

<<丧钟为谁而鸣>>

图书基本信息

书名：<<丧钟为谁而鸣>>

13位ISBN编号：9787807656043

10位ISBN编号：7807656042

出版时间：2012-6

出版时间：河南文艺出版社

作者：欧内斯特·米勒尔·海明威

页数：645

译者：翟连珍

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<丧钟为谁而鸣>>

内容概要

《海明威全集：丧钟为谁而鸣》以西班牙内战为背景，描绘了一幅抗击法西斯分子的历史画面。小说的主人公罗伯特·乔丹是美国人，为帮助西班牙共和政府作战，被派往佛朗哥反动势力和法西斯分子占领的后方，在当地游击队的配合下执行炸桥任务。在纷飞的战火中，他与被敌人糟蹋了的玛丽亚坠入爱河，借此抹平了玛丽亚心灵的创伤。在炸桥撤退途中，他把生的希望让给别人，自己却被炮弹炸断了大腿，独自留下阻击敌人，最终为西班牙人民献出了年轻的生命。三天的时间里，罗伯特·乔丹经历了个人幸福与人类命运的折磨、爱情与职责的冲突、生与死的考验……《丧钟为谁而鸣》是海明威流传最广的长篇小说之一，凭借其深沉的人道主义力量感动了一代又一代人。

<<丧钟为谁而鸣>>

作者简介

作者：（美国）欧内斯特·米勒尔·海明威（Hemingway E.）译者：翟连珍 欧内斯特·米勒尔·海明威1899年7月21日—1961年7月2日，美国小说家。

海明威被誉为美利坚民族的精神丰碑，作为“新闻体”小说的创始人，一向以“文坛硬汉”著称。其早期长篇小说《太阳照常升起》、《永别了，武器》成功塑造了美国“迷惘的一代”。

20世纪三四十年代，他塑造了摆脱迷惘、悲观，为人民利益英勇战斗和无畏牺牲的反法西斯战士形象（戏剧文学《第五纵队》、长篇小说《丧钟为谁而鸣》）。

20世纪50年代，《老人与海》塑造了以桑提亚哥为代表的“人可以被消灭，但不能被打倒”的“硬汉形象”，并由此获得1954年的诺贝尔文学奖。

海明威崇尚简洁的写作风格。

对20世纪美国乃至世界文学的发展有着极其深远的影响。

<<丧钟为谁而鸣>>

章节摘录

版权页： 他回头对罗伯特·乔丹说：“我们吃饭时再见面啦。

”“你这是在说笑话吧，”这女人对他说，“照我算计，你今天都已经吃过三顿饭了。

现在赶紧去把安德烈斯给我叫过来。

”“你好，”她对罗伯特·乔丹说，微笑着伸出手来，“你，共和国一切都安好吗？

”“很好，”罗伯特·乔丹说着也紧紧地握住了她的手，“共和国与我都很好。

”“我非常高兴。

”她微笑着注视着他的脸，他留意到她有一对漂亮的灰眼睛，“你来找我们，是打算再去炸一次火车吗？

”“不是，”罗伯特·乔丹坦诚地说，“来这儿，是为了炸桥。

”“这简单得很，”她说，“一座桥不值一提。

我们现在有马匹啦，何时可以再去炸火车？

”“等以后再说。

这座桥非常重要。

”“那姑娘和我说，你那位和我们一起炸火车的同志死了。

”“是啊。

”“太遗憾了。

我从未见过这样的爆炸。

他是一个能干的人。

我挺喜欢他的。

现在再炸一次火车就没可能吗？

现在山里人有很多。

太多了，找食物都有困难了。

最好还是撤离出去。

我们有马啊。

”“这座桥我们必须炸掉。

”“桥在哪里呢？

”“很近的。

”“那就更好了，”巴勃罗的老婆说，“让我们将这里所有的桥炸掉了再撤走。

我对这个地方厌烦透了。

这里人太过集中了。

这样不会有什么好处的。

这里沉闷得叫人无法接受。

”她透过树木看到了巴勃罗的身影。

“酒鬼！

”她向巴勃罗喊着，“酒鬼，烂酒鬼！

”她又转身对罗伯特·乔丹兴冲冲地说道：“他一个人带了个皮酒袋在林子里面喝酒，他一天到晚喝个不停。

这样的生活会毁掉他的。

小伙子，你来了，我非常高兴。

”她拍了拍罗伯特的背。

“啊，你要比看起来结实得多。

”她用手在他的肩上摸着，感受着他法兰绒衬衫下面的肌肉，“很好，你来了我非常高兴。

”“我也非常高兴。

”“我们将会相互了解的。

”她说。

<<丧钟为谁而鸣>>

“来杯酒吧。

” “我们那会儿已经喝过一些了，” 罗伯特·乔丹说。

“你喝吗？

” “我吃饭时才喝，” 她说，“酒使我心里发烧。

” 她看见了巴勃罗。

“醉鬼！

” 她嚷道，“酒鬼！

” 她对罗伯特·乔丹摇摇头。

“他以前可真是个不错的人，” 她说，“但现在算是完蛋了。

你听我说，还有一件事，你要尽心照料那姑娘，好好爱护她，就是那个玛丽亚。

她受过一段苦。

你明白吗？

” “明白。

但是你为什么要说这话？

” “我看得出她的心情，在她见过你回到山洞里的时候。

我还注意到她从山洞走出来前就在打量你呢。

” “我就和她随便说笑了几句。

”

<<丧钟为谁而鸣>>

编辑推荐

《丧钟为谁而鸣》是美国小说家海明威流传最广的长篇小说之一，凭借其深沉的人道主义力量感动了一代又一代人。

1936年初秋到1939年春的西班牙内战，是第二次世界大战欧洲战线的序幕，也是全世界进步力量和德意法西斯政权之间的第一次较量。

这部小说即以此为题材写作而成。

这是海明威篇幅最大的一部小说，但《丧钟为谁而鸣》情节局限于三天之内（1937年5月底一个星期六的下午到星期二上午），写得紧凑非凡。

海明威发挥他独特的叙事艺术，以细致入微的动作描写及丰富多彩的对白，一气呵成地把这故事讲到底，是部异常精彩的小説。

<<丧钟为谁而鸣>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>