

<<大师雕塑1000例>>

图书基本信息

书名：<<大师雕塑1000例>>

13位ISBN编号：9787807463320

10位ISBN编号：7807463325

出版时间：2008-3

出版时间：广西美术

作者：(美)约瑟夫·曼卡//(英)帕特里克·巴德//(美)萨拉·科斯特洛|译者:何清新//赵克//闫爱华//胡文芳//金又琳等

页数：543

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<大师雕塑1000例>>

内容概要

本册雕塑作品集为读者奉献了从古代跨越到20世纪的真正原汁原味的西方视觉艺术。书中作品极其动情，极其简约，堪称艺术中最为和谐的雕塑经典。

雕塑不仅塑造了美的世界，也构造了美的观念；她既留下永恒的情影，又带来令人怦然心动的崭新轮廓。

这批雕塑精品是时代的镜鉴，徜徉于这样的雕塑“陈列馆”，读者不仅能观赏艺术的发展历程，还能探究“历史”的本身。

在备受推崇的经典与最具争议的作品之间，《大师雕塑1000例》将带给您一个真正的西方雕塑的全景式视野。

借助大量的参考资料、名作点评和雕塑家传记，本册雕塑作品集能让读者重新发现西方世界的遗产。

《大师雕塑1000例》堪称艺术学生和雕塑爱好者的完美手册。

<<大师雕塑1000例>>

作者简介

作者：(美国)约瑟夫·曼卡 (英国)帕特里克·巴德 (美国)萨拉·科斯特洛 译者：何清新 赵克 闫爱华等

<<大师雕塑1000例>>

书籍目录

总论古代中世纪文艺复兴时期巴洛克时期现代专业词汇雕塑家传记编年表索引

<<大师雕塑1000例>>

章节摘录

插图：

<<大师雕塑1000例>>

编辑推荐

《大师雕塑1000例》中作品极其动情，极其简约，堪称艺术中最为和谐的雕塑经典。雕塑不仅塑造了美的世界，也构造了美的观念；她既留下永恒的倩影，又带来令人怦然心动的崭新轮廓。本册雕塑作品集为读者奉献了从古代跨越到20世纪的真正原汁原味的西方视觉艺术。

<<大师雕塑1000例>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>