

<<平面港>>

图书基本信息

书名：<<平面港>>

13位ISBN编号：9787810199278

10位ISBN编号：7810199277

出版时间：2001-7

出版时间：中国美术学院出版社

作者：成朝晖

页数：71

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

现如今尤其在现代都市里，网络的世界已经无处不在，对于传统的平面设计师来说，不得不面临的一个新的、前景无限的设计领域——网页设计。

这就给网页制作公司和个人带来了许多商机，也给第一个想成为网页设计者的人展现了一个广阔的舞台，使其成为具有最大诉求效果的构成技术。

网页不但拥有传统媒体的优点，同时又使传播变得更为直接，省力和有效。

然而，在网页设计这个领域里，没有网页技术的产生和迅猛发展，根本无从谈起网页设计。

技术设计建造了表现的基盘，设计根据需要又不断地向技术提出新要求，促进了技术的进步。

而真正有魅力的设计是设计师的思想、素养、对设计的理解及表现技术的综合体现。

因此，要以掌握网页设计与多媒体技术为前提，更有效地发挥网页设计的表现性和可操作性，完成新概念的构想而努力。

书籍目录

网页设计概说从印刷设计到网页设计的世纪转换网页设计——新概念的平面设计建立网站网页设计网站推广网页设计一览

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>