

图书基本信息

书名：<<素描头像-美院备考3课堂临摹范本>>

13位ISBN编号：9787807491750

10位ISBN编号：7807491752

出版时间：2007-6

出版时间：7-80749

作者：帅敏

页数：27

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

当今，各种应对美术高考的书籍繁多、水准参差不齐，各有偏向与侧重点，而真正适合广大有志青年备考各大美术院校的指导性书籍为数不多。

本书的编者针对考生绘画所要解决的基本造型能力、观察能力、表现能力和创造性思维能力，集多年在高等美术院校从事造型基础教学之经验，强调造型能力训练之特点，注重“人对事物的认知过程”与“视觉思维”的造型表现过程，协调“眼”、“脑”、“手”的统一，辅以学生扎实的素描造型能力、活泼的色彩表现能力和丰富的速写表现技巧，合理地安排教程，以循序渐进、由表及里、深入浅出的训练，开拓学生的慧眼，启发学生的心智，使学生能在较短的时间内具备应对美术专业高考合格的水平。

本书展示作品的作者，均已获得中国美术学院美术专业合格证。

其考前训练作业可供广大考生参考，从中获得启迪。

是为序。

内容概要

《美院备考课堂临摹范本（素描头像）》的编者针对考生绘画所要解决的基本造型能力、观察能力、表现能力和创造性思维能力，集多年在高等美术院校从事造型基础教学之经验，强调造型能力训练之特点，注重“人对事物的认知过程”与“视觉思维”的造型表现过程，协调“眼”、“脑”、“手”的统一，辅以学生扎实的素描造型能力、活泼的色彩表现能力和丰富的速写表现技巧，合理地安排教程，以循序渐进、由表及里、深入浅出的训练，开拓学生的慧眼，启发学生的心智，使学生能在较短的时间内具备应对美术专业高考的合格水平。

《美院备考课堂临摹范本（素描头像）》展示作品的作者，均已获得中国美术学院美术专业合格证。其考前训练作业可供广大考生参考，从中获得启迪。

书籍目录

头部基本比例与五官位置 头部的骨骼结构 头部肌肉结构与表情 眼、嘴、鼻、耳的画法 男青年头像
写生步骤 范画作品赏析

章节摘录

插图：

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>