

<<论战中的鲁迅>>

图书基本信息

书名：<<论战中的鲁迅>>

13位ISBN编号：9787807241713

10位ISBN编号：7807241713

出版时间：2006

出版时间：京华出版社

作者：傅光明

页数：478

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<论战中的鲁迅>>

### 内容概要

这是一本关于鲁迅和他“论敌”之间的论争文选，记录了鲁迅先生的笔战经历。

其中有鲁迅与陈西滢关于“闲话”的是非之争、高长虹与鲁迅的构怨、“鲁、梁”论战、鲁迅与林语堂的意气之争、施蛰存与鲁迅的文墨官司“《庄子》文选”之争等论战双方的文章，再现了那个时代活跃在中国文坛上的一群文化精英之间的矛盾与冲突。

仔细阅读鲁迅与对方论战的文章，在这样的场景“对比”之下，或许可以弄清楚原先单看一面的文章难以明白的许多事情。

比如，人们会发现，原来鲁迅之被骂远多于他之骂人，在许多问题上他都是出于被动的反击；鲁迅对别人多是“止于嘲笑，止于热骂”，而他自己却是一再地被人指为“拿卢布津贴”的“学匪”，宣布要“实际解决”的。

等等。

这些“论战”的文字，是鲁迅文笔最为犀利、最为精彩的一部分，鲜明地表现了鲁迅的特点。

## &lt;&lt;论战中的鲁迅&gt;&gt;

## 书籍目录

鲁迅VS陈西滢对于北京女子师范大学风潮宣言 / 鲁迅(执笔)闲话(粉刷毛厕) / 陈西滢并非闲话 / 鲁迅我的“籍”和“系” / 鲁迅闲话(走马灯) / 陈西滢“碰壁”之余 / 鲁迅闲话(多数与少数) / 陈西滢闲话(参战) / 陈西滢闲话(利害) / 陈西滢并非闲话(二) / 鲁迅评心雕龙 / 鲁迅闲话(创作的动机与态度) / 陈西滢闲话(版权论) / 陈西滢闲话(剽窃与抄袭) / 陈西滢并非闲话(三) / 鲁迅闲话(表功) / 陈西滢“公理”的把戏 / 鲁迅闲话 / 陈西滢这回是“多数”的把戏 / 鲁迅闲话 / 陈西滢碎语 / 鲁迅做学问的工具 / 陈西滢闲话(管闲事) / 陈西滢杂论管闲事·做学问·灰色等 / 鲁迅闲话(吴稚晖先生) / 陈西滢学界的三魂 / 鲁迅古书与白话 / 鲁迅致志摩 / 陈西滢李四光先生来信 / 李四光不是信 / 鲁迅结束闲话, 结束废话! / 李四光 徐志摩我还不能“带住” / 鲁迅闲话(再论线装书) / 陈西滢无花的蔷薇 / 鲁迅闲话 / 陈西滢无花的蔷薇之二 / 鲁迅闲话 / 陈西滢空谈 / 鲁迅闲话(新文化运动以来的十部著作) / 陈西滢无花的蔷薇之三 / 鲁迅闲话(节育问题) / 陈西滢新的蔷薇——然而还是无花的 / 鲁迅《坟》的题记 / 鲁迅辞“大义” / 鲁迅革“首领” / 鲁迅鲁迅VS林语堂插论《语丝》的文体——稳健, 骂人, 及费厄泼赖 / 林语堂论“费厄泼赖”应该缓行 / 鲁迅释疑 / 林语堂小品文的危机 / 鲁迅让娘儿们干一下吧! / 林语堂娘儿们也不行 / 鲁迅做文与做人 / 林语堂“招贴即扯” / 鲁迅“文人相轻” / 鲁迅游杭再记 / 林语堂论俗人须避雅人 / 鲁迅语录体举例 / 林语堂“寻开心” / 鲁迅说个人笔调 / 林语堂再论“文人相轻” / 鲁迅今文八弊 / 林语堂“题未定”草 / 鲁迅隐士 / 鲁迅“天生蛮性”——为“江浙人”所不懂的 / 鲁迅“有不为斋” / 鲁迅两种“黄帝子孙” / 鲁迅五论“文人相轻”——明术 / 鲁迅鲁迅VS高长虹走到出版界——革革革命及其他 / 长虹答国民大学X君 / 长虹走到出版界——未名社的翻译, 广告及其他 / 长虹通讯——给鲁迅先生 / 长虹走到出版界——1925年, 北京出版界形势指掌图 / 长虹走到出版界——《吴歌甲集》及其他 / 长虹走到出版界——时代的命运 / 长虹琐记两则 / 长虹走到出版界——呜呼, 现代评论化的莽原半月刊的灰色的态度! / 长虹走到出版界——公理与正义的谈话 / 长虹走到出版界——请大家认清界限 / 长虹所谓“思想界先驱者”鲁迅启事 / 鲁迅《走到出版界》的“战略” / 鲁迅新的世故 / 鲁迅走到出版界——所谓自由批评家启事 / 长虹走到山版界——鲁迅梦为皇太子 / 长虹走到山版界——疑威将军其亦鲁迅乎 / 长虹“新时代”的避债法 / 鲁迅我走出了化石的世界 / 长虹捣鬼心传 / 鲁迅吊与贺 / 鲁迅鲁迅VS梁实秋卢梭论女子教育 / 梁实秋卢梭和胃口 / 鲁迅文学批评辩 / 梁实秋文学和出汗 / 鲁迅论思想统一 / 梁实秋论批评的态度 / 梁实秋新月社批评家的任务 / 鲁迅文学是有阶级性的吗? / 梁实秋论鲁迅先生的“硬译” / 梁实秋“硬译”与“文学的阶级性” / 鲁迅“不满于现状”, 便怎样呢? / 梁实秋“好政府主义” / 鲁迅答鲁迅先生 / 梁实秋“无产阶级文学” / 梁实秋“资本家的走狗” / 梁实秋“丧家的”“资本家的乏走狗” / 鲁迅鲁迅与牛 / 梁实秋经验 / 鲁迅头 / 鲁迅言论自由的界限 / 鲁迅论翻译的一封信 / 梁实秋鲁迅的新著 / 梁实秋论“第三种人” / 鲁迅又论“第三种人” / 鲁迅论“第三种人” / 梁实秋鲁迅VS穆木天为翻译辩护 / 鲁迅从《为翻译辩护》谈到楼译《二十世纪之欧洲文学》 / 穆木天关于翻译(上) / 鲁迅各尽所能 / 穆木天论重译 / 鲁迅论重译及其他(下) / 穆木天再论重译 / 鲁迅鲁迅VS施蛰存感旧 / 鲁迅《庄子》与《文选》 / 施蛰存“感旧”以后(上) / 鲁迅推荐者的立场——《庄子》与《文选》之论争 / 施蛰存扑空 / 鲁迅《扑空》正误 / 鲁迅突围 / 施蛰存致黎烈文先生书——兼示丰之余先生 / 施蛰存答“兼示” / 鲁迅“杂文的文艺价值” / 施蛰存“题未定”草 / 鲁迅古书中寻活字汇 / 鲁迅文人比较学 / 鲁迅关于围剿 / 施蛰存服尔泰 / 施蛰存“不得不读”的《庄子》与《颜氏家训》 / 施蛰存鲁迅VS郭沫若我和《语丝》的始终——“我所遇见的六个文学团体”之五 / 鲁迅“眼中钉” / 郭沫若上海文艺之一瞥——八月十二日在社会科学研究会讲 / 鲁迅创造十年(节) / 郭沫若答徐懋庸并关于抗日统一战线问题 / 鲁迅 苗的检阅 / 郭沫若鲁迅VS沈从文文学家的态度 / 沈从文论“海派” / 沈从文“京派”与“海派” / 鲁迅北人与南人 / 鲁迅“京派”和“海派” / 鲁迅谈谈上海的刊物 / 沈从文七论“文人相轻”——两伤 / 鲁迅

## &lt;&lt;论战中的鲁迅&gt;&gt;

## 章节摘录

书摘 我的“籍”和“系” 鲁迅 虽然因为我劝过人少——或者竟不——读中国书，曾蒙一位不相识的青年先生赐信要搬出中国去，但是我终于没有走。

而且我究竟是中国人，读过中国书的，因此也颇知道些处世的妙法。

譬如，假使要掉文袋，可以说说“桃红柳绿”，这些事是大家早已公认的，谁也不会说你错。

如果论史，就赞几句孔明，骂一通秦桧，这些是非也早经论定，学述一回决没有什么差池；况且秦太师的党羽现在已半个无存，也可保毫无危险。

至于近事呢，勿谈为佳，否则连你的籍贯也许会使你由可“尊敬”而变为“可惜”的。

我记得宋朝是不许南人做宰相的，那是他们的“祖制”，只可惜终于不能坚持。

至于“某籍”人说不得话，却是我近来的新发现。

也还是女师大的风潮，我说了几句话。

但我先要声明，我既然说过，颇知道些处世的妙法，为什么又去说话呢？那是，因为，我是见过清末捣乱的人，没有生长在太平盛世，所以纵使颇有些涵养工夫，有时也不免要开口，客气地说，就是大不“安分”的。

于是乎我说话了，不料陈西滢先生早已常常听到一种“流言”，那大致是“女师大的风潮，有北京教育界占最大势力的某籍某系的人在暗中鼓动”。

现在我一说话，恰巧化“暗”为“明”，就使这常常听到流言的西滢先生代为“可惜”，虽然他存心忠厚，“自然还是不信平素所很尊敬的人会暗中挑剔风潮”；无奈“流言”却“更加传布得厉害了”，这怎不使人“怀疑”呢？自然是奇怪的。

我确有一瓜“籍”，也是各人各有一个的籍，不足为奇。

但我是什么“系”呢？自己想想，即非“研究系”，也非“交通系”，真不知怎么一回事。

只好再精查，细想；终于也明白了，现在写它出来，庶几乎免得又有“流言”，以为我是黑籍的政客。

因为应付某国某君的嘱托，我正写了一点自己的履历，第一句是“我于一八八一年生在浙江省绍兴府城里一家姓周的家里”，这里就说明了我的“籍”。

但自从到了“可惜”的地位之后，我便又在末尾添上一句道，“近几年我又兼做北京大学，师范大学，女子师范大学的国文系讲师”，这大概就是我的“系”了。

这真不料我竟成这样的一个“系”。

我常常要“挑剔”文字是确的，至于“挑剔风潮”这一种连字面都不通的阴谋，我至今还不知道是怎样的做法。

何以一有流言，我就得沉默，否则立刻犯了嫌疑，至于使和我毫不相干的人如西滢先生者也来代为“可惜”呢？那么，如果流言说我正在钻营，我就得自己锁在房里了；如果流言说我想做皇帝，我就得连忙自称奴才了。

然而古人却确是这样做过了，还留下些什么“空穴来风，桐乳来巢”的鬼格言。

可惜我总不耐烦敬步后尘：不得已，我只好对于无论是谁，先奉还他无端送给我的“尊敬”。

其实，现今的将“尊敬”来布施和拜领的人们，也就都是上了古人的当。

我们的乏的古人想了几千年，得到一个制驭别人的巧法：可压服的将他压服，否则将他抬高。

而抬高也就是一种压服的手段，常常微微示意说，你应该这样，倘不，我要将你摔下来了。

求人尊敬的可怜虫于是默默地坐着；但偶然也放开喉咙道：“有利必有弊呀！”“彼亦一是非，此亦一是非呀！”“猗欤休哉呀！”听众遂亦同声赞叹道，“对呀对呀，可敬极了呀！”这样的互相敷衍下去，自己以为有趣。

从此这一个办法便成为八面锋，杀掉了许多乏人和白痴，但是穿了圣贤的衣冠入殓。

可怜他们竟不知道自己将褒贬他的人们的身价估得太大了，反至于连自己的原价也一同失掉。

人类是进化的，现在的人心，当然比古人的高洁；但是“尊敬”的流毒，却还不下于流言，尤其是有谁装腔作势，要来将这撒去时，更足使乏人和白痴惶恐。

我本来也无可尊敬；也不愿受人尊敬，免得不如人意的时候，又被人摔下来。

<<论战中的鲁迅>>

更明白地说罢：我所憎恶的太多了，应该自己也得到憎恶，这才还有点像活在人间；如果收得的乃是相反的布施，于我倒是一个冷嘲，使我对于自己也要大加侮蔑；如果收得的是吞吞吐吐的不知道算什么，则使我感到将要呕啾似的恶心。

然而无论如何，“流言”总不能吓哑我的嘴……。

六月二日晨。

原载1925年6月5日《莽原》(周刊)第7期 P9-10

<<论战中的鲁迅>>

媒体关注与评论

书评 “我一向是相信进化论的，总以为将来必胜于过去，青年人必胜于老人，对于青年，我敬重之不暇，往往给我十刀，我只还一箭。

”我的思想因此轰毁，后来便常用了怀疑的眼光去看青年，不再无条件地敬畏了。

——鲁迅

## <<论战中的鲁迅>>

### 编辑推荐

鲁迅VS陈西滢、鲁迅VS林语堂、鲁迅VS高长虹、鲁迅VS梁实秋、鲁迅VS穆木天、鲁迅VS施蛰存、鲁迅VS郭沫若……本书再现了三十年代鲁迅与文化界名人之间的一场场笔战，激烈的场面、高明的辩论技巧、尖锐的言辞，仔细阅读，你会发现，原来鲁迅之被骂远多于他之骂人，在许多问题上他都是出于被动的反击；鲁迅对别人多是“止于嘲笑，止于热骂”，而他自己却是一再地被人指为“拿卢布津贴”的“学匪”，宣布要“实际解决”的。

等等。

本书所收录的“论战”的文字，是鲁迅文笔最为犀利、最为精彩的一部分，鲜明地表现了鲁迅的特点

。

<<论战中的鲁迅>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>