

<<一千零一夜>>

图书基本信息

书名：<<一千零一夜>>

13位ISBN编号：9787807595908

10位ISBN编号：7807595906

出版时间：2008-12

出版公司：万卷出版公司

作者：（阿拉伯）佚名

页数：292

译者：辛慧

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<一千零一夜>>

内容概要

《一千零一夜》是一部卷帙浩繁、优美动人的阿拉伯民间故事集，被高尔基誉为是世界民间文学史上最壮丽的一座纪念碑。

它用离奇突兀的情节、神奇瑰异的想象编织出一幅宏伟辉煌、绚丽多彩的画卷。

《一千零一夜》的书名是来自主线故事：相传古代在中国与印度之间有一个萨珊国。

国王山鲁亚尔发现王后不忠，一怒之下，将她及与其私通的奴仆杀死，还存心向所有的女人报复：每娶一个处女，枕宿一夜之后，翌日晨便将其杀掉再娶。

如此三年，致使当时妇女不是死于国王刀下，便是逃之夭夭，弄得十室九空，全国一片恐怖。

聪慧、美丽的宰相女儿山鲁佐德得知情由。

为使姊妹们不再惨遭虐待与杀害，毅然挺身而出，让父亲将自己送进宫。

最后，国王受到那些神奇迷人的故事感化，幡然悔悟，弃恶从善，决心与聪明、美丽的山鲁佐德白头偕老。

<<一千零一夜>>

书籍目录

沙赫亚尔和他的兄弟的故事公牛和驴的故事渔夫与魔鬼的故事着魔王子的故事巴格达的脚夫与三个神秘女郎第一个流浪汉的故事第二个流浪汉的故事第三个流浪汉的故事女主人的故事破产商人因梦变富的故事辛巴德航海历险记辛巴德的第一次航行辛巴德的第二次航行辛巴德的第三次航行辛巴德的第四次航行辛巴德的第五次航行辛巴德的第六次航行辛巴德的第七次航行傲慢的国王、虔诚的信徒与死亡天使偷走狗食盆的人的故事三个苹果的故事一个女人与五个男人的故事阿里巴巴与四十大盗阿拉丁与神灯的故事乌木马的故事睡着的人和醒着的人无赖汉与厨师的故事吉拉巴赫与神奇城堡的故事洗染匠阿布基尔与理发师阿布西尔巴格达渔夫哈利法的故事尾声

<<一千零一夜>>

章节摘录

感谢安拉、这个仁慈的造物主，以及三个世界的统治者，他不用柱子就可以把一片天空撑起，他叫大地变得和床铺一样平，他保佑着我们的真主穆罕默德及其家人，他的祝福会永远流传，他的仁慈会持续到世界的末日，阿门！

啊，三个世界最高的统治者！

前人的所作所为供后人借鉴，后人便会知道上一辈受到了怎样的处罚与奖励。

荣誉归属于那些制造了历史，同时又为后辈提供警告的人！

在古代中国和印度交界的地方，有个名为巴努萨珊的王国，老国王去世后，他的大儿子继承了王位。

新国王沙赫亚尔把弟弟沙赫札曼封为萨马尔坎国的国王。

兄弟二人继承且沿袭了上一辈的法律，谨慎执行、治国有方，两个国家变得繁荣昌盛。

二十年时光飞速流逝，哥哥希望可以再见弟弟一面，于是他和宰相商议拜访弟弟之事，宰相提议让人送信请弟弟前来。

国王采用了宰相的建议，同时准备了丰厚的礼物 - 马匹、黄金、白奴、美女等，他在信里表示了对弟弟的爱意和想见一面的心愿：“我盼望心爱的弟弟可以前来与我见上一面，我已经吩咐宰相带人前去贵国，并为行程做好了准备，期望心爱的弟弟费心前来看我。

我唯一的心愿便是临死之前与你再见一面。

假如你让我失望，我会承受不住这一打击的。

愿你万事遂心！

”准备了三天的时间，宰相在第四天的清晨辞别国王出发了。

宰相白天夜晚马不停蹄，穿过沙漠，走过悬崖，穿过草原，一路上径直往前赶路。

途中经过他们的附属国，都会受到热情接待，宰相会在附属国待上三天，第四天再出发。

长途跋涉后，宰相来到了沙赫札曼的王宫。

国王召来本国的高官贵族，让他们与哥哥从千里之外遣来的宰相会面。

宰相吻了沙赫札曼国王两手之间的地面，呈上信件向国王说了自己前来的目的。

沙赫札曼看完信后表示：“我会听从亲爱的哥哥的吩咐！

”又对宰相说，“但是此刻还不能出发，至少要热情款待你三天才行。

”接着命令官员装饰王宫，吩咐军队把帐篷搭起来，用美酒佳肴慰劳三军。

第四天沙赫札曼把管理国家的权力托付给宰相，就带着献给哥哥的数不清的礼物，帐篷、骆驼、骡子、谷物、奴仆与兵士，出发了。

他突然想起一件重要物品遗忘在王宫中了，于是赶回了王宫。

然而，他却看到王后 - 他的妻子，搂着一个黑厨子睡觉。

沙赫札曼眼前一黑，悲伤地自语道：“我还没有从这个城市离开，这个贱人就敢这样；假如我离开这儿和哥哥在一起，她还会干什么呢？

”他拔出佩刀，一刀把二人砍为四块，弃尸首于地。

没有惊醒其他人，沙赫札曼返回了营地，随即吩咐立刻上路。

路上他一直想着妻子对自己的不忠，不停地自言自语：“她怎么可以这么待我？

”沙赫札曼愈想愈难过，身体也愈来愈虚弱，结果得了一场大病在死亡边缘不停地徘徊。

抵达哥哥的首都以后，沙赫札曼让人前去通报。

沙赫亚尔为了弟弟的到来已经把全城装扮一新，闻讯后便带着本国显贵去迎接弟弟。

两兄弟见面以后，哥哥看到弟弟面色不好，就问发生了什么事情。

弟弟回答道：“千里之外前来，路途疲惫，水土不服而已！

感谢安拉让我们兄弟二人再次见面！

”弟弟遮遮掩掩，始终都不肯泄露那个秘密，他继续说道：“啊，光阴之王和岁月之主，漫天的风沙令我的面色发黄，旅途的疲惫令我两眼深陷。

”兄弟二人便一起进入王宫，哥哥把弟弟安置在一个与花园相邻的屋子里。

过了一些日子，看到弟弟依然像先前一样，他忍不住说道：“弟弟，我看你身体不舒服，脸色发黄。

<<一千零一夜>>

”沙赫札曼回答道：“哥哥，我身体负有内伤。

”到这个时候，他依然不想讲出妻子对他不忠的事情。

沙赫亚尔叫来御医为弟弟医病。

一个月的时间过去了，御医的药方根本不管用。

他念念不忘妻子的不忠，所以尽管有御医来治病，但是他仍然一天天地瘦下去。

一天，哥哥对他说：“我到外面去打猎，你同我一块儿去吧，也许你会高兴一些。

”然而沙赫札曼拒绝了：“哥哥，我请求您让我待在这儿养病。

”待沙赫亚尔去打猎以后，沙赫札曼便坐在一扇窗前观赏风景，他再次想到妻子的不忠，心里非常悲痛，不停地叹息。

<<一千零一夜>>

媒体关注与评论

我二十岁时曾在图书馆埋首于《一千零一夜》(全译本)的瑰丽世界,从此踏上文学创作的道路。
《一千零一夜》凝结了古希腊、古波斯、古阿拉伯的共同智慧,是古代世界人类想象力的集大成者。
它奇妙的连环扣式结构,将不同的小故事融为整体。
许多故事饱含着浪漫主义的精神,远远超越了它所处的时代,具有惊人的现代性,深刻影响了博尔赫斯等当代文学大师。

——蔡骏

<<一千零一夜>>

编辑推荐

《一千零一夜》是历代阿拉伯民间说书艺人反复加工创作的结果，是朴素的现实主义和奇幻的浪漫主义相结合的产物，汇集了古代近东、中亚和其他地区诸民族的神话传说、寓言故事，诡谲怪异，变幻莫测，优美动人，扣动着世界各国读者的心弦，焕发出经久不衰的魅力。

在这里，艺术虚构发挥到最大限度，丰富的想像在广阔的空间自由驰骋。

当这些神奇物与故事内容和主人公的命运结合在一起时，一个个光怪陆离、美妙动人的故事便呈现在读者面前。

透过蒙在故事中神秘莫测的外衣，可以窥见古代阿拉伯社会生活的种种场景。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>