

<<苏州道教艺术集>>

图书基本信息

书名：<<苏州道教艺术集>>

13位ISBN编号：9787807455479

10位ISBN编号：7807455470

出版时间：2009-7

出版时间：上海社会科学院出版社

作者：中国舞蹈艺术研究会研究组 编

页数：330

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<苏州道教艺术集>>

内容概要

本书为“近代中国艺术史料丛书”之一。

全集共分三个部分。

第一部分为“苏州道教的醮事”，对苏州的道教斋醮仪式作了翔实的记录，尤其对玄妙观正一道派的“全符”、“全表”、“火司朝”等科仪乐舞进行了系统的整理与解释，详尽地说明了对每个科仪中曲目的运用、串接与所用乐器的名称和功效。

书中对瑶台偈、穿步虚等群舞，以及独舞步罡踏斗的位置和步法，都有详细的说明，并附有图形几十幅，以供参考。

<<苏州道教艺术集>>

书籍目录

苏州道教的醮事苏州的道教音乐正一雅韵图片

<<苏州道教艺术集>>

章节摘录

插图：

<<苏州道教艺术集>>

编辑推荐

《苏州道教艺术集》是完整保存苏州正一道派艺术的珍惜史料。

<<苏州道教艺术集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>