

<<水粉画基础>>

图书基本信息

书名：<<水粉画基础>>

13位ISBN编号：9787810197328

10位ISBN编号：7810197320

出版时间：1999-11

出版时间：中国美术学院出版社

作者：吴德隆

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<水粉画基础>>

内容概要

本书内容涉及水粉画基础训练的几个主要方面的课题。

结合这些课题介绍，通过写生实践的方式来达到教学目的的各项内容。

同时，也指出了临摹、默写、想像画这些补充训练方式的必要性。

书中介绍的色彩基础理论知识，是为了有助于对色彩的观察与写生；对构图形式法则的介绍是为了丰富绘画语言的表达。

在阐述绘画构图原理中，特别选用了黑白版画图例，这是因为一些优秀的黑白版画作品，形式感强，且单纯、简明，有利于加深对形式法则的领会与理解。

版画也是水粉画形式发展方面非常值得借鉴的画种。

在作品赏析一章中，所选用的作品，基本上都是中外著名画家写实画风的作品，从中显示出各个时代和一些国家水粉画的风貌，有利于了解作品不同的风格、方法和技巧。

这对基础学习有重要的启示和借鉴的作用。

<<水粉画基础>>

书籍目录

- 1 绪论
 - 2 水粉画的工具与材料
 - 3 色彩的基本知识
 - 4 构图的基础知识
 - 5 水粉画技法
 - 6 静物写生
 - 7 风景写生
 - 8 人物写生
 - 9 中外著名画家水粉画作品赏析
- 编后语

<<水粉画基础>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>