

<<玉玺本纪>>

图书基本信息

书名：<<玉玺本纪>>

13位ISBN编号：9787807660118

10位ISBN编号：7807660112

出版时间：2008-1

出版时间：于金星 广东旅游出版社 (2010-02出版)

作者：于金星

页数：166

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<玉玺本纪>>

前言

一 和氏璧在我国东周早期，楚国西北部的一个山村里住着一户以采石为生的人家，老石匠年纪大了上山的时间越来越少，儿子卞和身强力壮刚刚娶亲，进山采石的劲头正大着呢。那时石料用量大，采凿工具落后，效率很低，主要靠识别纹路来提高产量和质量。卞和聪明好学，识别石头纹路特有天资，又跟父亲学就一身采石的本领，所以他费时少采石多，质量好。其他采石工都愿跟他一起干，卞和的家庭也因此过得充实富裕。那一年的春天，卞和的采石组开采一座孤立的小石山。这山不大但石质好，裂缝和纹路排列很规整，石工们采石量迅速提高。越开采到石山中部纹路越密，开采难度越大，有人提出放弃开采石山中部，卞和考虑到运输和长远作业的原因而坚持了下来。在石山中部下方大约重心的位置崩出一块橄榄球状石块，石块周围布满石刺，刺尖泛绿，刺底乳白，卞和感觉这不是一块平常的石头。他把石块带回家。父亲也认为是一块璞，应该献给国家。第二天，卞和在工作时思想老是不集中，脑海里不断幻想着那块被父亲断定为璞的多刺橄榄状石块的变化，一会儿变成一方玉印，一会儿变成一尊玉人，一会儿又变成一对玉爵。感觉告诉他已经无法正常工作下去。经过再三考虑，卞和决定不能埋没这样一块真正的璞，要把它献给楚王。按照当时楚国的法律，民间是不能制造和拥有玉器的。在一个风和日丽的早晨，卞和欢快地哼着小调踏上了通往都城的大路，没几天就到了都城。第二天突然阴雨霏霏，一大早，卞和冒着细雨捧着璞来到王宫。那是楚厉王卬冒十六年(公元前742年)，楚厉王卬冒仔细看了玉璞，他当然看不出任何问题。他一边询问璞的来历一边叫来司作，司作端详后摇头说是普通石头，楚厉王又搬起来看，他怀疑地问：“石头？”司作点点头。楚厉王又叫来一位玉工，玉工端详一阵也说是块石头。楚王皱起眉头回到他的座位上沉思起来。“大王，这决不是一块石头！它是楚山之精灵，你叫他们剥开外皮一看便知，这是块真正的玉璞！”卞和有点激动。“何以见得？”他们都制作过那么多的玉件还不比你清楚吗？！“楚厉王有些生气了。他挥手叫司作和玉工退下，命令侍卫：“诳骗本王，以石诈璞，带下去按律行刑。”楚厉王就这样简单地处理完了这件事。卞和被剃下左脚送回家。又过了两年，楚厉王卬冒薨，其弟熊通杀死卬冒儿子自立为楚武王。卞和献宝之心又起。在亲友劝说无效的情况下，卞和又去了都城。楚武王熊通处理此事与楚厉王完全一样，结果是卞和又失去了另一只脚被送回家。卞和并没有绝望，他在艰难中生活，在家人的支持下忘我地劳动。他的双手从未停止过，他也不想因为自己失去双脚而连累任何人，这样又过了许多年。楚武王熊通薨，他的儿子熊赀被立为楚文王。卞和看着身边的玉璞想起献璞的往事，一回忆起自己被无理蛮横地对待，如珠的泪水禁不住流下来。

<<玉玺本纪>>

渐渐地泪也流干了，七十多岁、双脚全无的人已经去不了都城，家里也没人再想着那块玉璞，此时是公元前689年(楚文王赧元年)。

秋天，楚文王迁都到郢城。

卞和坐在门前抱璞而泣已有数日。

远处官道上王公大臣们的马车一队队过去。

卞和心如刀绞，眼前突然一片模糊，眼睛已流出了血。

当楚文王乘坐着马车赶往新都城的时候，他听到奇怪的哭声，便命令停车察看。

他顺着哭声走到很远的楚山脚下，来到卞和家门前。

跟随楚王的人无不惊奇、哭声怎么能传递得如此遥远。

经询问，楚文王明白了。

自己小时候曾听师傅说过，有人两次进宫献石两次被刖足的事，当时他认为那是师傅给他讲的故事，可现在活生生的人就在面前。

他觉得，信念如此坚定的人绝对不是一个诳骗他人之徒，而是一位见识卓越、意志贞坚之士。

怀抱之物粗看是一块奇怪的石头，内质可能无法估量。

他命令把卞和带到郢都，送到驿馆安顿下来。

<<玉玺本纪>>

内容概要

《玉玺本纪》是一部纪实文学，它记录了玉玺在春秋战国以后的中国历史长河中所经历的点滴。玉玺原就材于楚人卞和在山中得一璞玉，即闻名天下的“和氏璧”。

《玉玺本纪》即是从和氏璧的由来说起，从春秋到民国，玉玺所经历的历史的沧桑。

它被推到一个特殊的位置，它目睹了人间繁荣和昌盛，也看到了萧条、瘟疫、蝗灾和旱洪，见证了人类有痴情和恩爱，还见到了人类的骨肉相残，禽兽行。

<<玉玺本纪>>

书籍目录

一 和氏璧二 玉女嫁赵三 蔺相如四 受命于天即寿永昌五 游洞庭六 子婴献玺七 太后掷玺八 西汉东汉九 常侍之乱和甄官井十 过江东十一 晋怀帝受辱十二 前赵后赵十三 玺归东晋十四 桓玄之乱十五 南三朝及东昏侯十六 侯景之乱十七 北齐与北周十八 隋唐及窦建德十九 扬州之旅二十 五代时的玉玺二十一 楚纯河二十二 玺入地下人皈佛门二十三 又见乱世二十四 入虎口二十五 青钟纯子二十六 李珣二十七 渡边南著二十八 李瑾二十九 玉玺传世表玉玺的跋

<<玉玺本纪>>

章节摘录

一 和氏璧 在我国东周早期，楚国西北部的一个山村里住着一户以采石为生的人家，老石匠年纪大了上山的时间越来越少，儿子卞和身强力壮刚刚娶亲，进山采石的劲头正大着呢。那时石料用量大，采凿工具落后，效率很低，主要靠识别纹路来提高产量和质量。卞和聪明好学，识别石头纹路特有天资，又跟父亲学就一身采石的本领，所以他费时少采石多，质量好。

其他采石工都愿跟他一起干，卞和的家庭也因此过得充实富裕。

那一年的春天，卞和的采石组开采一座孤立的小石山。

这山不大但石质好，裂缝和纹路排列很规整，石工们采石量迅速提高。

越开采到石山中部纹路越密，开采难度越大，有人提出放弃开采石山中部，卞和考虑到运输和长远作业的原因而坚持了下来。

在石山中部下方大约重心的位置崩出一块橄榄球状石块，石块周围布满石刺，刺尖泛绿，刺底乳白，卞和感觉这不是一块平常的石头。

他把石块带回家。

父亲也认为是一块璞，应该献给国家。

第二天，卞和在工作时思想老是不集中，脑海里不断幻想着那块被父亲断定为璞的多刺橄榄状石块的变化，一会儿变成一方玉印，一会儿变成一尊玉人，一会儿又变成一对玉爵。

感觉告诉他已经无法正常工作下去。

经过再三考虑，卞和决定不能埋没这样一块真正的璞，要把它献给楚王。

按照当时楚国的法律，民间是不能制造和拥有玉器的。

在一个风和日丽的早晨，卞和欢快地哼着小调踏上了通往都城的大路，没几天就到了都城。

第二天突然阴雨霏霏，一大早，卞和冒着细雨捧着璞来到王宫。

那是楚厉王卞冒十六年（公元前742年），楚厉王卞冒仔细看了玉璞，他当然看不出任何问题。

他一边询问璞的来历一边叫来司作，司作端详后摇头说是普通石头，楚厉王又搬起来看，他怀疑地问：“石头？”

“司作点点头。

楚厉王又叫来一位玉工，玉工端详一阵也说是块石头。

楚王皱起眉头回到他的座位上沉思起来。

“大王，这决不是一块石头！”

它是楚山之精灵，你叫他们剥开外皮一看便知，这是块真正的玉璞！”

“卞和有点激动。

“何以见得？”

他们都制作过那么多的玉件还不比你清楚吗？”

！

“楚厉王有些生气了。

他挥手叫司作和玉工退下，命令侍卫：“诋骗本王，以石诈璞，带下去按律行刑。

”楚厉王就这样简单地处理完了这件事。

卞和被剃下左脚送回家。

又过了两年，楚厉王卞冒薨，其弟熊通杀死卞冒儿子自立为楚武王。

卞和献宝之心又起。

在亲友劝说无效的情况下，卞和又去了都城。

楚武王熊通处理此事与楚厉王完全一样，结果是卞和又失去了另一只脚被送回家。

卞和并没有绝望，他在艰难中生活，在家人的支持下忘我地劳动。

他的双手从未停止过，他也不想因为自己失去双脚而连累任何人，这样又过了许多年。

楚武王熊通薨，他的儿子熊赀被立为楚文王。

卞和看着身边的玉璞想起献璞的往事，一回忆起自己被无理蛮横地对待，如珠的泪水禁不住流下

<<玉玺本纪>>

来。

渐渐地泪也流干了，七十多岁、双脚全无的人已经去不了都城，家里也没人再想着那块玉璞，此时是公元前689年（楚文王赧元年）。

秋天，楚文王迁都到郢城。

卞和坐在门前抱璞而泣已有数日。

远处官道上王公大臣们的马车一队队过去。

卞和心如刀绞，眼前突然一片模糊，眼睛已流出了血。

当楚文王乘坐着马车赶往新都城的时候，他听到奇怪的哭声，便命令停车察看。

他顺着哭声走到很远的楚山脚下，来到卞和家门前。

跟随楚王的人无不惊奇、哭声怎么能传递得如此遥远。

经询问，楚文王明白了。

自己小时候曾听师傅说过，有人两次进宫献石两次被刖足的事，当时他认为那是师傅给他讲的故事，可现在活生生的人就在面前。

他觉得，信念如此坚定的人绝对不是一个诳骗他人之徒，而是一位见识卓越、意志贞坚之士。

怀抱之物粗看是一块奇怪的石头，内质可能无法估量。

他命令把卞和带到郢都，送到驿馆安顿下来。

.....

<<玉玺本纪>>

后记

玉玺的跋我们的主人公已经沉入海底。

它刚出世的时候，人们对它几乎家喻户晓，愈到后来它的身价愈高，身上血和泪的痕迹愈厚，知道它的人愈少了。

因为历史的沧桑、自身的价值，它被推到一个特殊的位置，它目睹了人间繁荣和昌盛，也看到了萧条、瘟疫、蝗灾和旱洪，见证了人类有痴情和恩爱，还见到了人类的骨肉相残，禽兽行。

经意或不经意得到它的军事、政治名流们，即刻想到登上皇帝的宝座而且要传之子孙；经意或不经意得到它的平民百姓都希望天下太平，给他人传之子孙。

军事家、政治家们要得到它时往往让人流血；平民百姓得到它后总希望自己和他人生活得更好一些。

它是一块磁石，无论它在什么人的手里，它都记录了人间忠厚、勤劳、善良和美好的奉献精神，还记录了弱肉强食、朝代兴衰和无数次的战争。

它记录着半部中国史。

它不是能预言的神灵，更不是真理的使者，但因它而说谎的人都得到应有的报应。

楚山之石若东去的流水，经过惊惊险险，曲曲弯弯，还经过苦苦甜甜，辛辛酸酸，最后在众多人的牵挂下消失得使人心痛。

在2700多年的长河里慢慢流入到浩浩荡荡，汹汹汪汪的东海波涛之中。

不知它带走了多少梦，算计了多少命，引起了多少战争。

都知道，到头来你也空空我也空空，不带分毫入泥中，为什么还是暴露出贪婪的本性，定要掠夺、杀戮、虐苍生？

为什么只要石头不顾命？

最后只落得精卫真高兴。

它还在沉睡，不少人期待明天能看到它的虹光、拓印它的篆文、目睹它身上的伤痕、分析它的血泪真情。

再世后它一定能辟灾、辟邪、辟战争。

<<玉玺本纪>>

编辑推荐

《玉玺本纪》由广东旅游出版社出版。

<<玉玺本纪>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>