

<<酒罢问君三语>>

图书基本信息

书名：<<酒罢问君三语>>

13位ISBN编号：9787807439189

10位ISBN编号：7807439181

出版时间：2012-1-1

出版时间：宁波出版社

作者：羽戈

页数：280

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<酒罢问君三语>>

内容概要

这本书是青年学者、作家羽戈近十年来的精神历程之记录。

羽戈年少成名，二十文章惊海内，如今三十而立的他，已经在评论、历史、政法等领域卓有建树。他从不承认自己是天才，而自道“生性愚钝”、“资质平平”，那么，在青春的暗夜，哪些学者与思想家的作品曾赐予他光亮，引导他前行？

从诗歌到评论，从政法到历史，从文本到现实，是什么促成了他的突围与转型？

他如何在一个惶惑的时代战胜惶惑，在一个虚无的国度克服虚无？

以及，他如何处理与爱情、政治的关系？

于是便有了这本问题之书。

与其说这是一本书，不如说这是一份思想病历，一份饱含青春与时代之温度的精神标本。

同为80后作家、学者，同样被人称为“公共知识分子”，韩寒的表达是戏谑式的，甚至有点玩世不恭的味道，而羽戈却不同，他的风格是严谨的、内敛的，甚至带着苦难般的苦涩。

他不是旁观者，而是见证者；他的文字不是防空洞，而是舞台和战场。

《酒罢问君三语》的随笔，直接而清晰地映照出他的内心世界，尤其是那些为公共领域而作的文字背后的困惑、探索 and 希望。

与前两本书《从黄昏起飞》和《穿越午夜之门》相比，《酒罢问君三语》似乎显得更加随性和私密，却更清楚地展露了羽戈“起飞”和“穿越”中的那些怕和爱。

<<酒罢问君三语>>

作者简介

羽戈：知名青年学者、作家。
一面写评论为稻粱谋，一面关注宪政理论与思想史研究。
撰有《从黄昏起飞》（花城出版社，2008年）、《穿越午夜之门——影像里的爱欲与正义》（花城出版社，2009年）、《百年孤影》（东方出版社，2010年）。

<<酒罢问君三语>>

书籍目录

序：“偶像破坏者”的教育与自我教育（王恒）

三城记

父亲

每个人的故乡都在沦陷

在大学

同学少年

图书馆

离歌

伤心岂独西政人

我的2004年：被禁锢的虚无

于是人生有度

酒罢问君三语

退步青年

偶像的黄昏

谭嗣同

史铁生

李敖

刘小枫

苏力

高阳

唐德刚

丹诺

甘地

索尔仁尼琴

师承

宪政的林中路

政治与法律

容忍与自由

民主与独裁

平庸的恶

精英与大众

签名，还是不签名？

正义之前

权力

民国

历史与宪政

跋：三十功名尘与土

<<酒罢问君三语>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>