

<<陈之佛>>

图书基本信息

书名：<<陈之佛>>

13位ISBN编号：9787807352358

10位ISBN编号：7807352353

出版时间：2007-8

出版时间：西泠印社出版社

作者：岑其

页数：257

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<陈之佛>>

内容概要

陈之佛的画，直登宋元堂奥，且能不断生发新意。

笔力非凡，线条细劲流美；造型准确，灵动若生；构图巧妙，奇正相倚，疏密得宜；设色无论浓淡，均清新典雅。

在技法上，他创设的“水渍法”、画雪法都有独到之处；他以图案装饰手法用在花鸟画的创作中，使自己的面貌更加鲜明。

他的画风，无论解放前的孤寂、高洁、淡泊，还是解放后的明快、开朗、健壮，都不是直露的诉说，而是诗的意境下人性的独白，是他高洁灵魂的写真。

陈之佛这位真伪有卓越成就的艺术家、教育家，谦逊热忱的忠厚长者，一生追求真理，讲真话，办实事，或批评，或建议，或身先垂范，对扭转颓风起了很大的作用，凸现了一个传统知识分子的良知和铮铮铁骨。

陈之佛先生的作品是祖国宝贵的艺术遗产之一，在中国艺术史上享有不朽的盛誉。

<<陈之佛>>

书籍目录

引言生平传略 第一章 书香遗脉坎坷求学 第二章 东渡深造潜心从教 第三章 现代黄筌名震画坛 第四章 一代巨匠鞠躬尽瘁艺术历程 工笔花鸟画创作 工艺美术创作与设计 陈之佛著述目录及论著辑要 他人研究著述目录及评论辑要 陈之佛年表陈之佛作品的鉴定与行情附一：款式和印鉴附二：真伪作品对比

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>