

## <<21世纪短篇小说排行榜>>

### 图书基本信息

书名：<<21世纪短篇小说排行榜>>

13位ISBN编号：9787807429302

10位ISBN编号：7807429305

出版时间：2010-7

出版时间：百花洲文艺出版社

作者：胡平

页数：361

字数：460000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<21世纪短篇小说排行榜>>

### 内容概要

《21世纪短篇小说排行榜》在编选和评选的过程中，他们坚持艺术性、专业性、公正性和文学的良知。

编者从作品的价值上反复斟酌、碰撞、判断，从而披沙拣金，把或感人至深或令人深思难忘的，现实中受到普遍好评、具有广泛影响的，具有经得住时间考验、富有艺术魅力特质的好作品，还包括笔走偏锋、具有某种先锋探索性质的新锐之作，评选编辑出来，以不负时代和读者的重托与期望，恪尽对中国当代文学事业的责任。

<<21世纪短篇小说排行榜>>

书籍目录

冯骥才 俗世奇人柏原 瘰沟石舒清 早年阿成 安重根击毙伊藤博文阎连科 黑猪毛白猪毛漠月  
湖道王祥夫 上边温亚军 驮水的日子朱日亮 走夜的女人魏微 大老郑的女人戴来 茄子潘向黎  
白水青菜李浩 将军的部队邵丽 明惠的圣诞毕飞宇 彩虹乔叶 取暖范小青 城乡简史郭文斌 吉  
吉祥如意谈歌 穆桂英挂帅苏童 拾婴记红柯 额尔齐斯河波浪叶弥 消失在布达拉宫的一头鹰迟子建  
一坛猪油韩少功 第四十三页刘庆邦 冲喜朱山坡 陪夜的女人鲁敏 伴宴铁凝 伊琳娜的礼帽陆  
颖墨 海军往事张炜 阿雅的故事邱华栋 艾多斯

## <<21世纪短篇小说排行榜>>

### 章节摘录

俗世奇人 题外话 日本的新锐作家南条竹则极通吾国文学。他读过我刊在《收获》上的《市井人物》，便问我所写的这类小说是否受冯梦龙的影响。

我说：“然也。”

“我与他皆姓冯，我们这是“家传”。

他笑了，接着问我受冯梦龙哪些影响？

我说：“三个方面—— 一是传奇。

古小说无奇不传，无奇也无法传。

传奇主要靠一个绝妙的故事。

把故事写绝了是古人的第一能耐。

故而我始终盯住故事。

二是杂学。

杂学是生活，也是知识。

杂学必须宽广与地道，而且现用现学不成。

照古人看来，没有杂学的小说，只有骨头没有肉。

故而我心里没根的事情决不写。

三是语言。

中国的文学史，散文在前，小说在后。

小说的语言受散文影响。

中国人十分讲究文字的功力，尤重单个方块字的运用，决不是一写一大片。

故而我修改的遍数很多。

” 南条竹则说：“你所有小说都这样写吗？”

” 我说：“只这类小说才这样写。

这是文本的需要。

” 此后，我主动告诉他，鄙人写完《神鞭》与《三寸金莲》等书后，肚子里还有一大堆人物没处放，弃之实在可惜。

后来忽有念头：何不一个个人物写出来，各自成篇，互不相关，读起来又正好是天津本土的“集体性格”？

于是就此做了。

初写七篇，曾冠名《市井人物》。

这次又续写十余篇，改名《俗世奇人》。

话说明白，为了怕把读者搞乱。

## <<21世纪短篇小说排行榜>>

### 编辑推荐

《21世纪短篇小说排行榜》是一本由编者们经过筛选评选出的代表着21世纪中篇小说创作中最高水平的多篇优秀作品的文集，它为读者提供了一个优秀中篇小说的选本，使之一册在手，便能通览多篇给人以精神启迪和审美享受的精彩华章。

## <<21世纪短篇小说排行榜>>

### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>