

图书基本信息

书名：<<中国传统相声连环画-第1辑（全套8册）>>

13位ISBN编号：9787807309352

10位ISBN编号：7807309350

出版时间：2010-1

出版时间：学林出版社

作者：陈建 绘

页数：480

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

这些年，我的好朋友阿建一直在忙一件事，是一件和快乐有关的工程。

相声和连环画作为两种流传极广、同样具有深厚社会基础的艺术形式，看似风马牛不相及，却皆源自民间，兴于清末明初，盛于解放前后，有着相似的发展轨迹。

画相声是连环画之所长，说连环画却有些为难相声。

连环画大师贺友直在很多年前曾用连环画的方式对相声《连升三级》、《贼说话》进行过精彩的诠释，令人有看连环画兼听相声的阅读体验，实在高妙至极。

遗憾的是这种有益的尝试和探索随着连环画步入低谷而终止了。

作为从事连环画工作十余年又是相声爱好者的我常常在想，如果把那么多诙谐幽默的相声段子用连环画的形式来表现，成为一个相对完整的系列，那是何等精彩之事。

想法虽好，可缺少合适的编绘者，故而始终无法付诸实施。

直到阿建的出现，我的想法才有了变成事实的可能。

记得我第一次看到他作品的时候，当时就喜欢得不行，阿建这么年轻，竟能将风俗民情、市井百态描摹得惟妙惟肖，实属不易。

心中惊喜：这么多年我们要找的人终于出现了。

阿建生在安徽，定居珠海，年少英俊，虽无三尺青锋在手，却有笔底波澜纵横。

平时博学广记，对历史、掌故、民俗、风物有着相当了解，同时还是个相声迷和连环画迷。

我把关于创作相声连环画的想法告诉阿建时，没想到阿建也有此意，于是一拍即合，合作之事水到渠成。

内容概要

《中国传统相声连环画（第1辑）（套装共8册）（精装）》包括：《中国传统相声连环画（第一册）》、《中国传统相声连环画（第二册）》、《中国传统相声连环画（第三册）》、《中国传统相声连环画（第四册）》、《中国传统相声连环画（第五册）》、《中国传统相声连环画（第六册）》、《中国传统相声连环画（第七册）》、《中国传统相声连环画（第八册）》。

相声和连环画作为两种流传极广、同样具有深厚社会基础的艺术形式，看似风马牛不相及，却皆源自民间，兴于清末明初，盛于解放前后，有着相似的发展轨迹。

画相声是连环画之所长，说连环画却有些为难相声。

连环画大师贺友直在很多年前曾用连环画的方式对相声《连升三级》、《贼说话》进行过精彩的诠释，令人有看连环画兼听相声的阅读体验，实在高妙至极。

遗憾的是这种有益的尝试和探索随着连环画步入低谷而终止了。

作者简介

陈建，笔名阿建，1982年出生，祖籍福州，毕业于安徽阜阳师范学院美术系。

擅长国画、白描等，醉心于连环画。

蒙恩师戴敦邦先生教诲指点，为本人的连环画创作打下基础。

2000年在校期间即有个人作品《中国古典小说人物图谱》、《经典织绣》由上海人民美术出版社出版发行，并有数篇短篇连环画刊登于报刊杂志。

书籍目录

中国传统相声连环画第一册中国传统相声连环画第二册中国传统相声连环画第三册中国传统相声连环画第四册中国传统相声连环画第五册中国传统相声连环画第六册中国传统相声连环画第七册中国传统相声连环画第八册

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>