

<<失落的书>>

图书基本信息

<<失落的书>>

内容概要

世上最危险的书、传闻中的作品……每部书稿都有自己的命运，它们可以随时消失在时间和空间里，一如它们从未存在过。

但幸运的是，我们可以跟随本书再回到原时原地，细细触摸它当时的痕迹。

<<失落的书>>

作者简介

<<失落的书>>

书籍目录

沉默的守护者马尔科姆·劳瑞与白海海明威的旅行包普罗斯佩·梅里美的文学典范是准害怕拜伦的回忆录？

玛丽与雪莱托马斯·曼的秘密卡夫卡的木偶戏布莱兹伊·桑德拉尔的银行保险箱销毁书稿的几个绝妙理由关于对待书稿的轻率态度赫尔曼·麦尔维尔的失落之岛婢女与钮孔从未写就的书航海家郑和的航海日志被焚毁的书被焚毁的图书馆多少算是虚幻的图书馆可能从未存在过的书库柏的遗作关于梦游者与腹语者古尔德先生的巨著野蛮的打字机战火余生普希金的兔子世上最危险的书古代传闻中的作品在地下室中没有作品的作家密码天书失落之书的秘密参考文献敬献与致谢

<<失落的书>>

章节摘录

沉默的守护者尊敬的读者朋友们，作为失落的图书馆“见习助理图书管理员”，能够在这个非同寻常的藏书馆里欢迎大家，本人感到万分高兴。

为保险起见，在您进入本馆之前，请允许我向各位介绍一些重要的和必要的引导性信息，因为此前已经发生过几起不愉快的事件。

曾经有些读者在这个错综复杂的图书馆中迷失了方向：其中几位再也没有重见天日；另外几位像孤寂的鲁宾逊一样，几年后便消失在浩瀚的书海之中；还有几位则带着错乱的神经和受伤的心灵默默离开了图书馆。

特别受到伤害的当属那些熟知图书馆、档案馆的使用规则的人，因为他们按照系统行事，而在此，系统却已完全失效。

令他们深感困惑的是，在这里根本不存在什么字母顺序、年代顺序、主题顺序、地理顺序以及语言顺序等等。

当然，我们的藏书之所以出现如此混乱的局面，是有着一定根源和原因的。

最主要的原因是我们的藏书规模，其次是我们的专业人员层次低下。

我们这里有数不尽大大小小的馆室，里面藏有无穷无尽的书籍、手稿、未装订的活页、写着无法辨清字迹的纸张以及装满被焚作品灰烬和凌乱纸屑的箱子。

负责整理这些无法理清、难于归档的材料的我以外，只有一个——一段时间以来只是站在办公室的角落、傻傻地注视墙壁的助理管理员和我们的上司图书管理员。

然而，这位上司我已经好几年没有见到了。

他或许正在出差，或许满世界寻找那些迄今为止无人知晓其是否存在的失踪的书籍，或许您可以在我们图书馆的某个僻静的阅览室找到他。

如果您碰见他，请替我向他问好。

我们图书馆出现混乱局面的第三个原因就是我本人。

虽然我完全有能力将图书馆与牛棚、将图书与粪叉区分开来，但是对于管理科学、科学体系，对图书，特别是对文学作品的客观评价，本人几乎是一窍不通。

我自己工作的归类标准完全是我主观臆造的。

如果说我们在我们馆内少有的几个地方还建立了一定秩序的话，那也只是我自己的情趣和喜好使然，绝非符合培养图书管理员的教科书内容或者文学家的规范。

<<失落的书>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>