

<<写意花卉绘画技法>>

图书基本信息

书名：<<写意花卉绘画技法>>

13位ISBN编号：9787807161080

10位ISBN编号：7807161086

出版时间：2005-6

出版时间：同心出版社

作者：崔强

页数：68

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<写意花卉绘画技法>>

内容概要

中国画历史悠久，流派纷呈，名家辈出。其间涌现出的优秀作品和理论著述已成为中华文化不可或缺的重要组成部分。本套丛书的著者多为高校中国画教学的一线教师，这使得著述在关注技法传授的同时更凸显学术精神。在中西文化交融互渗的大背景下，密切结合当前美术教学课程体系改革的实践成果进行编写，即符合中国画基础教学规范性，又适应当代艺术创作规律。其体例新颖，表述流畅，既融汇了绘画知识的可读性和绘画技法的可操作性，保证了美术专业学生的学习需求，同时也适合各类业余美术爱好者的学习之用。

<<写意花卉绘画技法>>

作者简介

崔强，1974年生于河北省行唐县，1995年毕业于河北工艺美术学校，1999年毕业于天津美术学院，获文学学士学位，同年分配到河北师范大学美术学院国画系执教，现为讲师，在职硕士研究生。

国画作品曾多次参加全国及省级大型展览，并在多家美术专业刊物上发表。画风追求传统方式与现代审美相结合。

<<写意花卉绘画技法>>

书籍目录

序言：写意花卉的溯源写意花卉的基本概念与技法1.写意花卉中笔的概念与技法2.写意花卉中墨的概念与技法3.写意花卉中色的概念与技法一、玉兰 荷花二、牡丹 芍药三、百合 萱草 山丹四、桃花 夹竹桃五、茶花 月季 丁香六、水仙 鸢尾花七、枇杷 石榴八、芭蕉 美人蕉 秋海棠 西府海棠九、鸡冠花 石竹花 蒲公英十、蒲草 芦苇 红蓼 慈姑十一、秋葵 芙蓉十二、紫藤 葫芦 豆角儿 丝瓜十三、石头 杂草

<<写意花卉绘画技法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>