

<<石藏大千>>

图书基本信息

书名：<<石藏大千>>

13位ISBN编号：9787807355977

10位ISBN编号：7807355972

出版时间：2009-9

出版单位：西泠印社出版社有限公司

作者：傅建光

页数：181

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<石藏大千>>

前言

茫茫人海，芸芸众生，能够相聚相识一定有机缘。

我与傅建光先生素昧平生，今年春天，他带着《石藏大千》书稿到我办公室，要求出版。

当我打开书稿被其中一帧帧精美的图片深深吸引，为他丰富的奇石收藏叹服着迷，尤其为他对奇石的解读而击节。

在编辑出版《石藏大千》的过程中渐渐认识其人其石。

建光先生让我印象最深的是他那双细小而精光集聚的眼睛，与人对话时笑眯眯的小眼总是看着你，带着诚意。

说话直来直去，没有一丝伪饰。

当谈起他所收藏的奇石时，小小的眼睛里立刻会放出一种奇异的光，每块石头的背后总有无数动人的故事，那眼光里可读出他对奇石的痴迷与爱、理解与智慧。

建光先生与其他玩石的人大有不同，他原来是靠经营青田石章谋生的。

在十几年的走南闯北、奔波劳碌中，所见所经营奇石万万千。

他边经营，边收藏，丰富的实践经验加之人生阅历，使他对石头有独特而深刻的理解，渐渐地，在他眼里，石头不仅仅是商品，而是通人性会说话，蕴藏大千世界的自然珍品。

他能与其对话，能读懂其中无限奥妙，能用一个字、一句话、一首诗道出玄机。

他把赏石心得归纳为五个方面：求奇、求象、求美、求韵、求道。

这是一种境界。

如果没有对奇石的大爱，如果没有对奇石的妙悟，那一定没有这种境界。

《石藏大千》的最大特色在于：建光先生把收藏的奇石按动物、植物、人物等八个门类来编排，每件作品都有画龙点睛式的命名，大部分作品还配有相得益彰的诗词佳句，与一般奇石类书图谱式编排大异奇趣。

石可言志、言情、言趣、言美、言事，在本书中体现得淋漓尽致。

一千个读者有一千个哈姆雷特。

书中的每一件作品我们相信每个读者都有自己的理解，从中一定能获得美的享受。

<<石藏大千>>

内容概要

《石藏大千》的最大特色在于：建光先生把收藏的奇石按动物、植物、人物等八个门类来编排，每件作品都有画龙点睛式的命名，大部分作品还配有相得益彰的诗词佳句，与一般奇石类书图谱式编排大异奇趣。

石可言志、言情、言趣、言美、言事，在本书中体现得淋漓尽致。

一千个读者有一千个哈姆雷特。

书中的每一件作品相信每个读者都有自己的理解，从中一定能获得美的享受。

<<石藏大千>>

作者简介

傅建光，号真石老人。

浙江青田人，生于一九六一年九月，喜欢收藏石章、奇石，爱好盆景。

<<石藏大千>>

书籍目录

石缘(序)赏石心得天象篇 盘古开天 玉宇琼楼 日出东方 蓝月亮 红星闪闪 星光灿烂 世上只有一个地球山水名胜篇 立体的画无声的诗 云海 大千泼墨 印石奇观 云光岚彩 层林尽染 林泉月色 春雷惊笋 山外青山 峨眉佛光 高山流水 雨后涌泉 绝壁腾波 溪山雨霁 一石激起千层浪 秋溪烟林 湖光山色 黄河之水天上来 长江后浪推前浪 雾漫天池 海上生明月 随波逐流 海天一色 川流不息 北国之春 朝霞 山朦胧月朦胧 东方明珠 三潭印月 长城内外 日全食 金字塔 气贯长虹 宝塔凌云 舍利塔 天坛晨韵 冰山一角人物篇 石不醉人人白醉人与美石自有缘 功德圆满 奥特曼 机器人 西施浣纱 昭君出塞 貂蝉拜月 贵妃醉酒 阿里巴巴 亚当·夏娃 民族风情 望夫岩 佛在心中 天女撒花 生命之泉 玉脂生香 脸谱 怒发冲冠 舞之韵动物篇植物篇器物篇物象篇艺雕篇跋

<<石藏大千>>

章节摘录

插图：

<<石藏大千>>

编辑推荐

《石藏大千》是由西泠印社出版社出版的。

<<石藏大千>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>