

<<人与人之间>>

图书基本信息

书名：<<人与人之间>>

13位ISBN编号：9787807137986

10位ISBN编号：7807137983

出版时间：2009-4

出版时间：山东画报出版社

作者：高喆锤

页数：236

字数：95000

译者：李大可

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<人与人之间>>

前言

虽说人际关系是永远的课题，却很难寻找正确的答案。
即使在实践中经历过无数次失误，也无法保证下一次就能做好。
尽管在人际关系领域有很多专家，但因各自的解决方法不同，人们的头脑反而被搞得更加混乱。
我们所面对的人和境遇的变数是那么多，所运用的人际关系方法也就有了不同的结果。
即使综合以上所有的论断，我们仍难彻底阐明究竟何谓人际关系，也许这就是人际关系的真实面目。
如果有识别好人的眼力并懂得与之维持良好关系的方法，那么人生的成功就有百分之八十得到了保障。

在人际交往的旅途中，有时会遇到好人并因此获得巨大的人生力量，有时又会遇到难以相处的人，并会因此摔跟头而留下伤痕。
每当这种时候，就会重新感受到遇到好人、好同伴、好的前后辈是多么重要，也会想到如果有为此而存在的方法或罗盘该是多么大的幸事。
各种关于人际关系的书籍始终在不断面世，其中有很多能够为我们提供有益的帮助。
这些书多半是从心理学观点出发破解人际关系技巧的著作，外国此类书籍的译著也是其中的主流之一。

<<人与人之间>>

内容概要

本书分“初次见面篇”、“对话篇”、“矛盾篇”、“和解篇”、“人脉篇”、“成果篇”、“礼节篇”、“评价篇”、“传言篇”、“修养篇”，共十部分，每部分又以平时常见的多个问题各领一节，层层深入，高潮迭起。

与其说本书提供了正确处理人际关系的答案，不如说它提供了一种与人平易相处的方法。实在是一部“培养识人慧眼”的奇书！

<<人与人之间>>

作者简介

高喆钟 在联合新闻社和SBS做了17年的新闻记者。

其间，凭借众多独家新闻报道摘得了韩国记者大奖、韩国记者企划报道奖、韩国媒体大奖、YWCA年度节目奖、JJ俱乐部媒体奖等众多新闻传媒奖项。

通过广泛地接触下至罪犯、上至财阀和政客等各色人物，他获得了敏锐的洞察力。

通过

<<人与人之间>>

书籍目录

- 译者序 序言 第一个故事 初次见面篇 做人比礼仪更重要？
别出心裁的唐突回答会显得特立独行？
凭相貌能了解一个人的真面目？
由经验得来的成见也是重要的判断依据？
吃过苦的人更好？
只是牵个头，让他们彼此去相互判断？
气势强才能压倒对方吗？
适当的夸饰会给人以信赖感？
- 第二个故事 对话篇 能言善辩是成功的核心要素？
一起共事，想法也会变得一样？
以逻辑来说服别人是最有力的方式吗？
直率的忠告是良药吗？
上司对奉承有警戒心？
苦口的一定是良药吗？
频繁称赞会导致自满吗？
- 第三个故事 矛盾篇 努力就能使不融洽的关系得到改善？
忍受冤屈就会真相大白？
应该无条件地回避冲突吗？
举鞭时要如刺在手？
同事情谊会成为渡河之舟？
人人都具备常识性思维？
亲近的人之间的矛盾如抽刀断水？
- 第四个故事 和解篇 伤口会随时间的流逝而自然愈合吗？
宽恕能使关系恢复如初吗？
何时道歉都不晚吗？
犯错的一方要先请求和解？
- 第五个故事 人脉篇 要飞黄腾达，最重要的是要站好“队”？
不要把家人拉进公事关系中？
人脉广是最大的财产吗？
含糊其辞的委托才能减轻对方的负担？
要拒绝的话，最好断然拒绝？
- 第六个故事 成果篇 竞争的舞台公正吗？
保持成功，能力就会被认可吗？
要公平地论功行赏吗？
对同事的成功会真心祝贺吗？
人才会自己发光吗？
和睦的团队安定并有效率吗？
对未经检验的事或人，不做或不用最安全？
- 第七个故事 礼节篇 谦逊有时候会招致轻视？
在争执中不必讲求规则吗？
位置的改变会使态度也改变吗？
女性和男性要同样对待吗？
出格的言行会增加亲密感？
亲密度越高，集体就越强大吗？
个性鲜明会使人际关系减分？

<<人与人之间>>

原则和一贯性就是生命？

心意比礼物更重要？

跳槽，走了就没任何瓜葛了？

一朝是领导，永远是领导？

第八个故事 评价篇 我的评价我知道？

山窝里飞出金凤凰？

有好父母就走得顺？

快镰刀胜过钝镰刀？

前辈和后辈水火 对信息敏感的人会领先？

苍蝇不叮无缝的蛋？

误会不同于谣言？

谣传不会成为新闻？

亲近的人会保守秘密？

第十个故事 修养篇 付出多少收获多少？

要多向白手起家的人学习？

危急时刻的称赞只有圣人才做得到？

提供帮助时，对方的过失该追究的也得追究？

准确指出缺点才能助其克服逆境？

吝啬才能聚财？

即使不亲身经历也能感同身受？

痛苦的分量和感受因人而异？

真正的友情永远不会变？

团队生活中的情谊是不必要的感情？

不知感恩的人太多了？

结语 人际关系高手要有放弃的勇气

<<人与人之间>>

章节摘录

第一个故事初次见面篇惯例性的提问需要惯例性的回答过于别出心裁的唐突谈吐，较之显得积极来说，更可能给人留下缺乏均衡、平和性格的印象。

现在正经营某风险投资基金的一位前辈一醉酒就会自豪地提起当年他面试时的“英勇事迹”。

在某金融公司的最终面试场上，面试考官“你最喜欢什么”的话音刚落，那位前辈就回答说：“我最喜欢的是女人。

能坐拥天下所有的女人就好了。

”这一来面试考官们对前辈的豪放和直率大为欣赏，录用了他，并且直接把他安排进了秘书室工作。

但具有讽刺意味的是，这位当年凭着唐突、“直率”的回答获得面试高分的前辈，在最近面试新职员时，却无条件地淘汰了像自己那样回答问题的应聘者。

用那位前辈的辩解来说，虽然那种仿佛世界尽在掌中的鲁莽气概也曾获得过好评，但现在时代不同了。

。

前辈的哲学是：时代变了，方法也要改变。

在面试考官们经常对应聘者提出的问题中，“你怎么看待持强硬原则的工会”这种惯例性的提问也是这种情况。

如果直率、勇敢地回答“我认为在资本主义社会里，为了现实地应对资本家所拥有的优越权利，只能增强工会的强硬度”的话，应聘者十有八九会落选。

这种提问意在考察应试者即使本人的实际想法不同也能根据情况随机应变的才能，更进一步说，是为了了解应聘者是否具备顺从团队的平和性格。

无论回答是否正确，考官们都会认为那种缺乏灵活性、只会呆板地回答提问的应试者在进入公司后很可能无法适应团队生活，行为出格。

唐突、出格的回答源自傲慢我就有过与此相似的经历，在应聘考试中吃过亏。

在某综合类日报的最后面试中，一位考官提了这样一个问题：“在我们的姊妹报纸中有个经济日报，先到那里去发展一年，再回到综合日报来怎么样？

由于姊妹报纸是单独招聘，没有招到好的人才，所以才想这样做。

怎么样？

这样的话你还有在这里工作的意向吗？

”看到一起参加面试的两位前辈都做出了如果能被录取派到哪里去工作都不介意的“正确回答”，我觉得他们很卑怯，就唐突蛮干地表白了自己内心的真实想法。

“事实上我想去电视台，只是因为那边多年没有招聘，迫不得已才来这里应聘。

如果把我分到经济部或政治部的话，我就留下，但是我没有去经济日报工作的想法。

”听了我的回答，旁边的两个前辈一直盯着我看。

面试结束走出房间时，社长把我叫住了。

“高喆锺君，我作为过来人想对你说几句话。

看考试成绩你是很出色的，但是你对面试的态度有问题啊。

一个能了解考官提问意图的人那样讲话是不行的。

就算你去别的地方应聘会被录取，那种态度在社会生活中也是不好的。

”落选了！

在直觉到失败的同时，我暗自反省自己的傲慢。

一起参加面试的三个人中，两位前辈都被录取，我自然是落选了。

唐突多半起因于骄傲。

面试或与别人初次见面时，对方如果做出意图明显的提问，要以常识性的思路去回答，这是关系熟络前应该遵循的“常识”。

凭相貌能了解一个人的真面目？

“慧眼识人”只是一种错觉“好相貌是一笔巨大的财富”，二位出生于贫困家庭、在辛苦打拼后终于成功赢得数亿年薪的保险设计师朋友曾这样说。

<<人与人之间>>

这位朋友也曾一度抱怨过父母的贫困，但随着保险业务的展开，他对赐予了他美好容貌的父母产生了由衷的感激之情。

无论从事何种职业，相貌是评价一个人的重要基准。

特别是对那些从事与人打交道的职业的人来说，没有比相貌更重要的资本了。

可以说，相貌就是最可靠的广告和营销。

随着时代发展，这种倾向似乎越来越强了。

不仅在营销领域，在政治上也是外形优秀的人当选的几率更高一些。

在体育界，成绩中等的美女选手的收入完全凌驾于获得金牌而外貌平平的实力女选手之上。

这说明现实中确实存在着以貌取人，即凭相貌对他人进行价值评价的倾向。

明明是处在相貌的绝对影响力之下，但人们却往往直到真相大白时还不能丢掉对自己的判断的自信。

“我比谁都会看人。

”“我没有看走眼的时候。

”“我一看就知道对方是什么人。

”“相貌不好的人将来一定出问题。

”所有这些都只不过是凭对方的外貌来下判断而已，却自认为有正确评价外貌下面隐藏的真实价值的见识。

这样一来我们就会吃惊地发现，世界上不是相士的人简直没有几个了。

不过，那些对自己的直观能力引以为傲的人们有时也会自相矛盾地说出下面这样的话来。

“我看那个人不像是那种人啊！”

”“哎哟，这人怎么会这么顺？”

”“那么一副天使般的面孔竟然会做出这种事，真没法儿相信呐！”

”回顾我正在从事的记者生涯，因发现那些搅翻世界的凶恶罪犯竟出人意料地长着一副矮小身材和天真面孔而大吃一惊的时候还真多。

所谓相貌，就是藏有这么多陷阱的东西啊！

有一次，我和几个很久没见面的关系不错的记者一起在麻浦的一个烤肉店里喝酒，大家聊着报社的情况、采访的辛苦，谈得正在兴头儿上，这时打开的电视机里开始播放九点新闻。

当时，整个首都正处在由一个连续杀人案引发的恐怖中。

因为新闻里出现了相关报道，所以在座的人们的视线都转向了电视。

电视里传来记者报道的声音时，荧屏上出现的是犯人的蒙太奇，最后，记者的面孔出现，说预计事件会向长期化发展。

这时，从我们旁边的座位上传来了几句让人心寒的对话。

“呀，看看那家伙，那个记者，长得不像个犯人吗？”

”一个人的问话刚落，他前面的人就说：“是啊，像。”

不对，那个记者看起来更像犯人。

”他这么一说，旁边的人便接口道：“呃，我也知道那个记者。”

都说只要一看到那个家伙出来就要走霉运啦，赶紧换台吧。”

”说着又喝了一口酒。

如果他们知道旁边就坐着包括那个电视新闻记者在内的几个记者的话，大概就不会说出那么过分的话来了。

不过，那几个略带醉意的年轻人的无心之语倒是让我萌生了一个奇妙的想法。

比起作为新闻实质的采访内容来，人们更关心的是记者的容貌，如果对容貌印象不好，就会对这个记者产生反感。

这种情况让我切实感受到了世人是多么执着于外貌。

那位给人印象不好的记者是我十分了解的一位后辈，他不仅具有出众的采访能力，而且还能以温暖的人性目光关注采访对象，是一个十分优秀、高尚的人。

能不能根据第一印象就透彻地把握一个人呢？

从我和许多人的交往经验来看，第一印象错误的时候远比正确的时候要多。

<<人与人之间>>

面相学对相士来说也绝非易事和我交情不错的一位某大企业的人事部长说，从面试新职员的情况来看，公司的高管们无一例外地都是更多提问那些相貌好的应试者，而且提问的也大多是些友好的内容，由他本人亲自主持面试时也是如此。

人事部长的这番话为一个问卷调查结果作了旁证，在该项调查中，有百分之九十的面试考官回答说相貌会对应试者的分数产生很大的影响。

但是真正通过面试选拔了之后，让人后悔的时候也很多，那位部长这样感叹道。

即使是在人才选拔方面颇有经验的专家，结果也往往更注重了人的外貌，并由此作出了很多错误的判断。

传为不朽经典的《三国志》中也有许多关于相貌的故事，其中一个讲的是才能仅次于诸葛亮的天才策士庞统的故事。

当作为天下霸主之一的孙权看到长着仰天鼻、一副黑乎乎模样的庞统时就说“这样的人还有什么才能可言”，第一眼就把庞统打发掉了。

正因为如此，孙权坐失了在重要时期获得天降之才的良机。

判断人的时候，最危险的要素之一就是第一印象。

就像前面说过的，人们在判断对方时，往往误以为自己具有看穿外貌下面隐藏的内在资质的准确直观能力，而实际上却只不过是对外貌给予了绝对的侧重。

一般来说，至少要见过三四次面，对方的真正个性和价值才会显现出来，在此之后再对之进行小心翼翼的判断也为时不迟。

《圣经》中也有告诫人们不要根据外貌来判断人的话。

那种根据外貌印象能判断一个人的幻想，恰恰是远离了结识贤者的捷径的歧途。

<<人与人之间>>

编辑推荐

本书作为一部与众不同的职场人际关系经典之作，在韩国一经问世便引起轰动，半年之内便飙升全国非文学类图书销售排行榜前10名，连续印刷13次，至今畅销不衰，受到广大职场人士的追捧。

书中没有人际关系的心理游戏或技术分析，呈现的全部是作者亲身体会得来的人生智慧。

作者凭借自己的成长经历和作为记者的敏锐洞察力，以现实为素材，盘点人际交往的得失，剖析复杂的人心世道。

其得天独厚的阅历、深厚的语言功底，赋予本书非凡魅力。

本书透析了几乎每个人都会犯的交际误区和先入之见，以及想得过于简单的人际关系的知识，告诉人们应如何通过搞好人际关系解决彼此之间的矛盾与分歧，缔结“人与人之间的良好关系”。

<<人与人之间>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>