

<<中国人必备的国学常识>>

图书基本信息

书名：<<中国人必备的国学常识>>

13位ISBN编号：9787807335566

10位ISBN编号：7807335564

出版时间：2010-11

出版时间：苏州古吴轩出版社有限公司

作者：车丽娇

页数：401

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国人必备的国学常识>>

内容概要

诗缘隋而绮靡，赋体物而浏亮。
碑披文以相质，诔缠绵而凄怆。
铭博约而温润，箴顿挫而清壮。
颂优游以彬蔚，论精微而朗畅。
奏平彻以闲雅，说炜晔而譎诳。

<<中国人必备的国学常识>>

书籍目录

诗词 只羨鸳鸯不羨仙——爱情诗 黯然销魂者，唯别而已——赠别诗 千里孤坟，无处话凄凉——悼亡诗 男儿何不带吴钩——述志诗 旧时王谢堂前燕——怀古诗 举杯邀明月——文人情致诗 风物长宜放眼量——写景状物诗 文论辞赋 香草美人的情节——先秦辞赋 苞括宇宙，总揽人物，贯通古今——两汉辞赋 性情渐隐，声色大开——魏晋南北朝辞赋 经典化的时代——唐宋辞赋 散文 有必达之隐，无难显之情——先秦散文 究天人之际，通古今之变，成一家之言——两汉散文 寄情于山水之间——魏晋散文 前不见古人，后不见来者——唐宋散文 正统地位不保——明清散文 曲戏 驱梨园领袖，总编修帅首，捻杂剧班头——关汉卿 万花丛中马神仙——马致远 情不知所起，一往而深——汤显祖 诗酒乐天真——白朴 频将浊酒沽，识破兴亡数，醉时节笑捻着黄花去——郑光祖 作词章风韵美，士林中等辈伏低——王实甫 往常时为功名惹是非，如今对山水忘名利——张养浩 高卧东山一片云——张可久 其他作家名篇对联

<<中国人必备的国学常识>>

章节摘录

<<中国人必备的国学常识>>

编辑推荐

《中国人必备的国学常识:中华传世名句里的智慧》编辑推荐：如果身处闹市你每天行色匆匆之际，唯一的放松方式是听耳朵里那枚小小耳塞传出来的下载音乐；如果你每天的工作必须穿梭在不同的城市、一个城市的不同地方或者与客户在MSN上“聊天”以及收发邮件；如果过年时你家大门口的对联慢慢地变成机器印刷的老生常谈的几幅对子；如果你在赴宴时，大家的下酒菜是一个一个的黄段子或者划拳猜令；如果你再听到有人念唐诗有人填词会觉得有一丝丝好奇或者对于中国传统文化的散落无着有一丝丝失落感觉在心头……那么，买这本《中国人必备的国学常识》放在床头，作为你行将入眠时的一点点陪伴，或许是个不错的选择。

图书市场上的国学常识系列并不在少数，那么这本书与其他的同类书又有什么区别呢？

我想，最起码有如下几点：一、“情兼雅怨”，说白了，就是一本雅俗共赏的书。

下面，笔者就从内容、所选名句的作者、以及本书所针对的读者对象来说明它的雅俗共赏。

《国学常识》一本，分为六个部分：诗词、文论、辞赋、散文、曲戏、对联。

诗词恐怕是为现代人最普遍接受与喜爱的古文学形式；而文论部分是本书与其它同类书最大的不同，许多同类书基本不会辑录这一部分。

对文学史有所深究的读者，可以清晰地从中看到中国古代文学批评史的发展脉络，而对其比较陌生的朋友难道就不能看了么？

非也。

古人的世界观、方法论悉数体现在文论中，不失为学习古人智慧的最佳途径。

我们知道，中国古人在评论文学作品，在评论一幅画，在评价一个人时，所采取的标准，依据的理论其实都如出一辙，所以，我们也可以反其道而行之，从中国古人的文论文字中，看到古人的价值观与处世标准，并且引以为今用；辞赋，很美，我们处处可以从中见到发端于屈原的“香草美人”传统——以香草与美人，指代自己的高洁品行与志向，也正因为此，这些华美的篇章与现代人无处安放无可着落的精神诉求，正相吻合与映衬；散文，就不必多说了，什么“青出于蓝而胜于蓝”，什么“落霞与孤鹜齐飞，秋水与长天一色”，什么“醉翁之意不在酒，在乎山水之间也”，什么“生当陨首，死当结草”，什么“鞠躬尽瘁，死而后已”，什么“鸢飞戾天者，望峰息心；经纶世务者，窥谷忘反”，大家一定很熟悉吧。

当然，只摘大家耳熟能详的，未免有挂一漏万之嫌，我们还是选录了一些名人名篇中，流传不太广但仍然不失为名篇、于今有借鉴意义的作品供大家欣赏；曲戏，对的，是“曲戏”，包括散曲与戏曲。如果诗词、文论、辞赋、散文还是偏于“雅”的文学形式，那么，这一部分，就完全是无谁不可喜欢与阅读的部分了，《窦娥冤》、《西厢记》、《桃花扇》，不用我多说，你们都知道的，呵呵；最后一部分，就是最最最最让大家喜欢的了，看了这一个个对仗工稳却不乏稍有戏谑的对子，大家就在合上书的时候，会心一笑或者开怀大笑吧。

二、“体被文质”，文华、质实，用现代人的话来说，就叫不仅长得美，心灵还美，这在是历代文人们在文学创作中难于两全的。

《中国人必备的国学常识:中华传世名句里的智慧》品相好，长得美，自不必说，翻开素朴封面，双色印刷，选色不张扬，图片均是流传下来的精美古画，就仿佛一位略施淡妆的天生丽质女子；至于心灵美，大家一读，自然就知道啦。

<<中国人必备的国学常识>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>