

<<海上花列传>>

图书基本信息

书名：<<海上花列传>>

13位ISBN编号：9787807610793

10位ISBN编号：7807610794

出版时间：2009-1

出版时间：岳麓书社

作者：韩邦庆

页数：503

字数：500000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<海上花列传>>

前言

或谓六十四回不结而结，甚善。

顾既日全书矣，而简端又无序，毋乃阙与？

花也怜依日：是有说；昔冬心先生续集自序，多述其生平所遇前辈闻人品题赞美之语，仆将援斯例以为之，且推而广之。

凡读吾书而有得于中者，必不能已于言；其言也，不徒品题赞美之语，爱我厚而教我多也；苟有以抉吾之疵，发吾之覆，振吾之聩，起吾之疴，虽至呵责唾骂，讪谤诮嘲，皆当录诸简端，以存吾书之真焉。

敬告同人，毋闕金玉！

光绪甲午孟春，云间花也怜依识于九天珠玉之楼。

<<海上花列传>>

内容概要

《海上花列传》是一部创作于晚清的长篇方言小说，鲁迅在《中国小说史略》中将其列入“清之狭邪小说”之属。

全书六十四回，通过描写上海妓院的场景，以及出入妓院诸多人物的众生相，折射出当时官场、商界所涉及的社会生活。

全书的情节叙述用普通话，人物对白却是用的吴方言，从而把人物的神情相貌展示得活灵活现，这种把吴方言引入小说领域的表现手法，当是本书作者首创。

然而这种表现手法又给吴方言区以外的读者带来了一定程度上的阅读困难。

为此，我们在全书之末附上了胡适、刘半农和汪原放三位先生在20世纪20年代为上海亚东图书馆出版的《海上花列传》所作的文字，供读者在阅读的时候参考。

胡适、刘半农先生的文章着重于小说作者的考证和作品的艺术分析，汪原放先生的《校读后记》，则专门对书中的吴方言疑难语词做了简释，有助于读者理解原文。

<<海上花列传>>

作者简介

韩邦庆，（1856 - 1894），曾用名寄，字子云，别署太仙、大一山人、花也怜侬、三庆。江苏华亭人（一说松江，均今属上海）。

清光绪年间考中秀才，被地方推选入国子监读书。

有文才，却屡试不第。

曾在河南地区担任过地方官员的幕僚，后迁居上海。

因嗜好鸦片烟，致使家道中落。

担任过《申报》撰述，偶尔也为报纸撰写论说，与《申报》主笔钱昕伯、何桂笙等时相唱和。

光绪十八年（1892年）初，自办《海上奇书》杂志，初为半月刊，后改为月刊，由上海点石斋石印，为图文并茂的早期文学杂志。

该刊内容大部为韩邦庆个人的作品，如自撰的文言小说和吴语小说《海上花列传》长篇连载，也录有前人的笔记小说，开创了报刊连载长篇章回小说，且每回自成起讫的先例。

该刊出版了十五期，未及一年即停办。

著有长篇吴语小说《海上花列传》，鲁迅评称：“记载如实，绝少夸张”，“书中人物，亦多实有”

。

1892年，他开办了中国第一份小说期刊《海上奇书》，并在此书上连载了他的小说《海上花列传》。

而他在《海上花列传》成书出版后不久便病逝，年仅三十九岁。

<<海上花列传>>

书籍目录

自序例言第一回 赵朴斋咸瓜街访舅 洪善卿聚秀堂做媒第二回 小伙子装烟空一笑 清信人吃酒枉相识第三回 议芳名小妹附招牌 拘俗礼细崽翻首座第四回 看面情代庖当买办 丢眼色吃醋是包荒第五回 垫空当快手结新欢 包住宅调头瞒旧好第六回 养囡鱼戏言徵善教 管老鸨奇事反常情第七回 恶圈套罩住迷魂阵 美姻缘填成薄命坑第八回 蓄深心动留红线盒 逞利口谢却七香车第九回 沈小红拳翻张蕙贞 黄翠凤舌战罗子富第十回 理新妆讨人严训导 还旧债请客钝机锋第十一回 乱撞钟比舍受虚惊 齐举案联襟承厚待第十二回 背冤家拜烦和事老 装鬼戏催转踏谣娘第十三回 挨城门陆秀宝开宝 抬轿子周少和碰和第十四回 单拆单单嫖明受侮 合上合合赌暗通谋第十五回 屠明珠出局公和里 李实夫开灯花雨楼第十六回 种果毒大户榻便宜 打花和小娘陪消遣第十七回 别有心肠私讥老母 将何面目重责贤甥第十八回 添夹袄厚谊即深情 补双台阜财能解愠第十九回 错会深心两情浹洽 强扶弱体一病缠绵第二十回 提心事对镜出谗言 动情魔同衾惊噩梦第二十一回 问失物瞒客诈求签 限归期怕妻偷摆酒第二十二回 借洋钱赎身初定义 买物事赌嘴早伤和第二十三回 外甥女听未背后言 家主婆出尽当场丑第二十四回 只怕招冤同行相护 自甘落魄失路谁悲第二十五回 翻前事抢白更多情 约后期落红谁解语第二十六回 真本事耳际夜闻声 假好人眉间春动色第二十七回 搅欢场醉汉吐空喉 证孽冤淫娼烧炙手第二十八回 局赌露风巡丁登屋 乡亲削色嫖客拉车第二十九回 间壁邻居寻兄结伴 过房亲眷挈妹同游第三十回 新住家客栈用相帮 老司务茶楼谈不肖第三十一回 长辈埋冤亲情断绝 方家貽笑臭味差池第三十二回 诸金花效法受皮鞭 周双玉定情遗手帕第三十三回 高亚白填词狂掷地 王莲生醉酒怒冲天第三十四回 沥真诚淫凶甘伏罪 惊实信仇怨激成亲第三十五回 落烟花疗贫无上策 煞风景善病有同情第三十六回 绝世奇情打成嘉耦 回天神力仰仗良医第三十七回 惨受刑高足枉投师 强借债阔毛私狎妓第三十八回 史公馆痴心成好事 山家园雅集庆良辰第三十九回 造浮屠酒筹飞水阁 羨隰喁渔艇斗湖塘第四十回 纵玩赏七夕鹊填桥 善俳谐一言雕贯箭四十一回 冲绣阁恶语牵三画 佐瑶觞陈言别四声第四十二回 拆鸾交李漱芳弃世 急鸩难陶云南临丧第四十三回 入其室人亡悲物在 信斯言死别冀生还第四十四回 赚势豪牢笼歌一曲 征贪黥挟制价千金第四十五回 成局忽翻虚婆失色 旁观不忿雏妓争风第四十六回 逐儿嬉乍联新伴侣 陪公祭重睹旧门庭第四十七回 陈小云运遇贵人亨 吴雪香祥占男子吉第四十八回 误中误侯门深似海 欺复欺市道薄于云第四十九回 明弃暗取攘窃蒙赃 外亲内疏图谋挟质第五十回 软厮缠有意捉讹头恶 打岔无端尝毒手第五十一回 胸中块《秘史》寄 牢骚眼下钉小蛮争宏眷第五十二回 小儿女独宿快空房 贤主宾长谈邀共榻第五十三回 强扭合连枝姊妹花 乍惊飞比翼雌雄鸟第五十四回 负心郎模棱联眷属 失足妇鞭箠整纲常第五十五回 订婚约即席意徬徨 掩私情同房颜忸怩第五十六回 私窝子潘三谋肤篋 破题儿姚二宿勾栏第五十七回 甜蜜蜜骗过醋瓶头 狠巴巴问到沙锅底第五十八回 李少爷全倾积世资 诸三姐善撒瞒天谎第五十九回 攫文书借用连环计 挣名气央题和韵诗第六十回 老夫得妻烟霞有癖 监守自盗云水无踪第六十一回 舒筋骨穿杨聊试技 困聪明对菊苦吟诗第六十二回 偷大姐床头惊好梦 做老婆壁后泄私谈第六十三回 集腋成裘良缘凑合 移花接木妙计安排第六十四回 吃闷气怒拚缠臂金 中暗伤猛踢窝心脚踏附录 一、《海上花列传》序（胡适） 二、读《海上花列传》（刘半农） 三、校读后记（汪原放）

<<海上花列传>>

章节摘录

插图：第六回 养囡鱼戏言微善教管老鸨奇事反常情按：葛仲英趺过对门吴雪香家，跨进房里，寂然无人，自向榻床躺下。

随后娘姨小妹姐抬着饭碗进房，说：“请坐歇，先生来啲吃饭。

”随手把早晨泡过的茶碗倒去，另换茶叶，喊外场冲开水。

一会儿，吴雪香姗姗其来，见了仲英，即大声道：“耐是坐来啲对过勿来哉呀，第歇来做啥？”

”一面说，一面从榻床上拉起仲英来，要推出门外去。

又道：“耐原搭我到对过去*！”

耐去坐来啲未哉，啥人要耐来嘎？”

”仲英猜不出他什么意思，怔怔的立着，问道：“对过张蕙贞未，咿勿是我相好，为啥耐要吃起醋来哉哩？”

”雪香听说也怔了，道：“耐倒也说笑话哉嘛！”

倪搭张蕙贞吃啥醋嘎？”

”仲英道：“耐勿是吃醋未，教我到对过去做啥？”

”雪香道：“我为仔耐坐来啲对过勿来哉未，我说耐原到对过去坐来啲未哉嘛。

阿是吃醋嘎？”

”仲英乃恍然大悟，付诸一笑，就在高椅上坐下，问雪香道：“耐意思要我成日成夜陪仔耐坐来里，勿许到别场花去，阿是嘎？”

”雪香道：“耐听仔我闲话，别场花也去未哉。

耐为啥勿听我闲话嘎？”

”仲英道：“耐说陆里一句闲话我勿听耐尸雪香道：“价未我教耐过来，耐勿来。

”仲英道：“我为仔刚刚吃好饭，要坐一歇再来。

啥人说勿来嘎？”

”雪香不依，坐在仲英膝盖上，挽着仲英的手，用力揣捏，口里咕嚅道：“倪勿来，耐要搭我说明白啲。

”仲英发躁道：“说啥嘎？”

”雪香道：“难下转耐来啲陆里，我教耐来，耐听见仔就要跑得来啲；耐要到陆里去，我说勤去未，定规勿许耐去哉。

耐阿听我？”

”仲英和他扭不过，没奈何应承了。

雪香才喜欢，放手走开。

仲英重又笑道：“我屋里家主婆从来勿曾说歇啥，耐倒要管起我来哉！”

”雪香也笑道：“耐是我倪子嘛，阿是要管耐个嘎。

”仲英道：“说出来个闲话阿有点陶成，面孔才勿要哉！”

”雪香道：“我倪子养到仔实概大，咿会吃花酒，咿会打茶会，我也蛮体面啲，倒说我勤面孔。

”仲英道：“勿搭耐说哉。

”恰好小妹姐吃毕饭，在房背后换衣裳。

雪香叫道：“小妹姐，耐看我养来啲倪子阿好？”

”小妹姐道：“陆里嘎？”

”雪香把手指仲英，笑道：“哪。

”小妹姐也笑道：“阿要瞎说！”

耐自家有几花大，倒养出实概大个倪子来哉。

”雪香道：“啥稀奇嘎！”

我养起倪子来，比仔俚要体面点啲。

”小妹姐道：“耐就搭二少爷养个倪子出来，故未好哉。

”雪香道：“我养来啲倪子，要像仔俚啲堂子里来白相仔未，拨我打杀哉哩。

<<海上花列传>>

”小妹姐不禁大笑道：“二少爷阿听见？”

幸亏有两个鼻头管，勿然要气煞侬！

”仲英道：“俚今朝来里发痴哉。

”雪香滚到仲英怀里，两手勾住头颈，只是嘻嘻的憨笑。

仲英也就鬼混一阵，及外场提水铍子进房始散。

仲英站起身来，像要走的光景，雪香问，“做啥？”

”仲英说：“我要买物事去。

”雪香道：“勿许去。

”仲英道：“我买仔就转来。

”雪香道：“啥人说嘎？”

搭我坐来浪。

”一把把仲英捺下坐了，悄问：“耐去买啥物事？”

”仲英道：“我到亨达利去买点零碎。

”雪香道：“倪坐仔马车一淘去，阿好？”

”仲英道：“故倒无啥。

”雪香便叫“喊把钢丝车”。

外场应了去喊。

小妹姐因问雪香道：“耐吃仔饭阿要捕面嘎广雪香取面手镜一照，道：“勤哉。

”只将手巾揩揩嘴唇，点上些胭脂，再去穿起衣裳来。

外场报说：“马车来哉。

”仲英听了，便说道：“我先去。

”起身要走。

雪香忙叫住道：“慢点哩，等倪一淘去，”仲英道：“我来里马车浪等耐末哉。

”雪香两脚一踉，嗔道：“倪勿要！”

”仲英只得回来，因向小妹姐笑道：“耐看俚脾气，原是个小于件，倒要想养倪子哉。

”雪香接嘴道：“耐末小干件无清头哉哩，阿有啥说起我来哉嘎。

”说着，又侧转头点了两点，低声笑道：“我是耐亲生娘碗，阿晓得广仲英笑喝道：“快点哩，勤说哉！”

”雪香方才打扮停妥，小妹姐带了银水烟筒，三人同行，即在东合兴里弄口坐上马车，令车夫先往大马路亨达利洋行去。

当下驰出抛球场，不多路到了，车夫等着下了车，拉马车去一边伺候。

仲英与雪香、小妹姐蹙进洋行门口，一眼望去，但觉陆离光怪，目眩神惊。

看了这样，再看那样，大都不能指名，又不暇去细细根究，只大略一览而已。

那洋行内伙计们将出许多顽意儿，拨动机关，任人赏鉴。

有各色假鸟，能鼓翼而鸣的；有各色假兽，能按节而舞的；还有四五个列坐的铜铸洋人，能吹喇叭，能弹琵琶，能撞击金石革木诸响器，合成一套大曲的。

其余会行会动的舟车狗马，不可以更仆数。

仲英只取应用物件拣选齐备。

雪香见一只时辰表，嵌在手镯之上，也中意了要买。

仲英乃一古脑儿论定价值，先付庄票一纸，再写个字条，叫洋行内把所买物件送至后马路德大汇划庄，即去收清所该价值。

处分已毕，然后一淘出门，离了洋行。

雪香在马车上褪下时辰表的手镯来给小妹姐看，仲英道：“也不过是好看生活，到底无啥趣势。

”比及到了静安寺，进了明园，那时已五点钟了，游人尽散，车马将稀。

仲英仍在洋房楼下泡一壶茶。

雪香扶了小妹姐，沿着回廊曲榭兜一个圆圈子，便要回去。

仲英没甚兴致，也就依他。

<<海上花列传>>

从黄浦滩转至四马路，两行自来火已点得通明。
回家进门，外场禀说：“对过邀客，请仔两转哉。”

仲英略坐一刻，即别了雪香，趑过对门，王莲生迎进张蕙贞房里。
先有几位客人在座，除朱蕩人、陈小云、洪善卿、汤啸庵以外，再有两位，系上海本城宦家子弟，一位号陶云甫，一位号陶玉甫，嫡亲弟兄，年纪不上三十岁，与葛仲英世交相好。
彼此相让坐下。

一会儿，罗子富也到了。

陈小云问王莲生：“还有啥人？”

”莲生道：“还有倪局里两位同事，说先到仔尚仁里卫霞仙搭去哉。”

”小云道：“价未去催催哩。”

”莲生道：“去催哉，倪也勤去等俚哉。”

”当下向娘姨说，叫摆起台面来。

又请汤啸庵开局票，各人叫的都是老相好，啸庵不消问得，一概写好。

罗子富拿局票来看，把黄翠凤一张抽去。

王莲生问：“做啥？”

”子富道：“耐看俚昨日老晚来，坐仔一歇歇倒去哉，啥人高兴去叫俚嘎。”

”汤啸庵道：“耐勤怪俚，倘忙是转局。”

”子富道：“转啥局！”

俚末三礼拜了六点钟哉哩！

”啸庵道：“要俚啾三礼拜六点钟末，好白相畹。”

”说着，催客的已回来，说：“尚仁里请客说，请先坐罢。”

”王莲生便叫“起手巾”。

娘姨答应，随将局票带下去。

汤啸庵仍添写黄翠凤一张，夹在里面。

王莲生请众人到当中间里，乃是三张方桌，接连着排做双台。

大家宽去马褂，随意就坐，却空出中间两把高椅。

张蕙贞筛酒敬瓜子，洪善卿举杯向蕙贞道：“先生恭喜耐。”

”蕙贞羞的抿嘴笑道：“啥嘎！”

”善卿也逼紧喉咙，学他说一声“啥嘎”。

说的大家都笑了。

小堂名呈上一本戏目请点戏。

王莲生随意点了一出《断桥》，一出《寻梦》，下去吹唱起来。

外场带了个纬帽，上过第一道鱼翅，黄翠凤的局倒早到了。

汤啸庵向罗子富道：“耐看，俚头一个先到，阿要巴结？”

”子富把嘴一努，啸庵回头看时，却见葛仲英背后吴雪香先自坐着。

啸庵道：“俚是赛过本堂局，走过来就是，比勿得俚啾。”

”黄翠凤的娘姨赵家姆正取出水烟筒来装水烟，听啸庵说，略怔了一怔，乃道：“倪听见仔叫局，总忙煞个来；有辰光转局忙勿过末，阿是要晚点啾？”

”黄翠凤沉下脸；喝住赵家姆道：“说啥嘎！”

早末就早点，晚末就晚点，要耐来多说多话。

”汤啸庵分明听见，微笑不睬，罗子富却有点不耐烦起来。

王莲生忙岔开说：“倪来豁拳，子富先摆五十杯。”

”子富道：“就五十杯未哉，啥稀奇！”

”汤啸庵道：“念杯啾啾罢。”

”王莲生道：“俚多个局，至少三十杯。”

我先打。

<<海上花列传>>

”即和罗子富豁起拳来。

黄翠凤问吴雪香：“阿曾唱？”

”雪香道：“倪勿唱哉，耐唱罢。”

”赵家姆授过琵琶，翠风和准了弦，唱一支开片，又唱京调《三击掌》的一段抢板。

赵家姆替罗子富连代了五杯酒，吃得满面通红。

子富还要他代，适值蒋月琴到来，伸手接去。

赵家姆趁势装两筒水烟，说：“倪先去哉，阿要存两杯？”

”罗子富更觉生气，取过三只鸡缸杯，筛得满满的，给赵家姆。

赵家姆执杯在手，待吃不吃。

黄翠凤使性子，叫赵家姆：

拿得来。

”连那两杯都折在一只大玻璃斗内，一口气吸得精干，说声。

晚歇请过来”，头也不回，一直去了。

<<海上花列传>>

编辑推荐

《海上花列傳(图文本)》由岳麓书社出版。

<<海上花列传>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>