

<<美洲黑白木刻>>

图书基本信息

书名：<<美洲黑白木刻>>

13位ISBN编号：9787807467632

10位ISBN编号：7807467630

出版时间：2009-6

出版时间：广西美术出版社

作者：刘新 编

页数：229

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<美洲黑白木刻>>

内容概要

北美洲与南美洲共同构成了一个完整的美洲大陆。

其中美国、加拿大在20世纪均没有受到战火波及和承受过被殖民地统治的痛苦，人们一直是在稳定的社会结构里生活与工作。

相比之下，拉丁美洲诸国如墨西哥、巴西、阿根廷、智利、乌拉圭等，则长期处于帝国主义殖民主义的阴影下或本国反动独裁的统治之中，在20世纪中叶才相继获得独立和走上民族解放的道路。

因而，在艺术上形成了美国和拉丁美洲诸国截然不同的风貌与主调：美国的抒情奇丽，拉美诸国的控诉与抗争。

加上民族文化渗透程度的不同，也使美国的精英文化与拉美诸国强烈的印第安土著文化形成不同的造型艺术风格。

本书是“外国黑白木刻精品库”之一，收录了美洲黑白木刻优秀作品，具体内容包括《树的节奏》《摩纳湖》《男孩与小鸟》《肯特画册标记之一》等。

可供各大专院校作为教材使用，也可供从事相关工作的人员作为参考用书使用。

<<美洲黑白木刻>>

书籍目录

《五十年后》插图诗集《我的弟兄们》插图树的节奏小说《维尔蒂戈》插图小说《维尔蒂戈》插图《摩洛哥墙之后》插图《摩洛哥墙之后》插图哈得逊河暴风雨压榨机文学作品插图涧溪摩纳湖过桥坐台阶小憩送旧迎新男人与箭遐想兰鸟男孩与小鸟拿篮子的妇女瀑布下的男人倚剑的男人女人与树下的鹿肯特画册标记之一藏书标记之一海上之夜笼外的乌八月二十三日《东北方》插图《东北方》插图祈求必胜终极之上人类的曙光永不磨灭天使桅顶在峭壁上终点林间水塘火焰孩子和星星百尺竿头桅杆旁的人守夜.....

<<美洲黑白木刻>>

章节摘录

插图：

<<美洲黑白木刻>>

编辑推荐

《美洲黑白木刻》是由广西美术出版社出版的。

<<美洲黑白木刻>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>