 没有出路的激情——王小帅电影《青红》 真实，现代人所不敢面对的——张一白电影(《开往春天的地铁》 所谓伊人，在水一方——吕乐电影《美人草》 当爱已成为往事——陈可辛电影《如果·爱》 我们还可以期待爱情吗——鄢泼电影(《阿司匹林》二 爱是一种心疼的感觉 孤独，现代人永远的痛——徐静蕾电影《一个陌生女人的来信》 为伊消得人憔悴——关锦鹏电影《长恨歌》 为了忘却的记忆——王家卫电影《2046》 爱是一种心疼的感觉——电视连续剧《中国式离婚》 理想的男人在哪里——话剧《有多少爱可以胡来》(女版)三 欲望的代价 致命的诱惑——张一白电影《好奇害死猫》 欲望及其出路——章明电影《结果》(原名《怀孕》) 卿为何狂——宁浩电影《疯狂的石头》 什么驱使我们无穷动——宁瀛电影《无穷动》 谁之秩序，何种情感——张艺谋电影《满城尽带黄金甲》四 没有目标的追寻 赤子之心与天下无贼——冯小刚电影《天下无贼》 命运的捉弄抑或人为的设计——陈凯歌电影《无极》 借古人傀儡演今人虚弱——冯小刚电影《夜宴》 没有目标的追寻——王小帅电影《二弟》 还有比国家利益更高的目标吗——戚建电影《天狗》 现代法律与古老传统的双重变奏——刘杰电影《马背上的法庭》五 想要有个家 缺席的父爱——张杨电影《向日葵》 拿什么奉献给你——张艺谋电影《千里走单骑》 花谢花开知为谁——侯咏电影《茉莉花开》 想要有个家——贾樟柯电影《三峡好人》 贫穷的人有福了——霍建起电影《暖》 魂归何处——张杨电影《落叶归根》六 哪里有让人永远不渴的水 同一个空间，不同的世界——贾樟柯电影《世界》 黑白世界，乱离人生——田壮壮电影《吴清源》 阳光下的三种梦想——姜文电影《太阳照常升起》 自由、交流与爱——基耶斯洛夫斯基电影《蓝》、《红》 哪里有让人永远不渴的水——王全安电影《图雅的婚事》 谁来承担我们的痛苦与软弱——奥斯卡·路易·科思多电影(《上海红美丽》 谁能慰我孤独——李安电影《色，戒》

<<电影之于人生>>

编辑推荐

《电影之于人生》按照人生经历的阶段来编次，分为"初恋时我们不懂爱情"、"爱是一种心疼的感觉"、"欲望的代价"、"没有目标的追寻"、"想要有个家"、"哪里有让人永远不渴的水"等六个部分，对爱情、婚姻、性格命运、"人生意义、价值信念等诸多重大问题进行深入探讨。作者观点鲜明，言辞犀利，洞幽烛微，鞭辟入里。

<<电影之于人生>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>