

<<上海门槛>>

图书基本信息

书名：<<上海门槛>>

13位ISBN编号：9787807402763

10位ISBN编号：7807402768

出版时间：2008

出版时间：上海文化出版社

作者：袁念琪

页数：228

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;上海门槛&gt;&gt;

## 前言

一说起上海人的“门槛”，绝对是乒乒响的；而且这名气早已是走出了上海，并且成为上海人的一个符号。

事情甚至发展到这样的地步。

在一些外省人看来，好像只要你是上海人，那就是门槛贼精的。

殊不知，在上海人的日常用语里，还有“戆大”、“阿木灵”、“寿头”和“阿曲死”等一系列与“门槛精”相对的反义词。

意识是存在的反映，既然是有了这么一干的词汇，总是要戴在某些活生生的脑袋上。

那么，到底什么是上海人的门槛？在七十二年前问世上海滩的《上海俗语图说》一书里，对于“门槛”是如此诠释：“门槛原来是诀窍的解释。

所谓‘老门槛’、‘门槛精’的朋友，就是老于事故，不易受人之骗。

” 时至今日，这“门槛”的内涵早已今非昔比，有了多元的发展。

在某些外省人和本地人的眼里，它甚至变成了一个贬义词；而“老门槛”和“门槛精”，遂成了一种嘲讽和讥笑。

有一阵子，一句“精明不高明”，更成了看待上海人“门槛”的一副有色眼镜。

门槛不是从天上掉下来的，也不是上海人头脑里所固有的。

事实上，上海人的一些门槛，其他地方的人也是有的。

它是具有共性的生活经验、做人的本领。

## &lt;&lt;上海门槛&gt;&gt;

## 内容概要

上海文化出版社的品牌图书“俗上海系列”以其生动入微的笔触形象记录上海这座新旧交融城市的成长别史、文化风情而著称，继《上海老味道》、《上海市井》等畅销后，又推出了《上海生意经》、《上海门槛》、《上海品牌生活》、《上海本色》一辑四本，多侧面多角度展示大上海的各种风情。本书为《上海门槛》。

从公用厨房里的电灯泡、半两粮票到婚礼地毯上的经济账，从菜场买排骨到“螺蛳壳里做道场”...上海人的门槛，体现出上海人充分利用人生的艺术，也影响和折射着上海人的性格。

一谈起上海人的“门槛”，绝对是乒乒响的；而且这名气早已是走出了上海，并且成为上海人的一个符号。

“经济是充分利用人生的艺术。

”上海人的门槛，就是上海人对这门人生艺术较为充分的利用。

从公用厨房里的电灯泡、半两粮票到婚礼地毯上的经济账，从菜场买排骨到“螺蛳壳里做道场”.....它是上海人经济生活的行为特征之一，是上海人对日常生活经济学的匠心独运和经验总结，蕴藏着丰富的经济学元素，同时也影响了上海人的性格特点.....

## <<上海门槛>>

### 作者简介

袁念琪，生于上海。

中学毕业赶上了个上山下乡的尾巴，做了两年农场人。

于高考恢复的第二年考入上海师范大学，本科毕业，获法学学士学位。

后当过中学教师，1983年进上海电视台至今。

现为上海电视台高级编辑、上海作家协会会员。

1974年起发表作品，迄今已发表诗歌、散文随笔、报告文学和评论数百万字；著有《上海：穿越时代横马路》、《处处见门槛——上海人日常生活经济学》和《十字街头》等。

## &lt;&lt;上海门槛&gt;&gt;

## 书籍目录

门当户对去“投胎”敲定的背后“汤司令”，喝汤么“夫妻老婆店”店规生，还是不生穷养·富养家家有本教育经退休计划超前排贴进贴出有噱头砖头·稻草结·破篮头灶披间里的电灯泡半两粮票游戏之戏咪唏咪唏炒咸菜辰光在路上食堂是张牌看得到的待遇新年的口彩三十不做四十不发肉就是排骨排骨就是肉泡饭·浇头·厚粥盆菜·本帮菜“保身架”·保本钱盐金枣·土豆片阿拉送礼更有礼面子多少价钿一斤螺蛳壳里做道场淘“镗货”拓便宜爱“大卡”喜“钱版”素质老灵呃面孔为啥这样红闲话撑世面你不理财财不理你给点合理就灿烂扒辰光里的分新闻中有黄金屋做个网商很适意一生要有两套房升值的碎木片出人当铺笑嘻嘻先投机再倒把报销单跑了和尚跑不了庙“黄牛”还在走银行保管箱立此存照摇奖机昨天的礼券促销宣传品

## <<上海门槛>>

### 编辑推荐

《上海门槛》是上海文化出版社的品牌图书“俗上海系列”之一，本书以其生动入微的笔触形象记录上海这座新旧交融城市的成长别史、文化风情而著称，继《上海老味道》、《上海市井》等畅销后，又推出了《上海生意经》、《上海门槛》、《上海品牌生活》、《上海本色》一辑四本，多侧面多角度展示大上海的各种风情。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>