

<<中国高等院校工业设计教程>>

图书基本信息

书名：<<中国高等院校工业设计教程>>

13位ISBN编号：9787807466383

10位ISBN编号：7807466383

出版时间：2009-5

出版时间：广西美术出版社

作者：许继峰，张寒凝 编著

页数：111

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国高等院校工业设计教程>>

内容概要

在改革开放以前,我国只有中央工艺美术学院和无锡轻工业学院设立工业产品设计专业,上个世纪80年代,我国开始派遣一批又一批留学生和访问学者到发达国家留学、研修工业设计,他们回国后为推动我国工业设计教育发挥了巨大的作用。

随着我国经济的持续快速发展,人们生活方式、消费观念发生了巨大变化,为设计教育的快速发展奠定了基础。

上个世纪90年代以后,我国的工业设计教育进入了快速发展阶段。

据不完全统计,至2008年止,我国现有的2300所各类大学中,其中540所大学有设计艺术专业,259所大学有工业设计专业,22所大学有服装设计与工程专业,97所大学有动漫专业,165所大学有建筑设计专业,252所大学有美术学专业,与设计相关的专业共有1700个在千余所大学里设置。

我国现在约有设计艺术类在校生35万,每年有10多万毕业生走向社会。

我国已成为世界设计教育大国。

近些年,我国在各项国际设计大赛中屡屡获奖,中国的设计教育正在走向世界。

设计教育的改革与发展为最终把我国建成设计教育强国和创新型大国打下了基础。

但是,我们不能不清醒地看到:由于我国现代设计教育历史短,发展快,普遍缺乏学科特色和学科带头人,教师队伍比较年轻,学历层次较低,缺乏必要的企业实践经验,教学经验积累也不够,教学科研设备和图书投入普遍不足。

所有这些直接影响教育质量的提高和优秀人才的培养。

为此,加强设计学科的国际交流、加强队伍建设和教材建设极为重要。

<<中国高等院校工业设计教程>>

作者简介

许继峰，江南大学设计学院博士研究生。

本科毕业于燕山大学，2006年获得江南大学设计艺术学硕士学位。

曾多次在国内外设计竞赛中获奖，主持并参与了多项产品开发设计工作，涉及家具、数码产品、建筑电器等产品开发内容；参与多本设计类教材及著作的编写工作，先后发表各类学术

<<中国高等院校工业设计教程>>

书籍目录

第一课 概论 第一讲 何谓设计 第二讲 引入程序与方法
第二课 设计程序与新产品开发流程 第一讲 创新思维及形式 第二讲 创新思维方法 第三讲 现代设计方法及研究
第四课 现代设计程序分析及应用 第一讲 设计程序的构成 第二讲 产品设计的一般程序 第三讲 企业应用设计程序分析
第五课 设计程序分解探析 第一讲 调查与分析 第二讲 概念与构想 第三讲 方案表现与优化 第四讲 评价与实施

<<中国高等院校工业设计教程>>

章节摘录

第一课 概论 第一讲 何谓设计 从词语应用的角度来看,可以说“设计”一词的普及速度之快和应用范围之广都是其他词语难以比拟的。

“设计”,既是一个名词,又是一个动词,既可以作为一门学科,又可以是一种职业、一种事业或一种行为、活动。

几乎任何与创新、创意或创造相关的内容都能与“设计”产生联系。

因而,对“设计”的定义和理解也就必然存在着一定的差异。

每一种定义和阐释,都包含了一定的角度和出发点,也就存在必然的局限性,甚至还是互相矛盾的,但正是从不同角度进行不同的阐释,才使我们看到了设计本质和特点的不同方面,获得了对“设计”本质和特征的一个总体理解和把握。

一、设计的本义 “设计”一词是现代汉语词汇,在我国古代词语中有“设”和“计”,并未有“设计”二字并用的。

“设”的本义是指“摆设;陈列”;《说文》的解释是“设,施陈也”。

《辞源》对“设”的解释有以下几种:①陈列;安置。

②开设;建立。

③完备。

④筹划。

⑤假如。

现在通用的字典中对“设”的解释也多为此几种。

“计”的本义是指“算账;总计;计算”。

“计”,是会意字,从言,从十。

“言”有数(shu)的意思;“十”是整数,表示事物成一个数目。

数数字,所以有计算的意思。

《说文》的解释是“计,会算也”。

《辞源》对“计”的解释有以下几种:①算账;计算。

②账目。

③盘算。

而现在通用的《现代汉语大字典》中的意思相对更广,主要有:①总计。

②计算。

③估计。

④谋划;商议。

⑤计划;计谋。

⑥经济力量;经济开支。

⑦考察;审核。

⑧测量或计算时间、度数的仪器等。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>